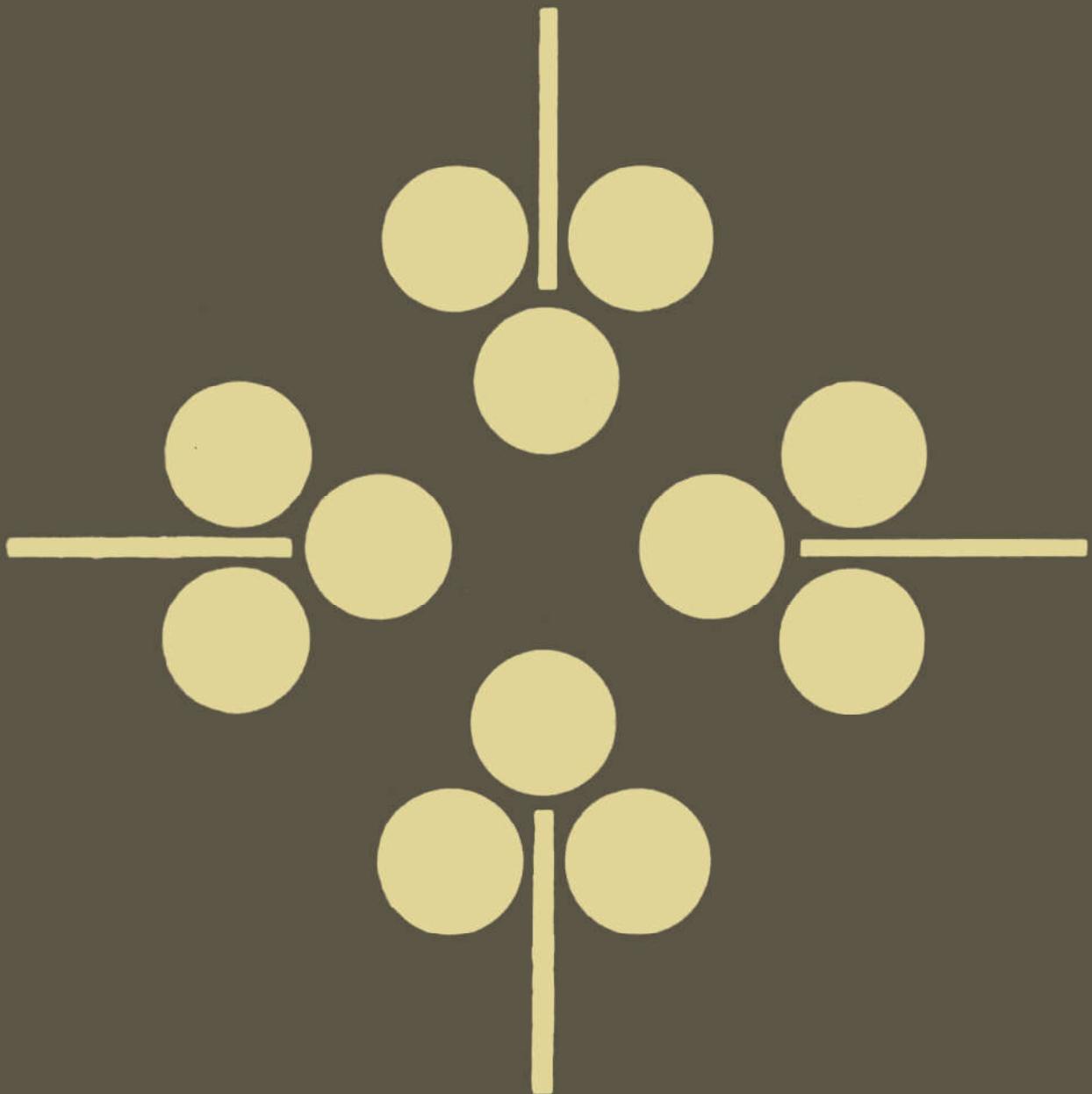


غلامحسین ساعدی

# ترس ولرز



برای  
احمد شاملو

ترس و لرز

# تِبْنَات

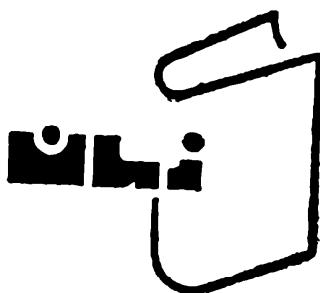
٦٠٩ - خیابان نادری - تهران

تلفن ۳۱۰۴۳۷

غلامحسین ساعدی

# ترس و لرز

«چاپ چهارم»





چاپ اول ۱۳۴۷  
چاپ دوم ۱۳۴۹  
چاپ سوم ۱۳۵۱  
چاپ چهارم ۱۳۵۳

حق چاپ محفوظ و مخصوص کتاب زمان است .

# قصة أول



آفتاب وسط روز بود که سالم احمد از خواب بیدار شد. هوا دم کرده بود و عوض خنکی اول صبح، گرمای شدیدی از سوراخی سقف بادگیر به داخل اتاق می‌ریخت. سالم احمد بلند شد و لنگوته‌اش را از کنار دیوار برداشت و دور سر پیچید و رفت تا قن‌شوری، و سطل‌ها را .. آشیت و آمد روی ایوان. چند لحظه‌ای منتظر شد تا به روشنائی تند ظهر عادت‌کند و بعد سطل‌ها را زمین گذاشت و دو چرخه‌اش را که به درخت کنار تکیه داده بود، آورد تا سایه. طناب پشت بند دو چرخه را باز کرد و سطل‌ها را به ترک دو چرخه بست و کفش‌های چوبیش را پوشید و در حالی که دو چرخه را با دست راه می‌برد، از حاشیه ایوان به طرف بیرون راه افتاد. و همین طور که می‌رفت نیم‌تنه و دو چرخه و پاهای خودش را در شیشه‌های تاریک اتاق‌های زمستانی تماشا می‌کرد.

نزدیک در حیاط که رسید صدای سرفه نا‌آشنائی بلند شد. سالم احمد ایستاد و گوش خواباند. صدای سرفه تکرار شد و به دنبال، صدای غریبه‌ای که انگار پاروی شکسته ماشوه‌ای آب را شکافت.

سالم احمد دور و برش رانگاه کرد. شاخه‌های کنار حرکت می‌کرد و به نظر می‌آمد که ..ایه تاریکی خود را لای بر گوییا پنهان می‌کند. سالم

احمد عقب رفت و به خودش مسلط شد و به طرف بیرون راه افتاد. از در که می خواست بیرون برود، چشمش به دربچه رو به حیاط مضیف افتاد که نیمه باز بود. سالم ایستاد و گوش داد. خبری نبود. فکر کرد چه کسی دربچه مضیف را باز کرده. سال ها بود که کسی وارد مضیف نشده بود. آهسته روی انگشتان پا نزدیک شد. داخل اتاق نیمه تاریک بود و تکه ای از آفتاب ظهر، از شکاف در، آستانه را روشن کرده بود. سالم زیر لب دعا خواند و با عجله از در حیاط بیرون رفت. گاو محمد حاجی مصطفی آمده بود و زباله می خورد. و روی ساحل عامله ها کنار هم چیده شده بود و چند سایه، دور بر آنها می چرخید. لیغ های پهن شده زیر آفتاب تند ظهر، به نظر می آمد که زنده هستند و حرکت می کنند. سالم احمد دو چرخه اش را به سکوی خانه بغلی تکیه داد و با وحشت دور برش را نگاه کرد. در پنجره های بیرونی مضیف باز بود. و سالم مطمئن شد که حتماً یکی وارد مضیف شده است.

با قدم های بریده رفت طرف مضیف، سایه اش هم رفت طرف مضیف. بوی خوشی از اتاق شنیده می شد. سالم را از دریا صدا کردند. سالم بر گشت و پشت سرش را که خالی بود نگاه کرد. جهاز کوچکی به اندازه قوطی کبریت روی افق بی حرکت ایستاده بود. سالم با احتیاط روی پنجه پابلند شد و سرش را برد بالا و از کنار پنجره، داخل مضیف را نگاه کرد.

سیاه لاغر وقد بلندی کنار اجاق نشسته بود که کله بسیار کوچکی داشت و دشداشہ بلندی تنش بود. پاهایش را که یکی چوبی بود، دراز کرده بود جلو اجاق، و پای دیگر را زیر تنہ خود جمع کرده بود. آتش تندي توی اجاق روشن بود، و سیاه، قهوه جوش بزرگ مضیف را روی آتش گرفته بود. بوی تنده قهوه تمام اتاق را پر کرد: بود.

سالم عقب عقب رفت و بی آن که به فکر دوچرخه باشد ، با عجله دوید  
طرف خانه های آن ورمیدان .

## ۳

صالح کمزاری توی تن شوری خوابیده بود که سالم احمد آمد تو .  
صالح لنگوته را از روی صورتش کنار زد و همانطور که کف تن  
شوری دراز کشیده بود چشم هایش را باز کرد و گفت : « چه خبره سالم ؟ »  
سالم احمد گفت : « هی صالح ، بلندشو ، زود باش بلند شو . »  
صالح کمزاری بلند شد و نشست و پرسید : « چی شده سالم ؟ چرا  
این جوری شدی ؟ »

سالم کنار مدخل تن شوری نشست و حوله کهنه ای را که جای پرده  
به دیوار زده بودند توی مشت جمع کرد و گفت : « هی صالح ، می رفتم  
بر که آب بیارم که گرفتار شدم . »  
صالح گفت : « گرفتار شدی ؟ کجا ؟ چه جوری ؟ »  
و جا به جا شد . سالم گفت : « اول صدای سرفه شو شنیدم . دست  
و پام تخته شد و نتو نستم تکون بخورم . فکر کردم که رو درخته ، اما رو  
درخت نبود . »

صالح گفت : « پس کجا بود ؟ تو تن شوری بود ؟ »  
سالم گفت : « نه ، تو تن شوری م نبود . »  
صالح گفت : « لابد سرچاه گرفتار شدی ؟ »  
سالم گفت : « نه پدر آمرزیده ، این موقع روز مگه دیوونه که  
سرچاه برم . »

صالح و حسن زده جایش را عوض کرد و رو بروی سالم احمد

نشست و گفت: « یا محمد رسول الله! پس کجا بود؟ »

سالم احمد گفت: « تو مضيف نشسته بود. »

صالح نیم خیزش و گفت: « تو مضيف؟ »

سالم گفت: « آره به خداوندی خدا، اگه دروغ بگم، نشسته بود  
جلو اجاق و داشت قهوه درست می کرد. »

صالح کمزاری گفت: « خدا خودش رحم بکنه. »

سالم پرسید: « حالا چه کار کنم صالح؟ چیزی نمونده بد جون  
بنم و تن و بدنم تخته بشه. »

و شروع کرد به لرزیدن.

صالح گفت: « قلیون می کشی برات بیارم؟ »

سالم پرسید: « برام خوبه؟ »

صالح گفت: « البته که خوبه، دود حالتو جامیاره، قلیون برای  
همه چی خوبه. »

سالم گفت: « بیار بکشم. شاید تباکو بهترم بکنه. »

صالح کمزاری بلند شد واز اتاق رفت بیرون. و سالم احمد با

ترس و لرز، چهار گوشه تن شوری را نگاه کرد و دلوهای خالی و سوراخ

پای دیوار را که سایه کوچک و تیره‌ای داخل آن می‌جنبد. عرق سردی

برپشت سالم نشست. و با احتیاط خود را به بیرون تن شوری کشید.

دیوار بادگیر اتاق ریخته بود و سفره‌ای از آفتاب روی خاکها افتاده بود.

دهانه گشاد شده بادگیر صدای دربار اجمع می‌کرد و توی اتاق می‌ریخت.

صالح کمزاری آمد تو، قلیان را جلو سالم احمد گذاشت و گفت:

« بکش سالم. »

وسالم گفت: « دلم پرهول شده، خدا کمکم بکنه. »

صالح گفت: « انشاء الله که کمکت می کنه. »

بعد هردو ساکت شدند . سالم احمد قلیان را کشید و تمام کرد .  
هردو نفر بلند شدند و آمدند بیرون .

سالم گفت : « صالح ، می بینی ؟ »

صالح پرسید : « چی چی رو می بینم ؟ »

سالم گفت : « خونه منو ، مضیف خونه رو میگم . »

صالح گفت : « نه ، من خوب نمی بینم . »

سالم گفت : « حالا چیکار کنیم ؟ »

صالح گفت : « نمی دونم . »

سالم گفت : « من حالا زهره ترک میشم ، نمی تونم طرف خونه  
برم . »

صالح گفت : « هیچ صلاح نیس بری خونه سالم احمد . بهتره  
بریم جماعتو خبر کنیم . »

واز توی زبالهها رد شدند و رفتند طرف مسجد .

صالح گفت : « تو بشین زمین و دیگه کارت نباشه . »

سالم نشست زمین و سرش را آویزان کرد . صالح رفت روی تابوت  
و با صدای بلند داد زد : « لا اله الا الله . محمد رسول الله . »

صدای صالح که بلند شد ، جماعت ، به خیالشان که کسی مرده ،  
در بچهها را باز کردند و لنگوته بدست ریختند بیرون .

### ۳

مردها جمع شدند و آمدند دم خانه کدخدا و دورهم نشستند .

کدخدا گفت : « این کار ، کار هیشکدو姆 از ما هانیست ، باید بفرستیم  
سراغ زاهم . »

محمد حاجی مصطفی گفت: «خیال نمی کنم این موقع روز زاهد تو کپرش باشه .»

سالم احمد نالید: «یا رحم الرحمین ، خدا کنه که باشه .»  
زکریا گفت: «هیچ معلوم نیست که نباشه ، حالا به نفر بره و خبرش بکنه .»

صالح گفت: «حالا کی بره؟»

عبدالجواد گفت: «محمد احمد علی بره و خبرش بکنه .»  
محمد احمد علی گفت: «اگه خواب بود چه کارش کنم؟»  
زکریا گفت: «هیچ چی ، صدادش کن و بگو بیاد اینجا .»  
محمد احمد علی بلند شد واز وسط خانه ها گذشت و به پشت بر که ایوب پیچید واز خرابه های خانه مرحوم ناخد این علی گذشت و رسید جلو کپر زاهد . پرده کپر آویخته بود و هیچ صدائی به گوش نمی رسید .  
محمد احمد علی جلو رفت و سرفه کرد . خبری نشد .

محمد احمد علی با صدای بلند گفت: «زاهد! یازاهد!»  
صدای زاهد از توى کپر بلند شد که گفت: «هی محمد احمد علی ،  
بیاتو .»

محمد احمد علی پرده کپر را کنار زد و رفت تو . زاهد نشسته بود روی حصیر ، کیلیا و تباکو درست می کرد .

محمد احمد علی گفت: «سلام علیکم زاهد .»  
زاهد بی آن که سرش را بلند کند گفت: «علیکم السلام محمد احمد  
علی ، بفرما .»

و محمد احمد علی نشست و مقداری کیلیا برداشت و ریخت پشت لپش . زاهد هم همان کار را کرد و آب کیلیا را خورد .  
زاهد به محمد احمد علی گفت: «چطوره؟ کیلیای خوبیه ، نه؟»

محمد احمد علی گفت: «خیلی تنده، خیلی م خوبه.»  
 Zahed گفت: «یه گدای هندی بهم فروخت.»

محمد احمد علی پرسید: «عوضش چی دادی؟»  
 Zahed گفت: «یه چوب خیزرون.»

محمد احمد علی گفت: «خوب معامله کردی Zahed.»  
 و مقداری کیلیا برداشت و گوشة لنگوته اش گره زد.

Zahed گفت: «کیلیا نداشم، اما خیزران خیلی دارم.»

محمد احمد علی برگشت و دهلها و بخوردانها و خیزرانهای Zahed را نگاه کرد.

Zahed گفت: «دریا که میرم، پاهام ورم می کنه. دریا بامن بدمشده.»

محمد احمد علی گفت: «آره، دریا باهمه دشمن شده، چرا این جوری شده Zahed؟»

Zahed گفت: «چه می دونم، دریاس دیگه، اسمش روشه. یه وقت خوبه، یه وقت بد، یه وقت دوسته، یه وقت دشمنه.»

و محمد احمد علی دیگر چیزی نگفت و ساكت نشست به تماشای Zahed که با انگشتان سیاه و بلندش، کیلیا را خردمنی کرد.

یک مرتبه صدای زکریا از پشت کپر بلند شد: «هی محمد احمد علی، Zahedo پیداش نکردی؟»

Zahed صدای زکریا راشناخت و گفت: «هی زکریا، بیاتو، کیلیای خوبی گیرم او مده.»

زکریا سرش را از کنار پرده آورد تو و گفت: «هی محمد احمد علی، تو او مده این جا Zahedo خبر کنی یا کیلیا بجوى؟»

بعد رو کرد به Zahed و گفت: «هی Zaheda یدقه بیابیرون جماعت منتظر تو ان.»

زاهد بلند شد و لنگوتهاش را از روی دهل برداشت و با محمد  
احمد علی آمدند بیرون . جماعت همه آمده ، کنار برکه ایوب منتظر  
ایستاده بودند . محمد حاجی مصطفی که عقب تراز دیگران ایستاده بود ،  
با صدای بلند گفت : « کجایی جنگلی ؟ همه این جا زیر آفتاب ایستاده  
و تو زورت میآید یه دقه بیای بیرون ؟ »

زاهد خندید و گفت : « همه بفرمان تو ، یه مشت کیلیاهس و به  
همه میرسه . »

صالح کمزاری سالم احمد را نشان داد و گفت : « حالایا یه دقه  
به درد این بد بخت برس . »

زاهد با تعجب پرسید : « چی شده ؟ »

صالح گفت : « هیچ چی ، یه ساعت پیش گرفتار شده . »

زاهد با خنده گفت : « مزاح که نمی‌کنی ؟ »

صالح کمزاری گفت : « نه خیر ، این موقع روزمگه وقت مزاحه ؟ »

زاهد جلوتر آمد و ایستاد به تماشای سالم احمد که روی خاکها  
افتدۀ بود . همه ساکت شدند . زاهد خم شد و دست‌های سالم احمد را  
به دست گرفت . صالح کمزاری و محمد حاجی مصطفی در دو طرف زاهد  
چمباتمه زدند . چیزی از دورمی‌آشفت ، انگار سالم را از دریا صدا  
می‌کردند .

## ۴

جماعت برگشتند و پشت مسجد دورهم جمع شدند .

زاهد گفت : « عجله خوب نیس . باید منتظر بشیم و ببینیم که چی  
میشه ؟ »

محمد حاجی مصطفی گفت: «تاکی منتظر بشیم؟»  
زکریا گفت: «حالا اختیار دست زاهده. هرچی او نگفت باید  
قبول کنیم.»

Zahed بالا سر سالم احمد نشست و گفت: «هی سالم احمد! حالا  
همه را خوب برام تعریف کن ببینم چه جوری بوده.»  
سالم گفت: «من نمی‌دونم چه جوری بوده زاهد، من فقط دیدم ش.»  
 Zahed گفت: «چه جوری بود آخه؟»  
سالم گفت: «نپرس زاهد، اگه بخواه بگم تمام تنم تخته میشه.»  
 Zahed گفت: «حالا که اینطوره، پس نگو.»  
بعد رو به مردم کرد و ادامه داد: «حتماً مضراتیه، و ممکنه به همه  
ضرر بزنه.»

وسالم شروع به لرزیدن کرد.

محمد احمد علی که عقب تراز دیگران ایستاده بود گفت: «حالا  
چه کار می‌خوای بکنی زاهد؟»  
 Zahed گفت: «حتماً باید بیرون ش کرد.»  
 کد خدا پرسید: «چه جوری باید بیرون ش کرد؟»  
 زکریا گفت: «این کار، کار ماها نیس، کار خود زاهده.»  
 محمد احمد علی با صدای لرزان گفت: «من می‌ترسم، من می‌ترسم.»  
 Zahed گفت: «اول باید هیشکی نترسه. غیر سالم احمد که گرفتار  
شد، بعد شم یه کاری بکنین که دلو جرأت داشته باشین، والا همه بدجون  
می‌شیم و می‌افتیم.»

زکریا با صدای بلند داد زد: «هی محمد احمد علی، می‌شنی  
زاهد چی می‌گه؟ زاهد می‌گه، هیشکی نترسه، هیشکی دست و پاشو گم  
نکنه.»

صالح کمزاری گفت: «حالا چه کارمی کنی زاهد؟ می خواهد دهل بکوبی؟»

عبدالجواد گفت: «اگه می خواهد دهل بکوبه، من میرم و دهل هاشو می آرم.»

Zahed گفت: «این وقت روز که نمیشه کویید.»

Zekriya گفت: «پس چیکار کنیم؟»

Zahed گفت: «تا شب همینجا می مونیم.»

صالح پرسید: «یعنی هیش کار نمی کنی؟»

Zahed گفت: «نه، تا شب هیش کار نمی کنم. هر کی دلش می خواهد بره. سالم احمد می مونه، منم می مونم و هر کی م خواست می مونه.»

صالح گفت: «کی برگردیم؟»

Zahed گفت: «شب که شد برگردین.»

جماعت بلند شدند. سالم وزاهد و محمد احمد علی همانجا ماندند.

محمد احمد علی گوشة لنگوته اش را باز کرد و کمی کیلیا بیرون

آورد. Zahed سرانگشتی کیلیا برداشت و پشت لب ریخت و به سالم احمد

گفت: «کمی از این وردار، برات خوبه.»

Salmahmed گفت: «می ترسم، بدجوری می ترسم.»

Zahed گفت: «اگه کیلیا بخوری حالت جا می آد.»

Mohamed Ahmed علی گفت: «خیلی تنده، خیلی م خوبه، Zahed اینارو

از یه گدای هندی خریده.»

Salmahmed سرانگشتی کیلیا برداشت و پشت لپش ریخت، و با

Tors و لرز آسمان رانگاه کرد که از آتش آفتاب شعله ور بود و هنوز خیلی مانده بود که شب بیاید.

Kāo محمد حاجی مصطفی آمد و میدان را دور زد و به داخل کوچه

روبرو رفت . یك مرتبه حال سالم احمد بهم خورد و بالآورد . ترس تو دلش ریخته بود . زاهد بلند شد و سالم احمد را روی زمین دراز کرد و با کمک محمد احمد علی تابوت را آورد و بغل دست سالم گذاشت تا روشنائی تند روز اذیتش نکند .

## ۵

شب که شد ، همه آمدند جلو مسجد و نماز خواندند و دور سالم احمد جمع شدند و هیچ کس به دریا نرفت .  
زاهد گفت : « حالا باید بریم لب دریا دهل بکوییم ، شاید رم کنه و در بره . »

سالم نالید : « من می ترسم ، من از صدای دهل می ترسم . »  
زاهد گفت : « چرا می ترسی ، طوری نشده ، یه کم هول کردی و دست و پات لرزیده . »  
صالح گفت : « امشب دریا بدجوری شلوغه ، خیال نمی کنم صدای دهل شنیده بشه . »  
زاهد گفت : « یه کاریش می کنیم ، حالایکی بره و دهل و نقاره منو بیاره . »

زکریا گفت : « محمد احمد علی ، پاشوب و نقاره و دهل زاهد و بیار . »

محمد احمد علی گفت : « تنها برم ؟  
و بلند شد . »

صالح گفت : « آره تنها برو ، یه وقت نگیری تو کپربخوابی ؟ »  
محمد احمد علی گفت : « من می ترسم ، واهمه دارم . »  
عبدالجواد گفت : « خیله خب ، منم باهات می آم ، این همه ناله نکن . »

محمد احمد علی و عبدالجواد راه افتادند طرف برکه ایوب .

محمد احمد علی به عبدالجواد گفت : « خیال نمی کنم سالم احمد حالش خوب بشه ، پشت تابوت که خواایده بود چند دفعه بالا آورد . »  
عبدالجواد گفت : « خدا کنه که این جنگلی بتونه کاری بر اش بکنه . »

محمد احمد علی گفت : « انشاء الله که می کنه . »

عبدالجواد گفت : « تعویذ هم بر اش بدنیس . »

محمد احمد علی گفت : « خیال نمی کنم ، زاهد گفت تعویذ و دعا کاری نمی کنه ، باید دهل کو بید . »

از پشت برکه ایوب رد شدند و رسیدند به تاریکی غلیظی که همچون گرهی هوا را تیره کرده بود . محمد احمد علی و عبدالجواد تاریکی را دور زدند و رسیدند دم در کپر زاهد . هوا آشفته بود و دریا بالا رفته جلو افق را گرفته بود .

عبدالجواد به محمد احمد علی گفت : « برو تو دهل هارو بیار . »

محمد احمد علی گفت : « چرا خودت نمیری تو ؟ »

عبدالجواد گفت : « خوش ندارم این وقت شب برم تو کپر به جنگلی . »

محمد احمد علی گفت : « من فقط از سایه ها می ترسم . »

عبدالجواد گفت : « حالا من این گوشه و ایستادم و مواظیم . »

محمد احمد علی پرده را کنار زد و رفت تو ، چند لحظه بعد صدای غرش دهلي بلند شد و محمد احمد علی با دهل بزرگی بیرون آمد . عبدالجواد دهل را گرفت و محمد احمد علی دوباره رفت توی کپر و بایک دهل و نقاره دیگر آمد بیرون . نقاره و دهل را گذاشت روی زمین و دوباره وارد کپر شد و بایک مشت چوب دهل آمد بیرون . محمد احمد علی ، دهل را روی دوش انداخت و نقاره را زد زیر بغل و عبدالجواد با دهل بزرگ کنار به

کنار هم راه افتادند . تاریکی را دور زدند و رسیدند دم بر که ایوب . صدای غریبی از توی بر که می آمد . انگار جسم ناپیدائی توی آبها در حال باد کردن بود . محمد احمد علی و عبدالجواد به طرف آبادی سرازیر شدند . جلو مسجد خلوت بود و کسی دیده نمی شد .

محمد احمد علی گفت : « کجا رفتهن ؟ »

نزدیک ساحل روشنائی کم سوئی به چشم می خورد . عبدالجواد و محمد احمد علی با عجله به طرف ساحل راه افتادند .

جماعت دور قایق وارونه ای جمع شده بودند و زکریا فانوس به دست ، بالای قایق رفته بود . زاهد توی کاسه ای به سالم احمد آب می داد . عبدالجواد و محمد احمد علی دهل ها را روی زمین گذاشتند و منتظر شدند .

زاهد بر گشت و تا آنها را دید گفت : « يا الله ، يا محمد . حالا باید تا صبح بکوبیم . »

همه مه دریا بیشتر شده بود ، باد می آمد و دهل ها می نالیدند .

## ٦

آفتاب که زد ، مردها خسته شدند و دهل هارا کنار گذاشتند و نشستند روی زمین . دریا خاموش شده بود و داشت رنگ عوض می کرد که بیک مرتبه سالم احمد نعره کشید و عقب عقب رفت . مردها بر گشتند و نگاه کردند . دولنگه در مضيف خانه سالم احمد ، باز بود و سیاه لاغری با دوتا چوب زیر بغل جلو مضيف ایستاده بود . لنگوته قرمزی به سرداشت و دشداشه بلندش تا روی زمین می رسید .

جماعت بلند شدند و باترس ولرز عقب عقب رفتد . سیاه ، بی آن

که تکان بخورد ایستاده بود و آنها را تماشا می کرد .  
 زاهد با صدای بلند داد زد : « به حق دین و ایمان و خدا ، بیا از این  
 آبادی راهتو بکش و برو . »  
 همه ساکت شدند . سیاه همچنان بی حرکت ایستاده بود . زاهد  
 یک قدم جلوتر رفت . دیگران هم یک قدم جلوتر فتند . زاهد دوباره داد  
 کشید : « صدای منومی شنفی ؟ »  
 سیاه چیزی نگفت . زاهد داد زد : « صدای منو می شنفی یا  
 نمی شنفی ؟ »

صالح کمزاری گفت : « شاید نمی فهمه توجی میگی . »  
 زاهد هوار کشید : « چرا او می اینجا ؟ از کجا او می ای ؟ »  
 صالح گفت : « صدای توضیعه زاهد ، بذار زکریا حرف بزن . »  
 زکریا چند قدم جلوتر رفت و با صدای بلند نعره کشید : « چرا  
 او می اینجا ؟ از کجا او می ای ؟ چی می خوای ؟ »  
 سیاه چیزی نگفت . زکریا پرسید : « صدای منو می شنفی ؟ آره ؟ »  
 زاهد گفت : « بهش بگو ، ما که کاری به کارتونداریم ، بیاور راهتو  
 بکش و برو . »

زکریا عصبانی داد زد : « بیا برو . »  
 صالح کمزاری هم داد زد : « بیا برو دیگه ، بینابرو . »  
 و جماعت داد زند : « برو ، برو ، برو دیگه ، برو . »  
 سیاه به کمک چوب های زیر بغل ، چند قدمی جلو آمد . مردها  
 عقب تر رفتند .

زکریا داد زد : « یه چیزی بگو . بلد نیستی حرف بزنی ؟ »  
 صدای ضعیفی شنیده شد و به نظر آمد که سیاه می خندد .  
 محمد احمد علی پرسید : « چی میگه ؟ »

زکریا داد زد : « چی میگی ؟ هرچی می خوای بگی بلند تربگو . »  
 سیاه جلو تر آمد و ناله سالم احمد از پشت سر دیگران به گوش رسید .  
 زکریا و جماعت یك قدم جلو تر رفتند و زکریا داد زد : « چی  
 می خوای ؟ »

سیاه گفت : « کمک کنین . »

Zahed پرسید : « چی گفت ؟ »

زکریا گفت : « میگه کمک کنین . »

صالح آهسته زیر لب گفت : « کمکت کنیم ؟ خدا کمر تو بزن . »  
 عبدالجواد از Zahed پرسید : « کمک چی می خواد ؟ »  
 Zahed رو به جماعت کرد و گفت : « محلش ندارین ، به حرفش گوش  
 ندین ، داره مکروحیله می کنه . »

سیاه جلو تر آمد و مردها عقب تر رفتند .

زکریا داد زد : « کجا میآی ؟ »

سیاه دستش را به التماس دراز کرد و نالید : « کمک ! کمک !  
 زکریا گفت : « کمک چی ؟ »

محمد احمد علی گفت : « بار سول الله ، همین جوری داره می آد جلو . »  
 Zahed که عقب عقب می رفت گفت : « نمیشه فهمید ، معلوم نیس  
 چه کار می خواد بکنه ، مواظب باشین ، داره نقشه می چینه . »  
 زکریا گفت : « چی می خوای ؟ اگه حرف حساب داری بگو . این  
 جوری م نیا جلو . »

سیاه گفت : « نون می خوام . »

Zahed گفت : « دروغ میگه ، نون نمی خواد ، می خواد جلو تر بیاد .  
 و گرفتار مون بکنه . »

زکریا داد زد : « دیگه چی می خوای ؟ »

صالح گفت: «این حرف اچیه می پرسی؟»

زکریا گفت: «می خوام بفهم و اسه چی او مده.»

Zahed گفت: «خوب می کنی، بپرس، بپرس بین دیگه چی می خواد.»

زکریا داد زد: «غیر نون چیز دیگه نمی خوای؟»

سیاه گفت: «نون می خوام، ماهی می خوام، ماهی می خوام.»

زکریا گفت: «دیگه چی؟ دیگه چی می خوای؟»

سیاه گفت: «خرمam می خوام، خرمam دوست دارم.»

محمد احمد علی گفت: «چه پررو!»

Zahed گفت: «خدا ذلیلش بکنه، من می دونم چی می خواد. اون

خرما و نون نمی خواد، یه چیز دیگه می خواد.»

زکریا داد زد: «پنیر چی؟ پنیر نمی خوای؟»

سیاه گفت: «پنیرم می خوام.»

زکریا گفت: «برنج چی؟ برنج دوست نداری؟»

سیاه گفت: «دوست دارم. برنج خیلی دوست دارم.»

Zahed گفت: «خدا کمر تو بزن. همچش دروغه، من می دونم چی

می خواد. اون برنج نمی خواد، یه چیز دیگه می خواد.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «لا اله الا الله، محمد رسول الله.»

کد خدا رو به زاهد کرد و پرسید: «حالا چه کار بکنیم زاهد؟»

Zahed گفت: «از شپر سین که چه کار می خواد بکنه، می خواد بره،

بانمی خواد بره.»

سیاه آرام آرام به آنها نزدیک می شد و جماعت در حالی که هوای

همدیگر را داشتند از سیاه فاصله می گرفتند.

زکریا با صدای بلند نعره کشید: «چه کار می خوای بکنی؟ می خوای

از این جابری یا نمی‌خوای بری؟

سیاه گفت: «نه، نمی‌خوام از این جا برم.»  
از دریا سالم را صدای کردند.

Zahed پرسید: «چی گفت؟»

Mohamed Hajji Moustafa گفت: «خیال رفتن نداره.»  
بعد برگشتن و Zahed را نگاه کردند. Zahed گفت: «اگه نخوادم  
وای به حال سالم. وای به حال همه.»

Mohamed Ahmed Ali پرسید: «یعنی همه روگرفتار می‌کنه؟»  
Zahed گفت: «البته که می‌کنه.»

Khadha پرسید: «نمیشه یه جوری بیرون ش کرد؟»  
Zahed گفت: «همین کارم باید کرد.»

Mohamed Hajji Moustafa گفت: «بگیریم و بند ازیمش تو دریا.»  
Zahed گفت: «خیال نمی‌کنم بتونیم این کارو بکنیم.»

Mohamed Ahmed Ali گفت: «داره می‌آجلو، یه فکر دیگه بکنین.»  
Zahed گفت: «اگه بکشیمش گناه داره؟»

Zahed گفت: «اگه مضراتی باشه گناه نداره.»

Mohamed Hajji Moustafa گفت: «معلومه که مضراتیه.»  
Abd al-Jawad گفت: «اگه مضراتی نبود که سالم بدهون نمی‌شد.»  
Zahed گفت: «اون اگه ماین جا کشته بشه، یه جای دیگه ظاهر میشه،  
تا دنیا دنیاس اینا دس وردار نیستن.»

Zahed گفت: «هی داره نزدیک میشه. نگاش کنین! نگاش کنین!»  
Siyah جلوتر آمده بود، صورتش هیچ پستی و بلندی نداشت،  
انگار چیزی لب و دماغش را جویده صاف کرده بود.  
Zahed خم شد و سنگی برداشت و با صدای بلند گفت: «به اذن الله

وبه اذن رسول .»

و سنگ را انداخت طرف سیاه . سیاه وحشت کرد و عقب عقب رفت . زکریا به جماعت هیزد : « داره فرار می کنه ، داره در میره ، امانش ندین .»

سیاه داد زد : « گرسنه مه . گرسنه مه .»  
و جماعت خم شدند و سنگ برداشتند و انداختند طرف سیاه .  
سیاه ناله کرد : « من نون می خوام ، خرما می خوام ، پنیر می خوام .»  
 Zahed گفت : « نون نمی خوادم ، خرما و پنیر نمی خوادم ، من می دونم اون چی می خوادم .»

سیاه ناله کرد : « گرسنه مه .»  
 Zahed گفت : « امانش ندین ، امانش ندین .»  
 صالح سنگ بزرگی انداخت به طرف سیاه که به پای چوبیش خورد ، و سیاه روی زمین غلطید .

Zahed داد زد : « به اذن الله ، امانش ندین .»  
همه سنگ برداشتند و هجوم بردنند طرف سیاه .

## ۷

سه روز و سه شب گذشت و حال سالم احمد بدتر شد . دورخانه ها می دوید و فریاد می کشید و ناله می کرد . چیزی نمی خورد و از سیاهی نخل ها وحشت داشت .

Zahed به مردها گفته بود که کسی دریانرود ، و کسی دریا نرفته بود . عامله ها همه روی خشکی بود . جماعت دهل زده ، تعویذ و دعا کرده بودند ، فایده نشده بود . همه چیز نا آرام بود و چیز بدی ، شب ها ،

دریا را از درون بهم می‌زد و همه را می‌ترساند.

شب سوم، سالم احمد راطناب پیچ کردندو آوردن دم در مسجد.

Zahed گفت: « به خیال م بیچاره سالم احمد دیگه خوب نشه. »

محمد حاجی مصطفی گفت: « دیگه هیش کارش نمی‌تونی بکنی

Zahed؟ »

Zahed گفت: « از دست من دیگه کاری ساخته نیس. خدا خودش

باید شفا بدء. »

سالم نعره کشید و تکان خورد، طناب‌ها دور دست و پایش

پیچیدند.

Zahed رو به جماعت کرد و گفت: « میگم بهتره ببریم پیشش. »

محمد احمد علی گفت: « ببریم پیشش چه کارش بکنیم؟ »

عبدالجواد گفت: « هی Zahed، اگه بخوای بلائی سراین بد بخت

بیاری که من از همین حالاتگم که نیستم. »

Zahed گفت: « باید ببریمش اون جا واخ خودش شفا بگیریم. »

صالح گفت: « بد فکری نیس، شاید شفافش بدء. »

مردها بلند شدند و سالم احمد را کشان کشان بردن طرف تل سنگ‌ها.

جماعت هر چه نزدیک می‌شدند، ناله سالم احمد بلندتر می‌شد. به تل

سنگ‌ها که رسیدند، زکریا طرف آزاد طناب را بست به لنگریک جهاز

کهنه، و آنوقت همه از سالم احمد فاصله گرفتند.

Zahed گفت: « حالا یکی بره براش خوراکی بیاره. »

چیز بدی در هوا بود و دریا داشت به رنگ تیره‌ای درمی‌آمد.

Zکریا به محمد احمد علی گفت: « برو خونه ما یه جعله آب و یه مشت خرمما

بگیر و بیار. »

محمد احمد علی با عجله دور شد. و جماعت به طرف آبادی راه

افتادند . چند قدمی دور نشده بودند که یک مرتبه صدای ناله سالم احمد برید . همه برگشتند و او را نگاه کردند . سالم روی سنگ‌ها نشسته بود و دریا را نگاه می‌کرد .

محمد حاجی مصطفی گفت : « چطور شد؟ »  
 زاهد خوشحال گفت : « داره خوب میشه ، به امید خدا حالش  
 بهتر میشه . »  
 سالم بی حرکت رو به دریا نشسته بود ، دریا می‌آشفت و صدای  
 مهربانی از دور او را صدا می‌زد .

## قصة دوم

ز کریا و محمد احمد علی تازه از دریا ببرگشته بودند و داشتند زورقه را به خشکی می کشیدند که پیکاب کنه ای بی سرو صدا پیچید و از پشت خرابه ها آمد بیرون ، به شیب ساحل که رسید تمز کرد . راننده که مرد ریشوئی بود سرش را از پنجه آورد بیرون ، اول دریا و بعد آن دو تارا نگاه کرد . دونفر دیگر بغل دستش نشسته بودند ، هردو مثل راننده خوب و چاق بودند و عینک به چشم داشتند .

محمد احمد علی آهسته گفت : « یا ارحم الراحمین ، اینا دیگه کی ان ؟ »

ز کریا گفت : « کارت نباشه ، نگاشون نکن ، هر کی می خوان باشن . »

محمد احمد علی گفت : « مال این طرفانیس ، یه جور غریبین ، واسه چی او مدهن این طرف ا ؟ »

ز کریا گفت : « حالا او مدهن ، دلشون خواسته و او مدهن ، تو که نمی تونستی بگی نیان ، می تونستی ؟ »

محمد احمد علی گفت : « همین جوری وایستادن و مارا می پان . »

ز کریا گفت : « بازم که از همه چی می ترسی ، اگه خوبی هول

ورت داشته ، بزن به دریا و در رو . »

محمد احمد علی گفت : « میگم زکریا ، ممکنه عرب باشن ؟ »  
زکریا گفت : « عرب ؟ عرب باشن . از کی تاحالا از عرب می ترسی ؟ »  
محمد احمد علی گفت : « نمی ترسم زکریا ، از عرب نمی ترسم .

همین جوری میگم . »

زکریا گفت : « همین جوری هم نگو محمد احمد علی . تو وقتی  
ترس ورت میداره ، خیلی پرت و پلامیگی . »

محمد احمد علی در حالی که سینه زورقه را گرفته بود وزورمی زد  
گفت : « خداکنه که راهشونو بکشن برن ، من حوصله شونو ندارم . »  
پیکاب بوق زد . زکریا و محمد احمد علی دست از زورقه کشیدند  
و برگشتند طرف غریبه ها . مرد چهل ساله ای که کاسکت نظامی به سرداشت ،  
کله اش را از چادر عقب ماشین بیرون آورده بود و با حرکت دست آن هارا  
صدامی کرد .

محمد احمد علی گفت : « زکریا ! نری ها ! »  
زکریا گفت : « چرا نرم ؟ مگه من مثل تو هستم که از همه چی  
بترسم ؟ »

محمد احمد علی گفت : « من از همه چی نمی ترسم ، فقط از غریبه ها  
می ترسم . »

زکریا گفت : « من از غریبه هام نمی ترسم . »  
لنگوته اش را پیچید دور سر ورت طرف پیکاب .  
مرد کلاه به سر که کله اش را از حاشیه چادر بیرون آورده بود و  
ریش زیادی داشت گفت : « سلام علیکم . »

زکریا گفت : « سلام علیکم و علیکم السلام ، مرحبا ، مرحبا ! »  
مرد کلاه به سر گفت : « این آبادی چقدر خونه داره ؟ »

ز کریا گفت: «خونه زیاد داره.»

مرد کلاه به سر گفت: «نخل چی؟ نخلستانم داره؟»

ز کریا گفت: «آره، البته که داره.»

مرد کلاه به سر گفت: «مردمش چیکار می کنن؟»

ز کریا گفت: «بیشترش دریا میرن و ماهی می کشن.»

مرد کلاه به سر گفت: «جای خوبیه؟ ها؟ نه؟»

ز کریا گفت: «برای ما که خوبه، برای دیگرون نمی دونم.»

مرد کلاه به سر خندید و گفت: «برای دیگرونم خوبه، هرجا که

آدمیزاد باشه برکت هس و حتماً خوبه.»

و پاهایش را گذاشت اینور پیکاب و پرید پائین. قد کوتاه، تنۀ کلفت و چار گوش، کله گرد و دست‌های بسیار بزرگ داشت و پاهایش قد پای یک بچه بود. کیف چرمی کهنه‌ای را با طناب به گردن آویخته بود و دو تا قلم به جیب پیرهنش زده بود. ز کریا نگاهش کرد و از این که مردی با آن سن و سال، آن چنان کوتاه و خچله مانده تعجب کرد. مرد اسکت به سر با دست به راننده اشاره کرد و دونفر بغل دستی سرهاشان را تکان دادند. راننده عینکش را جابجا کرد و پیکاب راه افتاد. ز کریا جلو و قازه وارد پشت سر اور فتند طرف محمد احمد علی که همانطور کنار زورقه مانده بود. کنار زورقه که رسیدند، تازه وارد به محمد احمد علی گفت:

«السلام عليکم.»

ز کریا به محمد احمد علی گفت: «زود باش راه بیفت بریم آبادی، مهمون او مده.»

تازه وارد نشست کنار سبد پر از ماهی محمد احمد علی و کیفیش را باز کرد و سیگاری در آورد. ز کریا و محمد احمد علی سینه و تفرز زورقه را گرفتند و کشیدند طرف خشکی. تازه وارد سیگارش را روشن کرد و

به محمد احمد علی گفت: «از اون چیز‌اندارین بذارین زیرسینه‌ش و راحت بکشین بیرون؟»

محمد احمد علی گفت: «چرا داریم، برای جهاز بزرگ داریم، به این یکی زورمون می‌رسه.»

زکریا لنگر زورقه را برداشت و انداخت روی شن‌ها. طناب لنگر، زورقه را تکان داد. محمد احمد علی هیزم نیم سوخته‌ای را گذاشت زیر فرو رفتگی سینه زورقه و منتظر ایستاد. تازه‌وارد بلند شد و بعد هر سه نفر راه افتادند طرف آبادی. تازه‌وارد پاهایش را گشاد گشاد بر می‌داشت و چند قدم جلوتر از زکریا و محمد احمد علی راه می‌رفت.

محمد احمد علی آهسته از زکریا پرسید: «سراغ کی او مده؟»  
زکریا گفت: «نمی‌دونم، لابد سراغ یکی او مده؟»

محمد احمد علی گفت: «او مده چه کار؟ و اسه چی او مده؟»  
زکریا گفت: «نمی‌دونم و اسه چی او مده.»

محمد احمد علی گفت: «نمی‌دونم سر باز گیری؟»  
زکریا گفت: «نه، تفنگ نداره.»

محمد احمد علی گفت: «شاید تو کیفیش چیزی باشه.»  
زکریا گفت: «مثلاً چی؟»

محمد احمد علی گفت: «یه چیزی که بتونه بترسونه.»  
زکریا گفت: «بازداری خیالات می‌بافی؟»

محمد احمد علی گفت: «خیالات نمی‌بافم، کلاشونمی‌بینی؟»  
زکریا خنده دید و سرش را تکان داد و گفت: «همیشه ژاندارم می‌آد سر باز گیری، این که ژاندارم نیس، شاید او مده سجل بنویسه.»

محمد احمد علی گفت: «نمی‌دونم، راستی زکریا اگه بخواهد سجل بنویسه، چه کار بکنیم؟»

زکریا گفت: «هیش کار نمی کنیم، بذار هر قدر دلش خواست

سجل بنویسه .»

محمد احمد علی گفت: «من یکی نمی خوام، اگه بخواد به زور

برای من سجل بنویسه، فرار می کنم .»

زکریا گفت: «چرا فرار می کنی؟»

محمد احمد علی گفت: «نمی خوام اسم مو تودفتر بنویسن .»

تازه وارد برگشت و گفت: «شما خسته هستین یا عقب ترمیا آین

که گپ بزنین؟»

زکریا گفت: «کار دریا آدمو خسته می کنه .»

محمد احمد علی گفت: «چیزی به نماز مغرب نمونده، گپ

می زدیم که بریم مسجد .»

از وسط دو ردیف خانه گذشتند و رسیدند دم سکوی مسجد .

تازه وارد برگشت واز بلندی، دریا را نگاه کرد و خندید . محمد احمد

علی هم برگشت دریا را نگاه کرد . زکریا آهسته زدبه بازوی محمد احمد

علی، و محمد احمد علی ترسید و خودش را جمع و جور کرد . مرد ها

زیر سایه بان منتظر غروب نشسته بودند و محمد حاجی مصطفی وضو گرفته،

با آستین های بالازده نشسته بود روی تابوت تاموقع اذان بر سد . جماعت

تا آن سه نفر را دیدند بلند شدند و منتظر ماندند . تازه وارد سلام کرد .

محمد حاجی مصطفی گفت: «خوش او مدی، سلام علیکم، مرحبا .»

کد خدا گفت: «چه عجب از این طرف؟»

و یک دو قدم جلو تر آمد .

تازه وارد گفت: «یه دفعه دلم هوای این آبادی رو کرد . میگن

آب خوبی داره، آره؟»

کد خدا گفت: «یخورونمیری هس، سه تابر که ویه چاه داریم .»

تازه وارد گفت: «ملاچی؟ ملام دارین؟»

محمد احمد علی گفت: «ملارو می خواهیم چه کار؟ نه نامه  
می فرستیم نه دعا و تعویذ لازم داریم، الحمد لله رب العالمین».

تازه وارد گفت: «خوب شد که ملاندارین، و اسه اینکه من ملام  
و خط می نویسم، اگه کسی از شما ها خواس نامه بفرسته با دعابگیره،  
بیاد پیش من، یه مدت می خوام اینجا بمونم».

کد خدا گفت: «ملانداریم. ما زاهدو داریم که یه سیاس، آدم  
خوبیه، کارایی بلده بکنه، دهل می زنه، دعامی خونه، اما نوشتن بلد نیس».

تازه وارد گفت: «من کارای دیگه م بلدم. باطل السحر هم هستم،  
به رهم دارم، یه کارایی هم می کنم، پولم دارم».

محمد حاجی مصطفی گفت: «نه، بیچاره زاهد این جوری نیس،  
اون خیلی فقیره، توی کپر پشت بر که ایوب زندگی می کنه».

کد خدا گفت: «حالا بفرما، بفرما خستگی در کن».

ملاکیش را در آورد و رفت بالاتر از همه روی حصیر نشست و  
گفت: «آفتاب این جا کی غروب می کنه؟»

ز کریا برگشت و آسمان و دریا را نگاه کرد. محمد احمد علی به  
ملا گفت: «هر وقت دلش خواس میره، یه جور غریبیه».

## ۲

نمایز که تمام شد پاشند و رفتند خانه کد خدا. از خانه محمد حاجی  
مصطفی چراغ آوردند، اول ملا و بعد کد خدا و دیگران وارد شدند. ملا  
دور و برش رانگاه کرد و رفت بالای اتاق و نشست جلو پشتی ها و پاهایش  
را جمع کرد. پسر کد خدا آب آورد، مladست هایش را توی لگن شست

و بعد کلاهش را برداشت و گذاشت روی متکا و کیفشه را در آورد و گذاشت دم دستش . زکریا و محمد احمد علی از این که مهمان درخانه کد خدا ماندنی شده بود خجالت می کشیدند . کد خدا رفت سفره آورد و جلو ملاپهن کرد . بعد خودش همراه دیگران از اتاق بیرون رفت . ملا سفره خالی را نگاه کرد و بعد بیرون را که سیاهی شب مثل پرده ضخیمی جلو در آویزان بود . پسر کد خدا با سینی بزرگی از توی تاریکی پیداشد . بوی پیاز تازه و ادویه توی اتاق پیچید . ملا جابجا شد و سینی را در هوا از دست پسر کد خدا گرفت و گذاشت روبروی خودش . پسر کد خدا بیرون رفت . جماعت ، توی تاریکی پشت سکوی خانه نشسته بودند .

کد خدا پرسید : « آب بر اش بر دی ؟ »

پسر کد خدا گفت : « آبم بردم . ۰ »

کد خدا گفت : « خب ، برو دم در منتظر باش ، شامش که تموم شد خبر مون بکن که بریم تو و گپ بزنیم . ۰ »

پسر کد خدا آمد و در آستانه درایستاد ، ملاتند تند مشغول خوردن بود ، بی آن که غذار ابجود می بلعید و بعد از هر لقمه جرعه ای آب می خورد . غذا را تمام کرد و دستش را توی لگن شست ، سرش را بلند کرد و پسر کد خدا را که در آستانه درایستاده بود دید و خنده دید .

پسر کد خدا گفت : « چیز دیگه نمی خوای ؟ »

ملا گفت : « نه ، بیاجا بنداز من بخوابم . ۰ »

پسر کد خدا گفت : « پدرم می خواد بیاد تو بشینه گپ بزنه . ۰ »

ملا گفت : « حالا دیروقته ، دیگه وقت گپ زدن گذشته . ۰ »

پسر کد خدارفت تو و رختخواب پهن کرد . ملا در از کشید و خوابید .

پسر کد خدا چرا غ را برداشت و آمد بیرون و رفت آن و رسکو پیش جماعت .

زکریا گفت : « چرا غو چرا آوردی ؟ »

پسر کل خدا گفت: «نمی خود اگر بزنه، می خواه بخسبه که  
خسیید». ۰

## ۳

صبح، وقتی جماعت از نماز برگشته بودند ملا را ندیدند. کل خدا سرش  
را از سوراخ کنار دربرد توی اتاق که ملا را صدا بزنده دید ملانیست.  
اما رختخوابش همانطور وسط اتاق پهن بود.

کل خدا به پرسش گفت: «ملارفته».

پرسش داخل اتاق را نگاه کرد و گفت: «کجا رفته؟»  
کل خدا گفت: «من نمی دونم شاید از ده رفته باشه».

پسر کل خدا گفت: «از ده که نمی تونه بره، بره کجا می تونه بره؟»  
کل خدا گفت: «حالا که نیستش».

پسر کل خدا گفت: «لابدرفته بیرون که نماز بخونه».

کل خدا گفت: «حالا که ما از مسجد می آئیم، او نجا که نبود».  
پسر کل خدا گفت: «شاید رفته کنار دریا نماز بخونه».

کل خدا برگشت و کنار دریا را نگاه کرد. کنار دریا هیچکس  
نبود. در انتهای افق، چند جهاز کوچک مثل قوطی کبریت روی آب  
پخش و پلا بودند.

کل خدا گفت: «او نجام نیستش».

پسر کل خدا گفت: «هیچ جانمیره، دلو اپس نباش. اثاث و  
خورجینش همین جاس».

کل خدا گفت: «دلواپس چی باشم؟ اگه هم رفت که رفت. تو  
فکر اینم که چائی درست بکنیم یا نکنیم».

پسر کد خدا گفت: «درست بکنیم بهتره. اگه او نم نخوره، خود مون  
که می خوریم ». کد خدا گفت: «مهمون چائی نرم می خوره، و من چائی تند  
دوست دارم ».

پسر کد خدا گفت: «حالا یه امروز توهم چائی نرم بخورد ». کد خدا یک دفعه گفت: «اوناهاش، داره می‌آید ». سرو کله ملاز توی کوچه پیدا شد که با پاهای گشاد گشاد راهی رفت و دستهای بلند و بزرگش را تکان می‌داد. نزدیک که شد گفت: «سلام علیکم کد خدا، حال احوالت خوبه؟ ». کد خدا گفت: «علیکم السلام، سلامت باشی انشاء الله، حال احوال شما چطوره؟ کجا رفته بودی؟ ». ملا گفت: «رفتم بیرون آبادی و نماز خوندم و بعد رفتم نخلستان و بعد کنار بر کهها و بعد توی آبادی چرخی زدم و برگشتم ». کد خدا گفت: «انشاء الله که خوب بوده ».

ملا گفت: «خیلی خوب بود، نخل هاتونو دیدم، ماشاء الله چقده شکری ومصلی دارین؟ ». کد خدا گفت: «آره، غیر شکری ومصلی، زامردون هم داریم ». ملا گفت: «زامردون هم دارین؟ چه خوب، من ندیدم، غیر زامردون دیگه چی دارین؟ ».

پسر کد خدا گفت: «کبکاب خوب هم داریم ». ملا گفت: «هه؟ راستی؟ کبکاب هم دارین، خیلی خوبه. من خیلی دوست دارم کبکاب بخورم ». کد خدا گفت: «سلامت باشین انشاء الله ». ملا پرسید: «غیر کبکاب و زامردون دیگه چی دارین؟ ».

کدخدادا گفت: «شکری هم داریم، مصلی هم داریم.»  
 پسر کدخدادا گفت: «تو با غ محمد حاجی مصطفی پنجاه تائیم  
 قنطار هس.»

ملا گفت: «پنجاه تا قنطار؟ ماشاء الله، ماشاء الله، پنجاه تا قنطار،  
 چه خوب، ماشاء الله.»

کدخدادا گفت: «آره، ماشاء الله هزار ماشاء الله پنجاه تا قنطار تو  
 با غ محمد حاجی مصطفی هس.»

ملا گفت: «توباغ شما چی هس؟ خوبشومیگمها.»  
 کدخدادا گفت: «توباغ ما شکری هس، مصلی هس، چهارتام  
 کتاب هس.»

ملا گفت: «زامردون چی؟ زامردون هم هس؟»  
 پسر کدخدادا گفت: «چرا، زامردون هم هس.»  
 ملا گفت: «بیین تو این آبادی پنگ دراز پیدا نمیشه؟ می دونی  
 چی چی رو میگم؟»

کدخدادا گفت: «ها، بارک الله، پنگ دراز خیلی خوبه.»  
 پسر کدخدادا گفت: «پنگ دراز پیدا میشه. آنور برکه ایوب یه  
 با غ کوچکی هس که صاحب نداره، مثلًا مال زاهده، همون سیاهه رو  
 میگم که دهل میکوبهها.»

ملا گفت: «خب؟»

پسر کدخدادا گفت: «تو اون با غ من یه وقت چندتا پنگ دراز دیدم.  
 زاهد شورش نمی رسه دیگرون می چینن.»

ملا گفت: «خوب شد، حسابی شد.»

کدخدادا گفت: «عزت شما زیاد، خدا طول عمر بدہ انشاء الله.»  
 ملا گفت: «می دونی کدخدادا، من خیلی دوس دارم اینارو

بخورم .»

پسر کد خدا گفت : «چی هارو ؟»

ملا گفت : «همین ها که گفتم . زامردون ، کباب ، دگل ، شکری ،  
مخصوصاً شکری زرد را خیلی دوس دارم .»

کد خدا گفت : «خوبه ، بخور ، همه شو بخور .»

ملا گفت : «من هروقت زامردون بخورم ، تمام درد کمر و درد  
دست و پام تموم میشه .»

کد خدا گفت : «ها ، شفاس دیگه .»

ملا گفت : «کباب سر حالم میآره ، نه که نرمه ، تا می خورم  
خوشم میآد و دلم و امیشه .»

کد خدا گفت : «اینو دیگه نمی دونستم .»

ملا گفت : «اگه کباب رو بعد از تخم مرغ سرخ کرده  
بخوری ، خاصیتیش خیلی بیشتره ، خاصیت های جسور و اجور و خیلی  
خوب داره .»

کد خدا گفت : «اینارو نمی دونستم ملا ، لابد این جوریه که تو  
فرمایش می کنی .»

ملا گفت : «آره پدر ، این نعمت های خدا هر کدام به خاصیت  
داره . یکی درد کمر و رفع می کنه ، اون یکی سر درد و علاج می کنه ،  
سومی و اسه آدم زندار مناسبه . مثلاً اگه صبح شکری بخوری و عصر  
مصلی ، حالت از همیشه خوشتره .»

کد خدا گفت : «اینش که معلومه ، اگه آدم پیدا بکنه و بخوره  
حتماً حالش از همیشه بهتره . اما ملا ، اینجا اون قدرام پیدا نمیشه که  
همیشه بخوری ، اینجا فقط محمد حاجی مصطفی دستش بدھنش می رسه .  
ولی باع او نم خیلی بزرگ نیس . او نم عائله منده ، به سیاهها و ندارام

می‌رسه ، آدم با خدائیه . »

ملا گفت : « اینا ش درست ، ولی من تو کتاب خوندم که این همه  
نخل که توباغها هس ، هیچ‌کدام بی‌حکمت نیس ، نخل‌هام عین آدمان ،  
آدم‌چه طور جور واجورن ، او نام همینطورن . خدا کار بی‌حکمت  
نمی‌کنه . »

کد خدا گفت : « بارک الله ملا ، خیلی خوب می‌دونی . »  
پسر کد خدا گفت : « برم چائی بیارم ، چائی نرم دوس داری با  
چائی تند؟ »

ملا گفت : « فرق نداره . »

پسر کد خدا گفت : « پس چائی تند بخوریم . »  
و رفت طرف خانه .

کد خدا گفت : « بشین ملا ، سرپا خسته می‌شی . »  
کد خدا نشست ، ملاهم نشست . اما ملا بعد از نشستن ، تنها یك  
وجب کوتاه‌تر شد .

ملا گفت : « می‌دونی کد خدا ، هر آبادی که زن خوب و خرمای  
خوب و آب خوب نداشته باشه ، باید ولش بکنی و بری . فکرمی کنی  
من چند سال داشته باشم خوبه؟ من خیلی از توبیش‌تر سن دارم ، نگاه  
کن یه موی سفید تو تمام سرم نیس . اماتویه موی سیاه نشوئم بده ببینم؟  
می‌دونی چرا؟ هیچ‌حقوقت بخودم بد نگذروندم . هرجا رفتم زن خوب  
پیدا کردم ، خوبم خوردم . راستی کد خدا ، اون در بزرگ‌کوچه اولی  
مال کیه؟ »

کد خدا گفت : « کدوم در؟ »

ملا گفت : « دو تا شاخ بالاش زده‌ن و گل میخ‌های درشت هم  
داره . »

کد خدا گفت : « آها فهمیدم ، خونه ز کریاس . چطور مگه ؟ »  
 ملا گفت : « من که از کنار بر که می او مدم یه زن همچی چاق و  
 درشت داشت آب می آورد . من همچی بی خیال که می او مدم دیدم رفت  
 تو اون خونه ، راستی کد خدا اون زن شوهرداره ؟ »  
 کد خدا گفت : « ها ، اون خواهر ز کریاس و شوهرم نداره . یعنی  
 داشت ، اما طلاقش داده رفته جزیره ۰ ۰ »

ملا خندید و گفت : « فهمیدم که شوهر نداره ، از راه رفتنش معلوم  
 بود . می بینی کد خدا ، چه جای خوبی او مدم ، یه ساعت دیگه برو خونه  
 ز کریا و بپرس بین خواهرش می خواد شوهر بکنه یا نه . بعد بهش  
 بگو یه بنده خدائی هس که ملاس ، خط داره ، پول هم داره و می خواد  
 زن بستونه ، اگر گفت بله تو هم بگو مبارکه و قضیه را ختم کن ۰ ۰ »  
 کد خدا گفت : « میرم ، باید صبر کرد که آفتاب بزنه و ز کریا از  
 دریا بر گرده تا بهش بگم ۰ ۰ »

ملا گفت : « بنظر تو میگه بله ؟ »  
 کد خدا گفت : « حتماً میگه ، چاره نداره ۰ ۰ »  
 ملا گفت : « بارک الله کد خدا ، بتومیگن آدم بافهم و شعور . من تا  
 حال خیلی زن گرفتم ، دیگه می دونم خوبش کدومه و بدش کدوم ، کدوم  
 بهم می سازه و کدوم نمی سازه . بعضی زنها آدمو خوشحال می کنن ،  
 بعضی هام نه . بعضی ها آدمو از کنفی در میارن و بعضی ها کنف می کنن .  
 اما تو کتاب خوندم که زن جماعت همه شون خوبن ، همه دردای یه مرد  
 عزبو چاره می کنن ، حال خراب آدمو فقط یه زن می تونه خوب بکنه .  
 بله ، کارای خدا بی حکمت نیس ۰ ۰ »

کد خدا گفت : « مرحبا ملا . اما عیب کارا این جاس که زن ستوندن  
 پول می خواد ، والا منفعت شو همه می دونن ۰ ۰ »

ملاگفت: «مرحباً كدخدا . اما من همیشه پول دارم، حالابرواین  
یکی م واسم بگیر .»

پسر کدخدا با آفتابه پر آب پیدا شد. ملاچمباتمه زدو مشت هایش را پر کرد و زد به صورت . بامشت دوم دهنش را پر کرد ، دندانها و لثه هایش را شست و آب را که ریخت بیرون ، دهنش را بازنگهداشت ، چند ثانیه بعد یک مشت مگس ریز از ته حلق ملا پر یارند بیرون .

## ۴

کدخدا رفت خانه زکریا و برگشت . ملا که نشسته بود جلو پنجره و پاهای کوتاهش را زیر تن سنگینش جمع کرده بود پرسید : «چطورشد؟»

کدخدا گفت : «زکریا هنوز نیو مده . رفته دریا ، ماهی کشی ، هنوز برنگشته .»

ملا گفت : «کی برمی گرده؟»  
کدخدا دریا را نگاه کرد و گفت : «با محمد احمد علی رفته ، گمونم حالا حالاها دیگه برگردن .»

ملا گفت : «بریم کنار دریا پیدا شون کنیم .»  
کدخدا و ملا راه افتادند و رفتند کنار دریا و نشستند روی قایق وارونه و منتظر شدند . ماهیگیرها روی دریا پخش و پلا بودند و قایق ها همه استاده روی آب ، بی حرکت ، عین لاسه هائی که توی بخ مانده باشند .

ملا گفت : «فکرمی کنی کی برسن؟»

کدخدا گفت : «هر وقت بخوان می رسن . زکریا همیشه زودتر

از دیگرون می‌رسه .»

ملا گفت : « این دو تا نیستن که دارن میان بیرون ؟ »  
کد خدا دستش را گرفت جلو چشم و گفت : « آره ، خودشون  
هستن .»

و با صدای بلند داد زد : « زکریا ! های ! زکریا ! »  
صدای محمد احمد علی آمد که جواب داد : « های های ! »  
کد خدا دوباره داد زد : « زکریا ، زکریا ! »  
محمد احمد علی و زکریا آمدند طرف آنها و سلام کردند .  
کد خدا و ملا جواب دادند . کد خدا گفت : « دریا چطوره ؟ خوبه  
انشاء الله ؟ »

زکریا گفت : « خوبه ، خدا بر کتش بده . اگه به روز خوب نیس ،  
روز دیگه مهر بونه کد خدا .»

کد خدا گفت : « خدا را شکر . حالا بشین زکریا ، من و ملا و اسه  
مطلوبی او مدیم اینجا . ملا خواهر تورو می خواد . میگه پول داره یه چیزی م  
به تو میده و خواهر تو می گیره . یعنی به نون خوردو از سرت بازمی کنه ،  
چی میگی ؟ خواهر تو میدی به ملا یا نمیدی ؟ »

زکریا نشست و پاهای کوتاه و دست‌های بلند ملارا نگاه کرد و  
گفت : « بی ادبی میشه کد خدا ، من عیالم سنگینه و چیزی به فراغتش  
نمونده ، خواهرم میره سربر که و آب میاره ، اگه شوهرش بدم که کسی  
نیس برآمون آب بیاره .»

کد خدا به ملا گفت : « راس میگه ملا . اگه خواهرشو به تو بده  
دیگه کسی نیس که برآشون آب بیاره .»

ملا گفت : « این مشکل بزرگی نیس ، بهش میگم هر روز دو بارم بره  
برای شما آب بیاره .»

زکریا گفت: «یه چیزدیگه، شوهر آخر خواهرم که حالا رفته جزیره، گفته آخر تابستون که برگشت می‌آید و دوباره می‌گیردش. حالا وعده‌شو به‌اون دادم، چه کار بکنم؟»

ملا سبکاری روشن کرد و گفت: «اوه، کوتا آخر تابستون؟ یه عمر منده به آخر تابستون. تازه اگه او مد بهش می‌گی مرد خوبی پیدا شد و بهش دادم. کاری نداره. حالا تو شوهر نقدی رو رد می‌کنی؟» زکریا گفت: «اما یه چیزدیگه، او لا که تو خونه نداری...» ملا گفت: «تو چپکار داری، یه خونه دست و پامی کنم. یکی از این خونه‌های خالی رو می‌گیرم و درست می‌کنم، یا یکی دیگه می‌سازم. یا اگه نشد حالا که هوا رو به گرمی میره یه کپر می‌زنم تا هوا خوب بشه.»

زکریا گفت: «بعدشم این که خواهر من... نه که من تعریف‌شو بکنم، همه می‌دونن بهترین زن این جاس. می‌دونی که مخارج یه هم‌چو زنی خیلی م سنگین میشه. تو می‌تونی از عهده‌ش بربایی؟»

ملا گفت: «مخارج‌شو خودم می‌کنم، تو که نمی‌کنی، سنگین هم باشه می‌کنم، سبک هم باشه می‌کنم. بازم حرفی داری؟» زکریا فکر کرد و بعد سرنا پای ملا را نگاه کرد و گفت: «والله، نمی‌دونم.»

ملا گفت: «چیه؟ دودلی؟ اگه نمی‌خوای بدی بگو که نمیدم، نترس.» زکریا گفت: «آخه راستش رو بخوای، من هنوز نمی‌دونم تو کی هستی.»

ملا گفت: «من؟ معلومه که کی هستم، خط دارم و ملاهستم، پول هم دارم.»

زکریا گفت: «ایناش درست، تو خط داری و کاغذ می‌نویسی و

بالاخره یکی هستی ، اینو میدونم ، اما ...»

ملا گفت: «اما نداره ، من یه مرد مسلمونم. دراین که شک نداری؟ همه جا میرم و انصاف هم دارم. من که نمیخواهم یه نون خور درست کنم و خودمو به دردرسر بندازم. من به شریعت رسول خدا علیهم السلام معتقدم و میخواام زن بستونم.»

کد خدا و محمد احمد علی صلوات فرستادند . ملا گفت: «حالا برای من یکی که فرق نمیکنه، من یه زن لازم دارم. حالا خواهر تو با خواهر کد خدا بایا خواهر یکی دیگه. هیچ فرق نداره. فرقش دراین که میگن خواهر تو بهتره. حساب تو بکن، اگه دیدی صرف میکنه که یه نون خور از سروابکنی که بسم الله.»

کد خدا گفت : «بدحرفی نمیزنه زکریا . یه نون خور از سرت بازمیشه.»

زکریا مردد برگشت و محمد احمد علی رانگاه کرد. محمد احمد علی گفت: «لابد کد خدا هم بدمیگه. شریعت رسول علیهم السلام همینه، و کارشم نمیشه کرد.»

زکریا فکر کرد و گفت: «مبارکه، ظهر بایا خونه من، یه تکه ماهی و یه مشت خرما پیدا میشه که با هم بخوریم.»

محمد احمد علی به ملا گفت : «بایا ملا . منم میرم خونه زکریا . زکریا خودش گفته بود که اگه دریا خوب بود، یه روز بایا سر سفره من، منم میرم سر سفره اش . ماهی الحمد لله خوب شده، خدا بده برکت ، دیروز و امروز دریا خیلی مهر بان شده.»

مردها برگشتند و با مهر بانی دریای صاف و آرام را تماشا کردند.

## ۵

نهار که خوردن خواهر ز کریا آمد تو و رفت و در گوشه تاریکی نشست. پیش از نهار صیغه خوانده بودند و محمد احمد علی بعد از خوردن ماهی و خرمارفته بود و ملانشسته بود بالای اتاق و پاهای کوتاهش را جمع کرده بود زیر تن بزرگش و چنان بنظر می آمد که اگر بلند شود قدش از ز کریا بلندتر خواهد بود. کاسکتیش را برداشته و کیفیش را در آورده گذاشته بود دم دستش.

خواهر ز کریا رو به دیوار نشسته بود و هیچ جارا نگاه نمی کرد. ملا دست به شکم کشید و گفت: «من توی کتاب خوندم که هیچ چیز باندازه غذا برای حیات لازم و واجب نیست.»

ز کریا گفت: «اگه توی کتاب نوشته باشن که حتماً لازم و واجبه.» ملا گفت: «آره، توی کتاب نوشته که هر کس خوب بخوره، حالش خوب میشه. سردرد و پا درد نمی گیره، بادتنش راحت میشه.» ز کریا گفت: «لابد همین جور اس که تو میگی.»

ملا گفت: «آره، غذای امروز ظهر خیلی با امزاج من جور در او مد. حالا می بینم حالم خیلی خوبه و خیلی م خوش. سنگین نیستم، خیلی هم سبکم.»

ز کریا گفت: «خدارا شکر.»

ملا گفت: «منتھی من به عادت دیگم دارم. هیچ وقت بعد از غذای خوب، اصلاً بعد از هر چیز خوب نمی خوابم. غذای بد بخورم می خوابم. این کار چند فایده داره. او لا که طعم و هر چیز دیگه غذایاد آدم میره. دوم که شکم بهتر کارشو می سازه و زود هضم و حل می کنه. سوماً که خواب، زهر غذای بدرو می گیره. اما غذای خوب که بخورم

نمی خوابم، او لا که طعم غذا یادم نره . دوماً که زود حل و هضم نشه، سوماً که غذای خوب زهر نداره که خواب لازم داشته باشه . غذای خوب ، یا هر چیز خوب به آدم قوت میده . قوت که گرفتی ، بلند میشی و راه میافتدی . می فهمی یعنی چی؟ یعنی سرحال میآی . همه اینها رو تو کتاب نوشته .»

زکریا گفت : «من که نمی دونم . من غیر از کار دریا هبیچ چیز نمی دونم . زاهد به چیزایی می دونه ، ولی اینارو نمی دونه .»

ملا گفت : «نه ، کتاب لازمه . بلوں کتاب هبیچ چیز فایده نداره .»

زکریا گفت : «درسته ، برای تو کتاب لازمه ، برای منم زورقه و تور و میداف و ماهی .»

ملا گفت : «آره زکریا ، برای هر کس یه چیز لازمه . خیلی حرف حسابی زدی .»

زکریا گفت : «معلومه ، مثلاً اگه خونه نباشه آدم چه کار می کنه ؟ تو بیابون می خوابه یا روی دریا؟»

ملا گفت : «راست گفتی . بیینم زکریا حالا از این خونه خالی ها می تونیم یکی رو صاحب بشیم؟»

زکریا گفت : «چرا نمیشه . تو هر کدو مو بخوای می تونی ، اما همه شون خرابن .»

ملا گفت : «غصه نخور ، پول میدم و درست می کنم .»

زکریا گفت : «کی؟»

ملا گفت : «همین امروز عصر ، حصیر و گپه و چیز دیگه لازمه که پیدا می کنم .»

زکریا گفت : «از کجا می خوای پیدا کنی؟»

ملا پرسید : «مگه نمی فروشن؟»

زکریا گفت: «این جا که بازار نداره.»

ملا گفت: «باشه، غروبی تو مسجد میگم هر کی گپه بخواد بفروشه،  
تشک و حصیر و ظرف بخواد بفروشه، من خریدارم.»

زکریا گفت: «خیر باشه.»

ملا گفت: «آره زکریا، شریعت رسول میگه زن که ستوندی،  
باهاش فکر راحتیش هم بکنی. هرچی باشه زن هم مسلمونه و بنده  
خداس.»

خواهر زکریا برگشت، اول برادرش و بعد ملا رانگاه کرد. ملا  
سرش را انداخت پائین و نخواست در حضور زکریا، خواهرش را تماشا  
بکند.

## ٦

غروب که شد، ملا و زکریا با هم رفتند مسجد. خانه را درست  
کرده بودند. ملا، مزد زکریا و محمد احمد علی را که در تعمیر خانه  
کمکش کرده بودند همانجا داده بود. صدای صالح که روی بلندی  
کنار تابوت اذان میگفت از همه جا شنیده میشد. ملا کاسکتش را بدست  
داشت و کیف بزرگش همانطور حمایل بود و با پاهای کوتاهش قدم‌های  
بلند بر می‌داشت. توی مسجد چراغ نبود. روشنایی گردی از سوراخ  
وسط سقف، به وسط مسجد افتاده بود که محمد حاجی مصطفی و عبدالجواد  
زیر آن نشسته بودند. مهتاب کمرنگی از سوراخ و سطح محراب پیدا  
بود و همه آن‌ها که به نماز ایستاده بودند چشم با آن داشتند. نماز که تمام  
شد، ملا رفت توی محراب و جلو روشنایی ایستاد.

صالح گفت: «بینین چی میگه.»

ملا گفت: «جماعت، من دوتا گپه، چند تا بادیه، یه جفت جعله،  
یه دونه چراغ، چند تا حصیر، دوتا تشك و چند تا پتو لازم دارم. پول  
میدم و می خرم، هر کی داشته باشه و بخواه بفروشه، من خریدارم.»  
زاهد گفت: «این غریبه کیه که اینارو می خواهد؟»

کد خدا گفت: «ملاست، خواهر زکریا رو ستونده و می خواه  
خونه رو براه کنه، هر کی هرچی داره بفروشه به ملا.»

صالح گفت: «همه چی رو که نمیشه فروخت کد خدا، خودمون  
چه کار کنیم؟»

کد خدا گفت: «هرچی که لازم نباشه، ملتنتین؟ هرچی که اضافه  
باشه و کسی نخواش.»

عبدالجواد گفت: «آها، هرچی که لازم نباشه. من دو تا شمشیر  
دارم و می خوام بفروشم.»

ملا گفت: «من شمشیر نمی خوام، شمشیر لازم ندارم.»

عبدالجواد گفت: «نمی خوای بدیوار اتاقت بزنی؟»

کد خدا گفت: «ملا شمشیر نمی خواد عبدالجواد، می دونی یه  
چیزی می خواد که باهاش زندگی بکنه.»

عبدالجواد گفت: «من که نگفتم حتماً بخره. گفتم همین هارو  
دارم، اگه خواست بهش میدم. اگه هم نخواست که خودم نگرش  
می دارم.»

کد خدا گفت: «خدا عمرت بدہ عبدالجواد.»

عبدالجواد گفت: «عزت زیاد.»

محمد احمد علی گفت: «کد خدا، من چیزی ندارم بفروشم. چه  
کار بکنم؟»

صالح کمزاری گفت: «هیچ چی. وقتی چیزی نداری، چی چی

رو می خوای بفروشی؟»

پسر کدخدای گفت: «من به دونه صندوق بزرگ دارم که درنداره،  
اگر بخواهد بهش می فروشم.»

زاهد گفت: «اگه دهل یا خیزران بخواهد من دارم و می فروشم.»

کدخدای گفت: «حالا شبه، تو تاریکی که نمیشه معامله کرد. فردا

صبح که از دریا برگشتین، هرچی دارین و ردارین بیارین جلو خونه من.

ملا هر کدو مو که خواست می خر.»

ملا گفت: «احسن ، احسن.»

از مسجد آمدند بیرون. دریا شلوغ بود و ماہ سایه سنگینی روی

دریا داشت . ملا و پشت سرش زکریا ، راه افتادند طرف کوچه اول .

محمد احمد علی با خوشحالی گفت: «قوس می‌آد کدخدای.»

همه ایستادند و با خوشحالی سینه هایشان را از نسیم خنک اول

شب پر کردند .

## ۷

وقتی ملا و زکریا جلو خانه کدخدای رسیدند ، جمعیت زیادی  
جمع بودند. زنها دورتر و مردها نزدیک تر. اسباب اثاثیه زیادی را درهم  
و برهم ریخته بودند و سط میدانچه. ظرف های شکسته و چرا غ و گبه و  
دیگ و سه پایه و پتوی کهنه و حصیر و بادبزن، کاسه های بحرینی، شمشیر  
قدیمی و عصا و دهل و آسیاب دستی و قمه و قهوه جوش های کوچک و  
بزرگ و دلو آب و حبانه و جعله و وسایل نان پزی و استکان های کمر  
باریک عربی و چند کیسه آرد کهنه و آفتابه و چند تا پاروی جهاز و چند  
ناصندلی عمانی.

وقتی ملا پیدا شد، زن‌ها جمع‌تر شدند. ملا پاهای کوتاهش را باز می‌کرد و تا آنجا که می‌توانست قدم‌های گشاد برمی‌داشت. جلو جمعیت که رسید گفتش را درآورد و نشست روی سکو. کدخداده از توی مردم بلند و رفت و نشست بغل دست ملا.

محمد حاجی مصطفی همانطور که چمباتمه زده بود گفت: «های ملا، اینارو داشتیم که آوردیم.»  
ملا‌اسباب اثاثیه درهم و برهم را نگاه کرد و گفت: «همه‌رو برای من آوردین؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «البته برای تو آوردیم و انشاء الله که تو خوشت بیاد و همه رو بخری.»  
ملا گفت: «من این همه چیز لازم ندارم. یک با دوتاگه و چند تا حصیر و همونا که دیشب توی مسجد گفتم.»  
بعد بلند شد و رفت و سط جماعت و دیگچه کوچکی را برداشت و گفت: «این مال کیه؟»

صالح گفت: «مال یه پیژنه.»  
و با دست به زن‌ها اشاره کرد.

ملا گفت: «با این من چه کار بکنم؟ بیا نگاه کن زکریا، ته‌اینو ببین، همه‌ش سوراخ سوراخه. این توجیه میشه درست کرد؟ برج؟ ماهی؟ یافخاره؟ بیا مادر این بدرد من نمی‌خوره.»

از وسط زن‌ها صدائی گفت: «حال‌محض رضای خدا او نو و ردار و یه‌چیزی به من بیچاره بده.»

ملا گفت: «وردارم چه کارش بکنم؟ مگه این بدرد کسی می‌خوره که بدرد منم بخوره؟ زکریا، به‌این‌بگو که من همیشه سراغ چیزای خوب میرم و خوبشو ورمیدارم.»

بعد پایه شکسته چراغی را که دم دستش بود برداشت و پرسید :  
«این دیگه چیه؟»

صالح گفت : «پای چراغه ، اولش چراغ بوده ، افتاده شکسته و  
اینش مونده.»

ملا گفت : «خب ، اینو چه کارش بکنم؟»  
صالح گفت : «می تسویی بذاری روتاچه ، جلو پنجره ، همین  
جوریشم خوبه ، شاید یه وقتی هم یه روغن دان پیدا کردی و چسبوندی  
بهش وشد یه چراغ درست و حسابی.»

ملا گفت : «عزت زیاد . من چراغ می خوام ، پای چراغ  
نمی خوام.»

صالح گفت : «حالا که اینو نخواستی ، بیا این بندھارا بخر ، بند جهازه .  
اگه یه روزی هوری ، شوئه ، یا حتی یه ژورقه بزرگ داشتی ، اینو  
می بندی بهش و می کوبی ساحل که باد نبردش یا دریا نخوردش .»

ملا گفت : «نشد ، من هرچی بگم شما نمی فهمین.»  
صالح گفت : «چرا ملا . ما خیلی چیزا داریم که بدرد تو بخوره ،  
تو بجانه نمی خوای که آب خنک بخوری؟ یا شمشیر نمی خوای که بزنی  
به دیوار اتاقت؟»

ملا گفت : «نه ، من اینارو نمی خوام ، من چیزی می خوام که  
بدردم بخوره . من هر آبادی که برم ، چیزای خوب وزن خوب می ستونم ،  
حالام که این جا هستم خوبشو می خوام.»

صالح گفت : «آخه ، خوبشو خودمون می خوایم.»

ملا گفت : «خودتان می خواهین چیکار بکنین ؟ من پول دارم ،  
عوضش به شمام پول میدم.»

صالح گفت: «یعنی خوب‌با و سالم‌ماشو بفروشیم به تو؟»  
 کدخدای گفت: «حالا فکر تو بکن صالح، بین کدوم بهتره،  
 کدومو بیشتر دوست داری، پول یا دیگه، پول یا گپه، پول یا حصیر؟  
 کدوم خوبه.»

محمد احمد علی که داشت چرت می‌زد زیر لب گفت: «حتماً  
 پول بهتره.»

ملا گفت: «این جوری نمیشه. من زکریا رومی فرستم می‌آدونهونه‌ها  
 را بکبهیک می‌گردە، هرچی رو دید و پسند کرد می‌خره.»  
 کدخدای گفت: «باشه حرفي نیس.»

جماعت بلند شدند و اسباب اثاثیه‌شان را برداشتند و راه افتادند  
 طرف خانه‌هاشان.

## ۸

شب شلوغ بود. دریا ضربه زده بود و همه چیز می‌آشفت. زاهد  
 و محمد احمد علی با دوتا دهل بزرگ، کنار قبرستان منتظر نشسته بودند.  
 ردیف سایه‌ها توی کوچه‌ها می‌پیچید و درهم می‌رفت و صدای قدم‌ها از  
 همه جای آبادی به گوش می‌رسید.

Zahed گفت: «ملا گفته که نباید بکوبند، ولی زنگ گفته که من  
 هیچ وقت بی‌دهل شوهر نمی‌کنم.»

محمد احمد علی گفت: «حرف حساب زده، نه زاهد؟»  
 زاهد گفت: «البته که حرف حساب زده. اما حیف که ما فقیریم  
 و نداریم که زن بستونیم.»  
 محمد احمد علی گفت: «اگه من می‌تونستم، هفت روز می‌کوبیدم.

نه زاهد؟ ولی حالا دیگه تموم شده .»  
و خندید .

زاهد گفت: «عوضش در آن دنیا کارت راحت و سبکه محمد احمد  
علی، اجرت بیشتره .»

محمد احمد علی گفت: «سال قبل قحطی یادت می‌آید؟»  
زاهد گفت: «ها!»

محمد احمد علی گفت: «من همون سال که ماهی زیاد شده بود،  
تونستم یه چند مدتی زن داشته باشم .»

زاهد گفت: «گوش کن، صدای پاشون نزدیک میشه .»  
محمد احمد علی گفت: «هیچ کس حرف نمی‌زن، زن‌ها کل  
نمی‌زن، این که عروسی نشد، عین این که مرده می‌آرن، بی‌حال و حوصله،  
چرا این جوریه زاهد؟»

زاهد گفت: «همه عروسیا که نباید خوب بشه، بعضی‌هاشم این  
جوریه دیگه .»

محمد احمد علی گفت: «حرف حساب زدی زاهد .»  
جماعت ساکت و بی‌حال از توی کوچه پیدا شدند که رو به آن‌ها  
پیش می‌آمدند .

زاهد گفت: «پاشو محمد احمد علی، پاشو بکوییم .»  
زن‌ها تا قبرستان را دیدند با هلله و خوشحالی کل زدند .

دو روز بعد هوا خنک شد و گلهای ماهی ریز آمدند کنار دریا .  
زکریا و محمد احمد علی دام دستی برداشتند و رفتند که ماهی بکشند .

لب دریا که رسیدند ، ملا را دیدند که با کیف و کلاه روی قایق وارونه ، نشسته منتظر است .

زکریا گفت : « والسلام علیکم ملا . »

محمد احمد علی دورتر ایستاد . ملا کلاهش را پائین کشیده بود و داشت چرت می زد که سرش را بلند کرد و گفت : « این وقت روز او مدین چه کار بکنین ؟ »

زکریا گفت : « ماهی او مده ، او مدیم ماهی بکشیم . »

محمد احمد علی گفت : « اگه زیاد آوردیم یه چارک هم به تو میدیم . »

ملا گفت : « من نمی خوام . من دارم میرم یه جای دیگه کاردارم . »

زکریا گفت : « پس خونه ، عیال تو چه کار می کنی ؟ »

ملا گفت : « اونا اینجا هستن ، من خودم میرم . »

زکریا گفت : « خرج و مخارجشو چه کار می کنی ؟ »

ملا گفت : « تو کاری باین کار انداشته باش . من همه رو خودم درست

کردم . »

زکریا گفت : « عزت زیاد ، من حرفی ندارم . »

محمد احمد علی لنگش را ورچید و کوتاه کرد و رفت توی آب .

زکریا هم تورش را باز کرد و انداخت روی شانه ، درحالیکه پاچه های

شلوارش را بالا می زد گفت : « خدا عمرت بد . »

محمد احمد علی دام را از روی شانه برداشت و انداخت روی آب .

زکریا هم دام را انداخت روی آب . تورها خیس خورده پائین می رفتند

که زکریا بر گشت و دید پیکاب کهنه ، جلوی پای ملا ترمز کرده است و

راننده ریشو سرش را از پنجره بیرون آورده بود و آن هارا تماشا می کرد .

دونفر دیگر هم پهلو دستش نشسته بودند و هرسه عینک به چشم داشتند .

محمد احمد علی گفت : «با ارحم الراحمین ، باز که او مدن؟»

زکریا گفت : «نگاهشون نکن ، کارتوبکن .»

ملا دستش را گرفت به لب پیکاب و خودش را کشید بالا. توی پیکاب چند نفر دیگر هم نشسته بودند. ملا دستش را تکان داد. زکریا هم دستش را تکان داد. پیکاب ، بی سرو صدا لغزید و ناپدید شد. محمد احمد علی گفت : «های زکریا !»

زکریا که دید دامش به ته دریا می رود خم شد و شروع کرد به دسته کردن دام. محمد احمد علی هم تورش را گرفت و کشید بالا.

زکریا گفت : «هی محمد احمد علی !»

محمد احمد علی گفت : «دامتونگاه کن .»

تور محمد احمد علی وزکریا پر بود از ماهی های ریزو سیاه و خاردار که با سماجت زور می زدند و می خواستند خود را از شبکه های دام رها بکنند. اول محمد احمد علی و بعد زکریا با ترس تور هاشان را محکم تکان دادند و ماهی ها ریختند توی دریا و با عجله از آب آمدند بیرون .

## ۱۰

عصر که مردها جلو مسجد دور هم نشسته بودند ، جهاز کوچکی روی دریا پیدا شد که سرگردان روی آب ها می گشت ، گاه به خشکی نزدیک می شد و گاه فاصله می گرفت ، می ترسید و از خاک و اهمه داشت.

محمد حاجی مصطفی گفت : «چه خیالی داره ؟ می خواد بیاد یا می خواد بره ؟ چه کار می خواد بکنه ؟»

محمد احمد علی گفت : «رو آب نیایستاده ، تکون می خوره ، پارو

می زنن .»

کد خدا گفت: «از کدوم آبادی او مده؟»  
 صالح گفت: «هیچ کس نمی‌دونه از کدوم آبادی او مده.»  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «من هم نمی‌دونم از کدوم آبادی  
 او مده.»

خواهر زکریا پیدا شد که با جعله بزرگ آب آمد و از جلو مردها  
 رد شد و رفت طرف خانه زکریا. مردها با گوشة چشم او را نگاه  
 کردند.

محمد احمد علی گفت: «می‌شنفی؟»  
 زکریا که کنار تابوت نشسته بود گفت: «چی چی رو؟»  
 محمد احمد علی گفت: «از دریا صدا می‌زنن.»  
 همه گوش دادند. صالح گفت: «آره صدامون می‌زنن.»  
 کد خدا گفت: «پاشیم بریم لب آب.»  
 بلند شدند و راه افتادند، لب دریا که رسیدند، جهاز نزدیک تر  
 آمد، طوریکه با ساحل چند قدم بیشتر فاصله نداشت. عامله کنه و شکسته  
 بسته‌ای بود که به زور سیم و میخ و رنگ‌های جور و اجور مانده بود روی  
 آب و وا نمی‌رفت. از سینه جهاز لاشه یک مرغ دریائی آویزان بود که  
 کله‌اش شبیه کله جغد بود. دو تا قایق کوچک به دنبال جهاز بسته بودند که  
 توی هر کدام یک سیاه پای اجاق حلبي نشسته بود و قلیان می‌کشید. توی  
 عامله ده دوازده نفر نشسته بودند، بیشتر شان کور بودند، همه رو به ساحل  
 ایستاده بودند و آن‌ها که چشم داشتند جلوتر از کورها بودند و همه با  
 تکان‌های کوچک پارو سعی می‌کردند جهاز را بی حرکت روی آب  
 نگهداشند. مردی که روی سینه جهاز خم شده بود دادزد: «های! یه غریبه  
 این طرف نیومده؟»

کد خدا از صالح پرسید: «چی؟»

صالح گفت : «میگه یه غریبه این طرفای نیومده؟»

کدخداد گفت : «بگو نه ، نیومده .»

صالح داد زد : «نه ، هیچ غریبهای این طرفای نیومده .»

از روی جهاز گفتند : «یه نفر ملا رومیگیم ، نیومده این طرفای؟»

صالح به جماعت گفت : «او مدهن سراغ ملا .»

زکریا داد زد : «چرا ، ملا او مده بود اینجا ، دوروز پیش رفت .»

از روی جهاز گفتند : «رفت کجا؟»

زکریا گفت : «بما نگفت ، رفت ، همین جوری رفت .»

آنهاei که روی جهاز بودند همه کردند .

زکریا داد زد : «چیکارش داشتین؟»

مردی که روی سینه جهاز خم شده بود گفت : «او مده تو آبادی ما

و زن گرفته ، حالا زنش سرز ارفته واومدیم بهش خبر بدیم .»

جماعت همدیگر را نگاه کردند . هیچ کس چیزی نگفت . پارو

زنها ، پاروهارا روی سینه دریا فشدند ، جهاز دور زد و برگشت طرف

افق . ضربه پاروهاتند ترشد ، دونفر سیاهی که پای اجاقها قلیان می کشیدند

برگشتند و ساحل را نگاه کردند . و همه منتظر ماندند تا جهاز دورشد و

دورشد و باندازه یک لنگه کفش ، روی دریا درآمد .

## ۱۱

اول همی ای شنیده شد و بعد صدای بوق ماشین بلند شد .

عبدالجواد سرش را بلند کرد و داد زد : «ملا او مده .»

مردها که زیر سایه بان مسجد دراز کشیده بودند بلند شدند .

زکریا جلوتر و دیگران پشت سرش باعجله به طرف ساحل راه افتادند .

پیکاب کنار ساحل ایستاده بود و راننده آرنجش را بیرون گذاشته بود و دریا را تماشا می‌کرد. وقتی جماعت نزدیک شدند، راننده برگشت و عینکش را برداشت. تنها بود و کسی بغل دستش ننشسته بود. زکریا رفت پشت پیکاب و چادر را بالا زد و نگاه کرد. توی پیکاب هیچکس نبود، یک تابوت بزرگ و یک گونی بزرگ و پُر و مقداری پیازگوشة دیگر ریخته بودند.

زکریا رفت طرف راننده و راننده پرسید: «خونه ملا کجاس؟»

زکریا گفت: «ملا خیلی وقته رفته، خودت او مدی و بردیش.»

راننده گفت: «خونه شو می‌خوام، نه خودشو.»

زکریا قبرستان را نشان داد و گفت: «اوون طرفاس.»

راننده گفت: «برو عیالشو خبر کن بیاد اینجا. یه امانتی براش

دارم.»

زکریا گفت: «نمی‌تونه بیاد، سنگینه، امروز و فردا فارغ میشه.»

راننده گفت: «قوم و خویش نداره؟»

زکریا گفت: «من برادرشم.»

راننده بسته‌ای را که پارچه سیاهی دورش پیچیده بودند داد به

زکریا و گفت: «اینو بهش بده.»

زکریا بسته را گرفت. راننده برگشت و راه افتاد و پشت خرابه‌ها

گم شد. زکریا و جماعت به طرف خانه ملا راه افتادند و وسط راه بهزن

زکریا برخوردنکه از برکه ایوب، برای زن ملا آب می‌برد.

با دست و پای ورم کرده افتاده بود و نمی‌توانست نفس بکشد . زن‌ها جارو بدست پشت بام و دورخانه کشیک می‌دادند و هر چند دقیقه با جارو به هدف نامعلومی حمله می‌کردند و داد می‌زدند : «کیش، کیش، برو .» زن زکریا و زن صالح کمزاری با دختر بزرگش توی آستانه نشسته بودند که خواهرز کریا ناله بلندی کرد ، زن‌ها جلو رفتند و با ترس ولرز نوزاد را بیرون کشیدند . نوزاد کله بزرگ و پاهای کوتاه داشت و روی کمرش خال گنده‌ای بود باموهای بلند و سیاه و پائین خال بزرگ ، برآمدگی نرم و شفافی بود که مثل چشم گاو ، بیرون را نگاه می‌کرد .

زن زکریا گفت : « یا محمد مصطفی ، یا رسول الله ، این دیگه چیه؟ »

زن صالح گفت : « بذار زمین ، دست بهش نزن ، این بجه نیس .» نوزاد نفس که می‌کشید لپهایش بادمی کرد و چشم‌ها بیش باز می‌شد ، و زیر پلکها ، چشم‌های سرخ و زنده‌ای بیرون رانگاه می‌کرد . زن زکریا با ترس ولرز بچه را توی ننوی حصیری گذاشت و گفت : « چیکار کنم؟ »

زن صالح گفت : « صداشو در نیار که زانو وحشت می‌کنه .»

زن زکریانورا برداشت و از اتاق رفت بیرون وزیر نخل کهنه‌ای گذاشت . زن و دختر بزرگ صالح هم رفتند زیر نخل . زن زکریا به دختر صالح گفت : « برو بیرون و خبر شون بکن .»

دختر صالح بیرون رفت و چند لحظه بعد ، زن‌ها جارو بدست ریختند توی حیاط و اطراف نخل و ننو جمع شدند .

زن محمد حاجی مصطفی گفت : « چه جوریه ، ناخن‌ها شو می‌بینین؟ »

زن صالح گفت : « کمرشو ندیدین . یه چشم و یه چیز خریب دیگه رو کمرشه .»

زن کدخدادگفت: «از همون او لش معلوم بود که این طوری میشه.

خودش معیوب بود و معلوم بود که بچهش هم معیوب میشه.»

زن ز کریا گفت: «دهنشو که این جوری می کنه، نفس می کشهها.»

زن صالح گفت: «این نفس کشیدن نیس، این یه حال عجیبیه.

ندیدین ماهی چه جوری دهنشو پرمی کنه؟»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا فکری بر اش بکنین.»

زن ز کریا گفت: «چه فکری بر اش بکنیم؟»

زن صالح گفت: «یه دونه سنگ بدزاریم رو سینهش که نفسش بند  
بیاد و تموم بکنه.»

زن کدخدادگفت: «نه خواهر، از کجا معلوم که گناه قتل نفس گردن  
گیرمون نشه.»

زن ز کریا گفت: «نه، بدزارین همین جوری بمونه ببینیم چی  
پیش میآد.»

زنها روی ننو خم شدند. نوزاد چشم‌هایش را باز کرد و خندید.

بعد آرام آرام باد پشت لپ‌هایش خالی شد و چشم‌هایش را بست.

زن صالح گفت: «خدا را شکر، تموم کرد.»

زن ز کریا پارچه‌خون آلودی انداخت روی لشه. زنها خوشحال  
همدیگر را نگاه کردند.

زن صالح گفت: «حالا بریم سراغ زائو، ببینیم در چه حالت.»

زنها هجوم برداشتند طرف اتاق. جاروها را دم در گذاشتند و رفند

تو. خواهر ز کریا وسط اتاق چهار چنگول سیاه شده، مانده بود. زن

ز کریا داد زد: «وای خدایا، نگاه کنین. ببینین چی شده!»

زنها جلو رفند و با احتیاط به جنازه نزدیک شدند. زن کدخداد

پرسید: «تموم کرد؟»

زن صالح کمزاری گفت: «آره خواهر بشینین گریه کنین.  
خواهر زکریا مرحوم شده، گریه بکنین.»

زن‌ها نشستند و های‌های گریه کردند. زن محمد حاجی مصطفی در حالی که گریه می‌کرد بلند شد و گپه بزرگ بالای اتاق را آورد و انداخت روی جنازه و دوباره نشست بگریه. خوب که گریه کردند، زن زکریا گفت: «بریم و خبرشو به مردا بدیم.»

زن محمد حاجی مصطفی وزن کدخداد بلند شدند و از اتاق آمدند بیرون، جاروها را برداشتند و از درحیاط آمدند توى قبرستان. صدای گریه زن‌ها از بادگیر بالا می‌آمد و توى آبادی می‌پیچید. زن‌ها از کنار بته‌های صبر که ردشدند، محمد احمد علی وزاهد و محمد حاجی مصطفی را دیدند که تابوت بدوش باعجله می‌آمدند طرف خانه ملا.

صبح که شد، پسر کدخداد باده دوازده نفر از جوانها عامله را به آب انداختند تا برای پیدا کردن ملاسری به آبادی‌های اطراف بزنند. محمد احمد علی هم همراه آن‌ها می‌رفت. زکریا که لب آب آمده بود، با صدای بلند تکرار می‌کرد: «هر طوری شده پیداش بکنین، بهش بگین زنش مرده و بیاد و خاکش بکنه.»

پسر کدخداد پایش را گذاشته بود روی سینه عامله و جوانها که توى دریا عامله را عقب عقب می‌بردند، حرکات دست او را نگاه می‌کردند. عامله که راه افتاد پسر کدخداد نشست کنار سکان و دستش را گذاشت روی بازوی سکان. محمد احمد <sup>۱</sup> ای پشت به خشکی نشسته بود و سرش را وسط دو دست گرفته بود. جوانها تندرند پارو می‌زدند. پسر کدخداد

گفت: «محمد احمد علی، چرا این جوری می کنی؟»

محمد احمد علی سرش را بلند کرد در حالی که دریا را نگاه می کرد

گفت: «هر وقت بکی می میره، حال من خراب میشه، لرز می گیرم و وهم تو جانم می افته. همیشه این جوریم و ناچار میرم دریا. دریا خوبه، وقتی زیر پام خاک نباشه دیگه واهمه ندارم. لرز نمی کنم. حالم اگه شما نبودین، من خودم تنها می او مدم روی دریا، چند ساعتی می گشتم و دعا می خوندم و ماهی می گرفتم، خودم مشغول می کردم. حالا نمی تونم برگردم و خاک را ببینم، تازه حالم اگه خوب بشه برگردم ساحل، پامو که روز میین بذارم، دلم می ریزه، زهره ترك میشم. من خوش ندارم پا روی مرده بذارم.»

پسر کد خدا گفت: «خدا خودش رحم بکنه.»

محمد احمد علی گفت: «آمین یارب العالمین.»

یکی از جوانها گفت: «ما بی خود میریم سراغ ملا. تازه اگم پیداش کنیم که طوری نمیشه. حالا که زنش مرده، چه اون بیاد و چه نیاد دیگه کار از کار گذشته.»

محمد احمد علی گفت: «صحبت سراینه که اون صاحبشه و باید بخاکش بسپاره، تا یه شبانه روز اگه پیداش نکردن که خودشون این کارو می کنن.»

دم غروب جلو یک آبادی رسیدند که ساحل بریده و خانه های گلی دور از هم داشت. یک عده پای دیوار خرابهای منتظر بودند که آفتاب برود و موقع نماز برسد. و آفتاب در افق دریا مثل جهازی که راهی به سفر دور و درازی باشد خوشحال و بسی خیال خود را سپرده بود به دست موج ها که کوتاه و بلند می شدند و به سرو صورتش می پاشیدند. پسر کد خدا پایش را گذاشت روی سینه جهاز و با دست

اشاره کرد که پاروزن‌ها آهسته پارو بزنند . محمد احمد علی ، هم چنان روبه دریا نشسته بود . پسر کدخدای هوار کشید ، از ساحل جواب دادند . و آنهایی که پای دیوار خرابه نشسته بودند بلند شدند و آمدند کنار دریا .

پسر کدخدای با صدای بلند پرسید : « آهای ! یه غریبه این طرفای نیومده؟»

یک نفر از ساحل پرسید : « کدوم غریبه؟»  
 پسر کدخدای گفت : « یه نفر ملا رومیگم ، نیومده این طرفای؟»  
 همان صدا جواب داد : « چرا ، ملا اینجا بود . چند شب پیش عروسی کرد و دیروزم از اینجا رفت .»  
 پسر کدخدای گفت : « کجا رفت؟»  
 همان صدا گفت : « نفهمیدیم .»

جوان‌ها به پسر کدخدای گفتند : « حالا چه کار کنیم؟»  
 محمد احمد علی گفت : « هیچ کاری نمی‌تونیم بکنیم .»  
 از ساحل پرسیدند : « چه کارش داشتین؟»  
 پسر کدخدای گفت : « زنش مرده ، او مدیم خبرش بکنیم .»  
 آنها که روی ساحل بودند هم دیگر رانگاه کردند و چیزی نگفتند .  
 پسر کدخدای دست‌هایش را باز کرد و بال زد . پارو زن‌ها پاروها را بالا بردند . عامله چرخید و حاشیه سرخ دریا را درپیش گرفت .

# قصة سوم

دم غروب مردها رفته بودند بیرون آبادی به تماشای غربتی‌ها که توی دره مطری می‌کردند و می‌زدند و می‌خواندند و عیدگر فته بودند. چلنگرهای چادر سیاه هم قاطی‌شان بود که کار نمی‌کردند. جلو چادرها زانوها را بغل کرده قنبرک ساخته بودند. غربتی‌ها نی‌انبون و دایره و کمانچه می‌زدند و زن‌ها می‌رقصیدند. چادرهاشان پایین تپه بود، همه کوتاه و پاره پاره. واژپشت چادرها گاه وقت‌ها دود غلیظی بلندمی‌شد که خیلی زود فروکش می‌کرد و می‌خوابید.

کدخداو زکریا و محمد حاجی مصطفی نشسته بودند روی یك بلندی و مردهای دیگر حلقه زده بودند دور آن‌ها.

زکریا که سرحال بود به کدخدائگفت: «بهزاد بگین بیاد اینارو ببینه و بیاد بگیره که چه جوری می‌کوبن.»

کدخدائگفت: «زاهد که مطری نیس زکریا. اگه دهل می‌کوبه و اسه اینه که سیاس. اگه نکوبه چه کار بکنه؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «از اینا گذشته، زاهد دیگه پیرو گداس. ازش گذشته، اگه یه وقتی م چیزی بلد بود، حالا دیگه نیس. بادت باشه.»

زکریا گفت: «این غربتیا چه قیامتی می‌کن.»

کد خدا گفت: «اینادیگه کارشون همینه ز کریا، نعوذ بالله نعوذ بالله، خداشون گفته که اگه نکو بین نخونین بنده‌ی من نپسین. یه غربتی بهم گفت اگه یه غربتی چند روز نکوبه و خوشی تو کار و بساطش نباشه از یورد بیرونش می‌کن که باهاس بره چادر سیاه بشه و چلنگری بکنه.»

وبرگشتند طرف سه زن لاغر و سیاهی که جلو دایر زن‌های رقصیدند و دستمال تکان می‌دادند. پسر کد خدا که پایین تراز آن‌ها نشسته بود بگشت و گفت: «های ز کریا: می‌خوای یزله بری؟»

ز کریا گفت: «با این غربتی‌ها؟»

پسر کد خدا گفت: «مگه چطور میشه؟»

ز کریا بلند شد که پایین برود. یک مرتبه محمد احمد علی را دید که عرق ریزان از آن ور بلندی بالا می‌آید. ز کریا خندید و گفت: «محمد احمد علی، چه خبر ته؟»

محمد احمد علی ایستاد و نفس تازه کرد و گفت: «ها ز کریا، عیال عبدالجواد هوائی شده.»

همه برگشتند و محمد احمد علی را نگاه کردند. کد خدا از ز کریا

پرسید: «چی شده؟»

ز کریا گفت: «عیال عبدالجواد هوائی شده.»

مرد ها بلند شدند. جوان ها برگشتند و آن ها را نگاه کردند.

پسر کد خدا گفت: «کجا می‌خواین بین؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «میریم آبادی. زن عبدالجواد هوائی شده افتاده.»

پسر کد خدا گفت: «میرین چه کارش بکنین؟»

ز کریا گفت: «شما بشینین تماشا بکنین.»

پسر کد خدا گفت: «اگه طوری شد خبر مان بکنین.»

مردها از تپه سر ازیر شدند. محمد احمد علی بازوی زکریا را گرفت و کشید طرف خودش و گفت: «های زکریا! فکر می کنی چه جوری میشه؟»

زکریا جواب نداد. محمد احمد علی دوباره گفت: «خیال می کنی طوریش بشه؟ اگه خیال می کنی به من بگو.»  
زکریا گفت: «من چه می دونم، اگهم یه وقت طوریش بشه، شده دیگه.»

محمد احمد علی گفت: «چرا این جوری شده زکریا، انگار همه می خوان بمیرن.»

زکریا گفت: «تسو چقدر از مرگ می ترسی محمد احمد علی پس چه جوری می خوای بمیری؟ از مرگ می ترسی، از مرده می ترسی.  
آخرش باهاس مرد دیگه. مگه نه؟»

محمد احمد علی گفت: «درسته زکریا. من که نمیگم نباس مرد.  
مرگ ارث پدره، آخر سرهمه باید بريم. امان از دست این خاک.»

زکریا گفت: «اگر خاکو دوست نداری برو تو آب زندگی کن.»

محمد احمد علی گفت: «دست خودم نیست زکریا، من هر وقت خبر مرگ یکی رومی شننم، دلم تکون می خوره.»

زکریا گفت: «حالا که دلت تکون می خوره دیگه این همه از مرگ نگو.»

محمد احمد علی گفت: «خیله خب زکریا، تویه چیز خوبی بگو  
که من این حرفایادم بره.»

زکریا گفت: «حالا چیز خوب بلد نیستم. بريم بینیم چطور شده،  
شب هم دوتائی میریم دریا ولیخ می ریزیم.»

محمد احمد علی گفت: «امشب آب خوبه.»

زکریا گفت: «آره، خوبه. امشب یه مد بزرگ می‌آد. مد خیلی بزرگ.»

هردو برگشتند و آسمان را نگاه کردند، ماه رنگ پریده‌ای گوشة راست آسمان بود، بالبهای ناصاف، عین تکه‌ای پوست ماهی که زیر آفتاب مانده باشد. محمد احمد علی گفت: «خدارا شکر.»  
به آبادی که رسیدند زکریا به محمد احمد علی گفت: «های محمد احمد علی، اگه حالت خوش نیس تو نیا خونه عبدالجواد، برو مسجد.» محمد احمد علی خوشحال شد و بازوی زکریا را رها کرد و از مردها فاصله گرفت و باعجله دوید طرف مسجد. مردها از کوچه رد شدند و رسیدند به میدانگاهی آبادی که گرگول‌های خراب را روهم جمع کرده بودند. و عبدالجواد را دیدند که نشسته و سرش را وسط دوتا دست گرفته و قنبرک ساخته. عبدالجواد تامردها را دید بلند شد و جلو آمد.  
کد خدا گفت: «ها عبدالجواد، چه خبر شده؟»

عبدالجواد گفت: «نمی‌دونم، می‌گن، بچه‌آورده و بعدش خرما خورده باد افتاده به کلهش.»

زکریا گفت: «کی بچه‌آورده؟»

عبدالجواد گفت: «دیشب.»

زکریا پرسید: «بچه سالمه؟»

عبدالجواد گفت: «مرده بدنیا او مده.»

زکریا برگشت و دوربرش را نگاه کرد. محمد احمد علی راندید و نفس راحتی کشید. مردها آمدند و چسباتمه زدند جلو خانه عبدالجواد.  
محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا چه کار می‌کنه عبدالجواد؟»

عبدالجواد گفت: «زنابلا سرش هستن، وقتی آرومہ مادرم جوشانده بهش میده. اما وقتی باد تو کلهش می‌پیچه، دیگه هیشکی حریفش

نیس . می زنه ، می شکته ، می خونه و گریه می کنه .»  
 محمد حاجی مصطفی گفت : « نکته بچه را مرده دیده این طور  
 شده ؟ »

عبدالجواد گفت : « خدا می دونه .»  
 محمد حاجی مصطفی گفت : « نمیداشتی بفهمه ، اگه نمی فهمید  
 این جوری نمی شد .»

عبدالجواد گفت : « پیش از این که بفهمه این جوری شد .»  
 کد خدا گفت : « زاهدو خبر نکردي ؟ »  
 عبدالجواد گفت : « زاهد و برای چی خبر کنم ؟ »  
 کد خدا گفت : « بدنیس ، نفس خوبی داره ، شعر می خونه ، دهل  
 می کوبه ، ویه کار ایی بلده .»

عبدالجواد گفت : « اینا حرفه کد خدا . زاهد اگه بلده و اسه خودش  
 بکوبه ، هوای خودشو زیر بکنه ، غیر خدا کی زورش می رسه ؟ »

محمد حاجی مصطفی گفت : « این جوری نیس عبدالجواد . خدا  
 درد داده و درمون هم داده ، خدا ارحم الراحمینه .»

عبدالجواد گفت : « اینا درست . اما شعر که وسیله نیس حاجی ،  
 اگه حکیم و دوا تو کار باشه ، من حرفی ندارم . تازه اگه زاهد بشاش بکوبه ،  
 من حتم دارم حالت بدتر میشه .»

کد خدا گفت : « حرف حسابی می زنی عبدالجواد . اما حال حکیم و  
 دوا از کجا بیاریم ؟ اگه اسحاق حکیم این نزدیکیا بود که خب ، یه  
 جوری می رفتیم سراغش .»

صالح کمزاری گفت : « من شنیدم که دیگه از گورزه نمیره بیرون .  
 هر کی مريض داشته باشه می بره پیشش . دیگه خیال نداره برگردد  
 بيت المقدس .»

عبدالجواد گفت: «چه کار میشه کرد؟ میشه بیریمش گورزه؟»  
 زکریا گفت: «چرا نشه، حتماً میشه.»  
 یک مرتبه داد و فریاد زن‌ها از خانه عبدالجواد بلند شد.  
 مردها برگشتند و نگاه کردند. در خانه عبدالجواد بازشد وزن‌ها  
 در حالی که هم‌دیگر را عقب می‌زدند، ریختند توی میدانچه و پابه فرار  
 گذاشتند. مردها بلنده‌ندوز کریا گفت: «های عبدالجواد، بین چه خبره.»  
 عبدالجواد با عجله رفت تو. و مردها پشت کردند به خانه تا  
 عیال عبدالجواد را که نیمه لخت و چوب بدهست در آستانه در پیدا شده  
 بود نبینند.

## ۳

صبح روز بعد زن عبدالجواد را زنجیر کردند و بردند لب آب که  
 سوار عامله بکنند. هوا و دریا خوب بود.

صدای غریبی از افق می‌آمد و آب را می‌لرزاند. دست و پای زن  
 عبدالجواد را بسته، و توی چادر سیاهی پیچیده بودند. مردها دور تادور  
 ایستاده بودند و در این خیال بودند و فکر می‌کردند که چگونه مریض را توی  
 جهاز ببرند. هر وقت که زن عبدالجواد نعره می‌کشید یاتکان می‌خورد،  
 مردها می‌ترسیدند و فاصله می‌گرفتند.

کد خدا گفت: «حالا چه جوری می‌خواین ببرینش توی جهاز؟»  
 محمد احمد علی گفت: «چه جوری نداره، می‌بریمش.»  
 کد خدا گفت: «آخه همه جای این بیچاره رو پوشوندین این  
 جوری که نمی‌تونه سوار بشه.»  
 زکریا گفت: «فکرشو نکن، عبدالجواد کولش می‌گیره و

می بره توی جهاز .»

محمد احمد علی به عبدالجواد گفت: «هی عبدالجواد! نمی ترسی  
کولش بگیری و ببریش توی جهاز؟»  
عبدالجواد گفت: «از چی بترسم؟ کی از زنش می ترسه که من  
بترسم؟»

همه برگشتند و محمد احمد علی را نگاه کردند. صالح چشم غرہ  
رفت. محمد احمد علی رفت و پشت سر زکریا قایم شد. محمد حاجی  
مصطفی گفت: «د بجنین، تا آب بالا نیومده راه بیفتین.»  
عبدالجواد جلو رفت و دو طرف زنجیر را گرفت و گفت: «های  
زکریا، می تونی پاهашو بگیری که منو نندازه توی دریا؟»  
زکریا جلو رفت. دیگران هم کمک کردند و عبدالجواد زنش را  
کول گرفت و زکریا پاهای مریض را که توی چادر تکان می خورد چسبید  
و گفت: «برو عبدالجواد، نترس بابا، برو جلو.»

پسر کدخداء و یك جوان دیگر هم رفتند توی آب و در دو طرف  
عبدالجواد راه افتادند طرف جهاز. عبدالجواد با قدمهای شتاب زده  
آب را لگد می کرد و می باشد طرف زکریا. و زکریا پاهای مریض را  
بالا گرفته بود و هر وقت که زن عبدالجواد ناله می کرد یافریاد می کشید،  
سرش را عقب می برد و پاه را محکم تر چنگ می زد. محمد احمد علی  
به محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا خودشو از جهاز نندازه تو دریا؟»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «دلت سور نزن، انشاء الله هیچ طور  
نمی شه .»

کدخداء گفت: «عبدالجواد بی خود عیالشو می بره پیش اسحاق.  
بالاخره اسحاق جهوده و نفس پاک نداره .»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «خوب کدخداء. اینجور جاها من و

توهیچ کاره ایم. صاحب اختیار شوهره که دلش به کی فتوا بده. حالا دل عبدالجواد به اسحاق فتوا داده، شاید خدا کمک بکنه و شفا پیدا بکنه.» محمد احمد علی گفت: «ها کد خدا! ها حاجی مصطفی! چه جوری

می برنش توى عامله؟ عینه می خوان بذارنش توى تابوت.»

آنها که روی خاک بودند ساکت به تماشا ایستادند. عبدالجواد و زکریا رفته بودند بالای عامله. پسر کد خدا! و جوان دیگر بدن مریض را چسبیده بودند و عبدالجواد وزکریا اورا مانند مرده‌ای بالامی کشیدند.

زکریارو به ساحل فریاد زد: «بگین مادر عبدالجواد بیاد.»

محمد احمد علی رفت توى آب و قایق حلبی را کشید جلو خاک و مادر عبدالجواد سوار شد. محمد احمد علی که عقب عقب توى دریا می رفت، مواظب بود که قایق چه نشود. وقتی همه سوار شدند، کد خدا با صدای بلند داد زد: «های عبدالجواد! های زکریا! این اسحاق انصاف نداره، اگه یه وقت دیدی برای دار و ندارت کیسه دوخته، مبادا مبادا خربشی‌ها.»

هیچ کس چیزی نگفت. از توى دریا صدای زنگیر می آمد.

### ۳

آب بالا می آمد که در گورزه پیاده شدند. هوا خوب بود و دریا خوب نبود. محمد احمد علی و زکریا رفتند و با یک گاری از دهبر گشتند که چرخ‌های لاستیکی داشت و دو تا الاغ آنرا می کشید. زن و مادر عبدالجواد را سوار کردند. گاریچی هم رفت بالا و مردها کنار گاری راه افتادند. از حاشیه دریا بالا رفتند و رسیدند به جاده‌ای که داخل آبادی می رفت. جماعت بیرون خانه‌هایشسته بودند که آنها با گاری وارد شدند

و توی میدانچه ایستادند. سیدی از داخل یک کپر بیرون آمد و به آنها آب داد. زکریا و عبدالجواد و پسر کدخدای خوردنده و محمد احمد علی نخورد. دوباره راه افتادند و از کوچه‌ای گذشته که یک طرفش خانه‌های گلی بود و طرف دیگر ش دیواری که تیغ‌های فراوان داشت. راه سر بالائی بود و گاریچی هم پیاده شد و در کنار مرد ها راه افتاد. زکریا گفت: «از آبادی خارج شدیم. خونهش کجاست؟»

گاریچی گفت: «اونور قلعه.»

زکریا گفت: «تو بیابون؟»

گاریچی گفت: «آره. برای خودش منزل درست کرده و خونه بسته.»

زکریا گفت: «تو آبادی نمی‌آید؟»

گاریچی گفت: «نه، همیشه تو خونه خودشه.»

زکریا گفت: «کاراشو کی می‌کنه؟»

گاریچی گفت: «یه مرد وزن سیاه کاراشو می‌کنم.»

زکریا گفت: «اونام جهودن؟»

گاریچی گفت: «نه، او نا مال جزیره‌ن. مرده اسمش خمیزه،

و زنه هاجر.»

زکریا گفت: «مریضارو کجا می‌بینه؟»

گاریچی گفت: «دور تا دور خونهش کپربسته و مریضارو تو کپرا

می‌خوابونه.»

زکریا گفت: «خوب میشن؟»

گاریچی گفت: «البته که خوب میشن.»

زکریا گفت: «زبان ماها را بله؟»

گاریچی گفت: «ها که بله.»

دیگر حرف نزدند. رفتند و رفتند و رسیدند کنار قلعه که خرابه بود

و سنگ‌های باد کرده و سبزرنگ داشت. از توی قلعه صدای زنجیر و صدای سرفه بچه‌ای شنیده می‌شد. قلعه را دور زدند و رسیدند به جلگه صاف کنار دریا که خانه اسحاق آنجا بود. و اطراف خانه را گوش تا گوش کپر بسته بودند. کپرهای کهنه و پاره پوره که مدخل شان با شندره‌هائی از باقیمانده یک پرده کرباسی پوشیده بود و داخل بعضی از کپرهای یک با چند نفر نشسته بودند که سریا پاشان از شکاف حصیرها پیدا بود. گاری را جلوی خانه نگهداشتند و زکریا و گاریچی کمک کردند که عبدالجواد زنش را کول بگیرد. در را زدند. پیر مرد سیاهی که شلوار سفیدی پایش بود و حلقه‌ای زنجیر به گردن داشت، آمد و در را باز کرد. گاریچی گفت:

«اسحاق بیداره؟»

سیاه گفت: «ها، بیداره»

گاریچی گفت: «یه مریض آوردیم.»

سیاه جماعت پشت در را نگاه کرد و گفت: «بیارین اینجا.» و داخل حیاط را نشان داد. اول عبدالجواد و بعد زکریا و پشت سرش دیگران و آخر سر گاریچی و محمد احمدعلی وارد شدند. حیاط، چهار گوش و کوچک بود. دو تا در باریک و بلند داشت که یکی را قفل زده بودند. و از پنجه و دریچه اثری دیده نمی‌شد. عبدالجواد زنش را روی سکون گذاشت. سیاه از در باز رفت تو.

زکریا گفت: «ها عبدالجواد، نگاش کن و بین در چه حالت. از جهاز که پیاده شدیم تا اینجا تکونی نخورده، حرکتی نکرده.»

عبدالجواد به مادرش اشاره کرد. مادر عبدالجواد چادر سیاه مریض را باز کرد و سرش را بر دتوی چادر و آورد بیرون و اشاره کرد که خبری نیست. همه نشستند روی زمین. محمد احمدعلی همانطور سریا ایستاده بود. سیاه آمد بیرون و گفت: «بیارین تو.»

ز کریا و عبدالجواد، مریض را بلند کردند و بردند تو و بقیه نشستند روی زمین . گاریچی به محمد احمد علی گفت: «توهم بشین .»

محمد احمد علی نشست و گفت: «الآن چه کارش میخوادبکنه؟»

گاریچی گفت: «خدای عالمه، من که نمی دونم .»

محمد احمد علی اتاق را نشان داد و پرسید: «این تو سی؟»

گاریچی گفت: «تو اون یکی که درش قفله؟»

محمد احمد علی گفت: «چه جوریه؟ چرا درش قفله؟»

پسر کندخدا گفت: «تو چه کار داری به این کارا؟ الان سیاهه میاد و بیرون ش میآری .»

گاریچی گفت: «این دو تا اتاق بهم دیگه راه دارن .»

ز کریا سرش را لای درآورد بیرون و مادر عبدالجواد را صدا کرد. محمد احمد علی با ترس و لرز دور و برش را نگاه کرد و شروع به دعا خواندن کرد. مادر عبدالجواد رفت و خود را از درنیمه باز به حمایت کشید تو . داخل اتاق تاریک و نمور بود . چند تا حصیر روی زمین پهن کرده بودند . بالای دیوار و بین دو اتاق دریچه‌ای بود که پرده‌های قرمزی داشت و دریچه دیگری زیر دریچه اولی بود که چهار دست و پا می‌شد از آن رد شد . پیرزن سیاهی گوشۀ آخر اتاق نشسته بود و کارد بزرگی به دست داشت و از توی سطل آبی که کنارش بود، خرچنگ‌های زنده و دوشتی بیرون می‌آورد و روی سنگ خون آلودی که پیش رویش بود می‌گذاشت و منتظر می‌شد، وقتی خرچنگ تکان می‌خورد و باز وها یش را می‌جنیاند با ضربه کارد از وسط دو تکه اش می‌کرد و می‌خندید. و بعد مشغول تماشا می‌شد تا تکه‌های جدا شده از حرکت بیفتند، آنوقت همه را جمع می‌کرد و توی کوزه بزرگی می‌ریخت. گوشۀ دیگر اتاق مقداری علوفه خشک ریخته بودند که چیزی زیر آنها می‌جنیبد و حرکت می‌کرد

و پیزنه هر چند لحظه دست از کار می کشید، بلند می شد و با چوبی که در کنار داشت چند ضربه روی علفها می زد و می آمد و می نشست و آن چیز دیگر نمی جنبید و حرکت نمی کرد.

دست و پای مریض را که باز کردند پیرمرد سیاه آمد و زنجیرهارا جمع کرد و برد و از درباز انداخت توی حیاط و برگشت و رفت جلو دریچه . چند لحظه فکر کرد و مردها را نگاه کرد . همه جابجا شدند و خود را مرتب کردند . سیاه با انگشت به چارچوبه دریچه زد . صدای بسیار کلفتی از آن پشت سرفه کرد . سیاه نشست روی زمین وزانوها یش را بغل کرد . و آن چیز که زیر علفها بود شروع کرد به جنبدن . همه منتظر بودند که صدائی از توی تاریکی گفت : «چه خبره؟»  
 سیاه گفت : «به نفو و آوردهن اینجا .»  
 صدای گفت : «ناخوش؟»  
 سیاه گفت : «خیلی هم ناخوش .»

و آنها که توی اتاق بودند به هم دیگر چسبیدند . خرچنگها به جدار سطل پنجول کشیدند . پیزنه با چوب به سطل زد و صدایها برید . و بعد جلوتر خزید و قاطی جماعت نشست . چند لحظه که گذشت ، پرده قرمز آرام آرام کنار رفت و صورت استخوانی بسیار بزرگ پیرمردی که ریش سفید و بلندی داشت بالا آمد . عبدالجواد به زکریا گفت : «ها زکریا ، اگه چیزی پرسید عوض من توحیر بزن ، می زنی؟»  
 زکریا گفت : «باشه ، می زنم .»

پیرمرد که دهان و چشمها یش از لای پشمها پیدا نبود پرسید :  
 «مریض کدوم یکیه؟»  
 زکریا زن عبدالجهاد را نشان داد .  
 پیرمرد گفت : «بکشین کنار بینمش .»

مردها کنار رفندو زن عبدالجواد را که روی زمین خوابیده بود نشان دادند. پیر مرد گفت: «نمrede باشه؟»

زکریا گفت: «نه خیر نمrede . توجه از حال رفته.»

پیر مرد گفت: «تو از کجا می دونی که نمrede جا شو؟»

زکریا گفت: «داره نفس می کشه.»

پیر مرد با صدای بلند گفت: «هی خمیز، بین زندهس یانه.»

خمیز چهار دست و پارفت طرف مریض و به پیر زن سیاه اشاره کرد.

پیر زن کمک کرد و با هم زن عبدالجواد را روی زمین دراز کردند. آنوقت خمیز زن عبدالجواد را که دراز بدراز خوابیده بود وجب کرد و چیزی تو گوش پیر زن گفت و بعد رفت جلو دریچه و گفت: «زندهس.»

پیر مرد خندید و گفت: «بسیار خوب.»

و پرده را انداخت و غایب شد. پیر زن و پیر مرد سیاه از خوشحالی و رجه و رجه کردند و هم دیگر را بوسیدند.

عبدالجواد گفت: «چطور شد؟ چرا این جوری می کنن؟»

زکریا گفت: «من نمی فهمم.»

الخمیز گفت: «هیس، حرف نزن.»

زکریا گفت: «چرا؟»

الخمیز گفت: «حرف نزن. داره فکر می کنه.»

و به پشت پرده اشاره کرد . زکریا گفت: «خوب، بکنه.»

همه ساکت شدند . پرده دوباره کنار رفت و کله پیر مرد آمد بالا، این بار قلیانی به دست داشت که تند تند پک می زد و دود غلیظی به داخل اناق می فرستاد.

زکریا به عبدالجواد گفت: «حالا چه کارش می کنه.»

الخمیز گفت: «ساکت، حرف نزنین.»

پیرمرد که قلیان را توی مشت می‌فرشد پرسید: «پول آوردین؟»  
عبدالجواد کیسه پول را بیرون آورد و داد. دست زکریا.  
زکریا گفت: «آره، آوردیم.»

پیرمرد گفت: «بیینم.»

زکریا کیسه پول را داد دست سیاه، سیاه کیسه را گرفت و داد  
دست پیرمرد، و پیرمرد کیسه پول را سبک سنگین کرد و گفت: «با این  
خوب نمیشه.»

و کیسه را انداخت توی اتاق و پرده قرمز را آویخت.  
خرچنگ‌ها توی سطل به حرکت درآمدند. عبدالجواد گفت:  
«چه کار بکنیم؟»

زکریا گفت: «نمی‌دونم.»

عبدالجواد گفت: «هی زکریا، چاره چیه. هرجوری شده باهاس  
راضیش کرد. تو اگه پول همراه هس بده به من، ولایت که رسیدیم  
پس میدم.»

زکریا یک کیسه پول در آورد و گذاشت روی کیسه عبدالجواد  
و داد دست سیاه. سیاه در را زد. پرده کنار رفت و صورت پیرمرد آمد  
بالا و کیسه‌ها را گرفت و سبک سنگین کرد و خندید. زکریا و عبدالجواد  
یکدیگر را نگاه کردند. پیرمرد پرسید: «چند نفرین؟»

زکریا گفت: «شش هفت نفر.»

پیرمرد به خمیز گفت: «یک کپربزرگ بهشون بده.»

و سرش را دزدید و پرده را انداخت. خمیز دریچه پائینی را باز  
کرد و پیرزن با عجله کوزه خرچنگ‌های خرد شده را از آخر اتاق آورد و  
چهار دست و پا خزید و رفت تهی اتاق پیرمرد.

کپر پاره پاره بود و باد سردی از دریا می‌آمد. هوا و دریا خوب نبود. همه چیز می‌آشفت. موج‌های بزرگ که توی تاریکی شب می‌ترکیدند و باد که محکم آب را می‌کوفت و صدای زنجیر که از این افق تا آن افق کشیده می‌شد. خنده‌های ناشناس از همه جای شب و صدای خفه سرفه‌ها از توی کپرها و همه محوطه غرق در تاریکی.

گاه به گاه که ماه پیدا می‌شد، از توی کپرها کله‌ای بیرون می‌آمد و اطراف را می‌پائید و دوباره ناپدید می‌شد.

زن و مادر عبدالجواد روی سکوی داخل کپر در از کشیده خوابیده بودند. و دیگران نشسته خواب رفته بودند. تنها محمد احمد علی بیدار بود که نمی‌توانست بخوابد. توی کپر راه می‌رفت و هر وقت که ماه پیدا می‌شد سرش را از سوراخ کپر بیرون می‌آورد و اطراف را می‌پائید. نصفه‌های شب هلهله باد چنان شدید شد که زکریا هم بلند شد و

نشست و به محمد احمد علی گفت: «تو چرا نخوابیدی؟»  
محمد احمد علی گفت: «نمی‌داره بخوابم.»

زکریا گفت: «کی نمی‌داره بخوابی؟»

محمد احمد علی بیرون رانشان داد. زکریا سرش را بر دیرون.  
گاری بزرگی از وسط کپرها می‌گذشت و به طرف آبادی می‌رفت. زکریا سرش را آورد تو و گفت: «کیا بودن؟»

محمد احمد علی گفت: «می‌ترسم.»

زکریا گفت: «ترس نداره، از چی می‌ترسی؟ پاشوب‌ریم بیرون و بین که خبری نیس.»

از کپر آمدند بیرون، باد تندرشده بود و دور کپرها می‌چرخید و

شندره‌ها و پرده‌های جلو کپرها را می‌لرزاند. محمد احمد علی گفت: «ها ز کریا کجا میریم؟»

ز کریا گفت: «میریم کنار دریا.»

رفتند و رفته‌ند لب دریا و در امتداد ساحل راه افتادند.

جرقه‌ها و شعله‌های بنفس رنگ موج‌های که روی هم می‌غلتیدند، دریا را رنگین نشان می‌داد.

ز کریا و محمد احمد علی همانطور که دریا را نگاه می‌کردند آرام آرام به خانه اسحاق نزدیک شدند. محمد احمد علی به زحمت راه می‌آمد و خودش را پشت سر ز کریا قایم می‌کرد که یک دفعه گفت: «ها ز کریا ا او نجارو.»

و افق دریا را نشان داد. ز کریا ایستاد و پرسید: «چی چی رو؟»

محمد احمد علی گفت: «کشتی رو، عین یه کوه، کی او مده؟ از کجا او مده؟»

ز کریا گفت: «کوش آخه؟»

محمد احمد علی گفت: «او ناهاش.»

ز کریا خوب نگاه کرد و گفت: «حسابی خل شدی، اون کشتی نیس، دریاس که بالا او مده.»

محمد احمد علی آرام شد. دوباره راه افتادند. و چند قدمی که

رفتند محمد احمد علی گفت: «ها، ز کریا!»

ز کریا گفت: «باز چه مر گته؟»

محمد احمد علی گفت: «اینو که دیگه می‌بینی؟»

ز کریا نگاه کرد و قایق بزرگی را دید که به ساحل نزدیک می‌شد.

هردو در پناه کپری به تماشا ایستادند.

قایق آرام آرام به ساحل رسید. اول اسحاق حکیم با قد بسیار بلند

وردای سفیدو دراز از توی قایق بیرون آمد و پشت سرش خمیز و هاجر که جسد بزرگی را که دست و پایی شبیه آدمها و کله دراز و عجیبی داشت از کف قایق بیرون آوردند. زکریا و محمد احمدعلی عقب عقب رفتند و برگشتند و دوان آمدند توی کپر.

داخل کپر هوا گرم بود. همه خواب بودند. غیر از گاریچی که بیدار شده بود و سیگار می کشید.

## ۵

آفتاب که زد خمیز و هاجر آمدند جلو کپر سراغ مریض. همه بیدار بودند و مادر عبدالجواد آب توحلق مریض می ریخت.

هاجر پرسید: «بیدارین؟»

گاریچی گفت: «آره بیداریم.»

هاجر گفت: «بیارینش.»

محمد احمدعلی گفت: «بیاریمش کجا؟»

خمیز گفت: «بیارینش. می خواهد شروع کنه.»

گاریچی گفت: «مگه بیدار شده؟»

خمیز گفت: «اوون همیشه خدا بیداره، هیچ وقت نمی خوابه.»

محمد احمدعلی زد روی بازوی زکریا. زکریا برگشت و محمد احمدعلی را نگاه کرد. بادگرمی کپر را تکان می داد و بوی آفتاب از بیرون شنیده می شد.

هاجر و خمیز آمدند توی کپر و همه را نگاه کردند. هاجر گفت:

«زود باشین بجنین.»

خمیز گفت: «اگه دیر بشه بهش بر می خوره و دیگه هیچ کاری

براتون نمی کنه .»

زکریا گفت: «چرا کاری نمی کنه؟»

خمیز گفت: «خب دیگه، عادشه . پیر شده و حوصله نداره .»  
زکریا و عبدالجواد همدیگر را نگاه کردند و بلند شدند. عبدالجواد  
مریض را کول گرفت و راه افتادو زکریا و دیگران هم بدن بالش راه افتادند.  
محمد احمد علی گفت: «هی زکریا، من دیگه نیام . من واسه چی  
بیام؟ من اینجا بمونم و از کپر مواظبت کنم .»  
گاریچی گفت: «اینجا مواظب نمی خواهد .»  
زکریا گفت: «خیله خب، توهین جا بمون .»  
محمد احمد علی به گاریچی گفت: «تو هم نرو، تو که کاری  
نداری، اینجا پهلوی من باش .»

گاریچی گفت: «نه، من باید برم، من باید برم بینم چطور میشه .»  
و دنبال جماعت راه افتاد. بادشب تلی ازشن بین کپر آنها و خانه  
اسحاق درست کرده بود. و جماعت مجبور شدند راهشان را دور بگنندو  
تلشن را دور بزنند و به خانه اسحاق برسند. دور تا دور حیاط چند خم و  
چندین ظرف عجیب و غریب و مقداری تسمه و زنجیر و دو سه تاسطل و دو تا  
تابوت گذاشته بودند و روی یکی از سکوها آتش زیادی روشن کرده بودند.  
عبدالجواد را زکریا مریض را تویی اتاق برداشت و دیگران تویی حیاط نشستند.  
هاجر به مادر عبدالجواد که می خواست وارد اتاق شود گفت: «تونرو، زنارو  
راه نمیده .»

مادر عبدالجواد گفت: «پس چرا تورو راه نمیده؟»

هاجر گفت: «من سیام و کارا شم می کنم .»

مادر عبدالجواد رفت توی سایه و نشست وسط گاریچی و پسر

کد خدا ، هاجر و خمیز رفتند توی اتاق و دررا بستند.  
 عبدالجواد و زکریا میریض را تَف اتاق دراز کردند و نشستند.  
 دورتا دور اتاق پربود از ظرف‌های ریز و درشت مسی و کارد و شمشیر  
 فراوان و جورواجور و کشکول و بخوردان‌های گلی کوچک و بزرگ، و  
 بالای اتاق طشت‌مسی بزرگی که پراز گل‌های درشت آتش بود. هاجر رفت  
 و آتش را بهم زد و یک مشت علف روی شعله‌ها ریخت. بوی تندي اتاق  
 را پر کرد . بعد سفره سفیدی بالا سر میریض پهن کردند . و هاجر چهار  
 پایه کوتاهی را آورد و گذاشت بالا سر میریض .

کارها که تمام شده‌هایر به خمیز اشاره کرد. خمیز به چار چوبه دریچه  
 زد و نشست پای دیوار . پرده قرمز کنار رفت و صورت اسحاق پیدا شد  
 که داخل اتاق را ورانداز کرد و خندید و پرده را انداخت . هاجر به  
 خمیز اشاره کرد. خمیز دریچه پایینی را باز کرد و خزید و در گوش اتاق  
 نشست . زکریا و عبدالجواد خم شدند که اتاق اسحاق را نگاه کنند .  
 خمیز بادست به آن‌ها اشاره کرد که این کار را نکنند . و آن‌ها صاف  
 نشستند . چند لحظه بعد اسحاق پیدا شد که چهار دست و پا از دریچه  
 پایینی خزید و آمد توی اتاق و بعد بلند شد و راست ایستاد. ردای سفید  
 و بلندی پوشیده بود که روی زمین کشیده می‌شد و تسییح بلندی به دست  
 داشت. چین‌های فراوان صورتش ، چشم‌هایش را پوشانده بود . ریش  
 بلندش را شانه کرده روی شکم آویخته بود . زکریا و عبدالجواد بلند  
 شدند و گوش اتاق ایستادند . اسحاق آرام رفت و بالای سفره روی چار  
 پایه نشست و پاهایش را از هم باز گذاشت و اشاره کرد . هاجر و خمیز  
 میریض را گرفتند و کشیدند توی سفره . هاجر قادر میریض را کنار زد و  
 برقع از صورتش برداشت . چشم‌های میریض بازبود و بهت زده سقف  
 را نگاه می‌کرد . اسحاق خم شد و داخل چشم‌ها را نگاه کرد. میریض

ناله کرد و دست‌ها را تکان داد . اسحاق اشاره کرد . هاجر گلابدان کوچکی را آورد و چند قطره مایع روی لبهای مریض ریخت . مریض تکان خورد و پاهای را جمع کرد . اسحاق خنده دید و خمیز چار دست و پا آمد کنار هاجر . و هاجر قیچی بزرگی را داد دست اسحاق .

اسحاق موهای شقيقة راست مریض را فیض کرد . و هاجر دست کرد و از داخل یک ظرف مسی خرچنگ زنده و درشتی بیرون آورد و آنداخت روی شقيقة مریض . خرچنگ چند لحظه بی حرکت ماند و تار طوبت روی جلدش آرام خشک شد ، پاهای بلندش آهسته به حرکت در آمد و ناخن هایش توی پوست شقيقة فرورفتند . هاجر روی خرچنگ نمک ریخت و خرچنگ شروع به لرزیدن کرد . عبدالجواد گفت : « چه کار می خواهد بکنه ؟ » اسحاق برگشت و عصبانی آنها را نگاه کرد و خمیز و هاجر بلند شدند و در اتاق را باز کردند و آنها را از اتاق بیرون کردند . زکریا و عبدالجواد آمدند و نشستند کنار گاریچی . مادر عبدالجواد پرسید : « چه کار می کرد ؟ »

زکریا شانه هایش را نداشت بالا و مادر عبدالجواد دوباره پرسید : « نفهمیدین چه کار می کرد ؟ »

عبدالجواد گفت : « مشغول بود . »

وسرش را گذاشت روی زانوها . همه گوش دادند . صدای تکه تکه کردن چیزی شنیده شد و بعد در باز شدو خمیز که آستین هایش را بالازده بود ، آمد توی حیاط و رفت سریکی از خمها را برداشت و بو کشید و بعد رفت سریک خم دیگر و دوباره بو کشید و آنوقت کاسه ای از یک مایع سیاه پر کرد و رفت توی اتاق . در را دوباره از داخل بستند .

مادر عبدالجواد گفت : « اون چی بود ؟ »

عبدالجواد گفت : « نفهمیدم . »

مادر عبدالجواد گفت: «توجی ز کریا ، توم نفهمیدی؟»  
 ز کریا گفت: «لابد به درد کارش می خوره؟»  
 صدای ناله زن عبدالجواد از توی اتاق شنیده شد .  
 مادر عبدالجواد گفت: «عبدالجواد ، پاشو سری بزن بین چه  
 کار می کنه .»

**عبدالجواد گفت: «راهمون نمیده .»**

در اتاق بازشد و هاجر آمد توی حیاط و باعجله یک کاردپهن و یکی  
 از ظرف های باریک و بلند را برداشت و رفت توی اتاق و در را بست .  
 صدای سرفه و خنده بلند شد . یکی آواز خواند و بعد خنده هاجر و بفاصله  
 چند لحظه سرفه مردی شنیده شد . عبدالجواد گفت: «یا ارحام الرحمین .»  
 وزن عبدالجواد دوباره ناله کرد . مادر عبدالجواد به گریه افتاد .

**عبدالجواد به مادرش گفت: «گریه نکن ، سرو صدا راه ننداز .»**  
 در اتاق بازشد ، خمیز درحالی که پارچه سفیدی به دست داشت  
 آمد و رفت سریکی از خم ها را برداشت و پارچه را با مایع زردی خیس  
 کرد و برگشت توی اتاق و در را بست .

صدای دریاکه آشفته بود و همه ای سنگین و ترسناک داشت ، از  
 چهار طرف خانه شنیده می شد . هوا جور بخصوصی بود ، همه چیز تکان  
 می خورد و آنها به خیالشان که توی جهازی روی آبها سرگردانند .

**مادر عبدالجواد گفت: «سرم گبیج می خوره .»**

**ز کریا گفت: «دراز بکش درس میشه .»**

**مادر عبدالجواد گفت: «نه نمی تونم ، دراز نمی کشم .»**

**عبدالجواد گفت : «حالاکه نمی تونی دراز نکش .»**

**مادر عبدالجواد پرسید : «چرا خبری نشد؟»**

**ز کریا از گاریچی پرسید: «چند ساعت طول می کشه؟»**

گاریچی گفت: «من نمی‌دونم. غیر از خودش هیشکی نمی‌دونه.»  
 هاجر و خمیز آمدند بیرون. طشت مسی دست خمیز بود که آتش  
 خاموش و زغال‌های خاکستر گرفته را کنار سکو خالی کرد و هاجر با انبر،  
 دوباره طشت را از آتش تازه پر کرد و هردو بر گشتند توی اتاق. صدای  
 دریا خراب تربود و تکان‌ها بیشتر شده بود . . . گردو خاک زیادی حیاط را  
 پرمی کرد که نعره زن عبدالجواد همه را به خود آورد. همه بلند شدند.  
 مادر عبدالجواد شروع به گریه کرد. و گاریچی از در حیاط رفت بیرون.  
 چند لحظه بعد هاجر و خمیز آمدند توی حیاط و یکی از تابوت‌ها  
 را برداشتند و بردند توی اتاق .

## ٦

نزدیک غروب، طوفان خواهد و دریا آرام شد و ماه بیرون آمد.  
 و آن‌ها از کپر خارج شدند و روی شن‌ها منتظر گاریچی نشستند که از آبادی  
 بر گردد تاراه بیفتد. محمد احمد علی تب کرده توی کپرا فتاده بود. کپر-  
 های دیگر خالی شده بود و با دقبل از ظهر، خیلی از کپرها را کنده روی  
 شن‌ها و کنار آب انداخته بود. و آن‌ها رو به دریا نشسته بودند و تماشا  
 می‌کردند که ناگهان کشته بسیار عظیمی از افق دریا پیدا شد. با چشم‌های  
 روشن و پر چم‌های رنگ و ارنگ و توب‌های مسی بزرگ بر هر طرف  
 عرش. یک مرتبه خمیز و هاجر دایره به دست از خانه آمدند بیرون. همانطور  
 که می‌زدند و می‌رقیبدند آواز هم می‌خوانندند. زکریا از جمع جداشد  
 و رفت طرف آنها و شانه خمیز را گرفت و گفت: «چه خبره؟ این کشته از کجا  
 او مده ، و اسه چی او مده؟»

خمیز که بی‌تاب بود واز اضطراب و خوشحالی می‌لرزید گفت:  
 «از بیت المقدس او مده . او مده اسحاق رو ببره .»  
 و از عرش کشته چند توب شلیک کردند .

## قصة چهارم

عصر، صالح کمزاری و پسر کدنخدا با جهاز کوچکی رفته بودند روی دریا و در امتداد ساحل می‌گشتد و هیزم جمع می‌کردند. شب، دریا ضربه زده بود و هیزم زیادی روی آب آورده بود. صالح که با پاروی کنه‌ای هیزم‌هارا طرف جهاز می‌کشید به پسر کدنخدا گفت: «من هیچ وقت از دریا سردر نمی‌مارم، نمی‌دونم چه جوریه، حال‌همه جمع بشن و عقل‌لاشونو بریزن روحمن، نمی‌تونن بفهمن که این‌همه چوب از کجا او مده. یه چیزی تو دریاس که رورا نیس، ظاهر و باطن‌شو نشون نمیده، یه روز خالیه، یه روز پره، یه روز‌همه چی داره، یه روز هیچ‌چی نداره. انگار که با آدمیزاد شو خی می‌کنه، حالا این‌همه چوب رو آبه، یه دله دیگه ممکنه یه تکم پیدا نباشه.»

پسر کدنخدا گفت: «واسه همیناس که بهش می‌گن دریا.» صالح گفت: «هر چیزم که رو خشکیه، اگه خوب فکر شو بکنی از دریاس. دریا از هیچ چی واهمه نداره، نمی‌ترسه، اما همه از دریا می‌ترسن.»

پسر کدنخدا که حوصله اش سر رفته بود گفت: «حالا چه کارداری به این کار؟! فعلاً تا می‌تونی هیزم جمع کن، زیادم تونخ این حرفا نرو.»

صالح دمغ شد و پارو را انداخت روی هیزم‌ها که سیگاری آتش بزند، یک مرتبه چشمش به ساحل افتاد و با صدای بلند گفت: «هی! هی! او نجارو!»

پسر کد خدا برگشت و روی ساحل بچه کوچکی را دید که با قدم های بلند از آبادی دور می‌شد.

صالح گفت: «می‌بینیش؟»

پسر کد خدا گفت: «بچه کیه؟»

صالح گفت: «نمی‌دونم، عین آدم بزرگ‌گاراه میره.»

پسر کد خدا گفت: «خوبی از آبادی فاصله داره، ممکنه مال آبادی نباشه.»

صالح گفت: «پس مال کجاست؟»

پسر کد خدا گفت: «خدا می‌دونه، شاید مال غربتی‌ها و «شهریشن» ها باشه.»

صالح گفت: «کدوم غربتی؟ حالا که فصل غربتی‌ها نیس.»

پسر کد خدا گفت: «می‌گنی چه کارش کنیم؟»

صالح گفت: «بریم بگیریمش.»

پسر کد خدا گفت: «قایقو نمیشه کشید ساحل.»

صالح گفت: «بپر تو آب و برو بگیرش.»

و پارورا برداشت و هیزم‌هایی را که دور جهاز جمع شده بودند کنار زد. پسر کد خدا پیراهنش را در آورد و پرید توی آب، در حالی که چوب‌ها را کنار می‌زد و سرش را بالا گرفته بود و به طرف خشکی عجله کرد. و صالح روی هیزم‌هایی نشست و چشم دوخت به بچه که با قدم‌های بلند راه می‌رفت و به پسر کد خدا، که رو به بچه شنا می‌کرد.

پسر کد خدا تابه ساحل رسید و از آب بیرون آمد، چند قدمی بیشتر

با بچه فاصله نداشت . پیرهن نازک و دو رنگی تن بچه بود و موهای وز کرده و پوست شفافش زیر نور آفتاب می درخشید . تکه ای استخوان زیر بغل گرفته بود و بی اعتنا به سر و صدای پشت سرش قدم های بلند برو می داشت و جلو می رفت .

پسر کد خدا سوت زد . بچه ، بی آن که به عقب بر گردد ، تندتر کرد ، پسر کد خدا هم تندتر کرد و نیم دایره ای زد و رو بروی بچه ظاهر شد . بچه تا اورا دید ایستاد . پسر کد خدا هم ایستاد . چند لحظه هم دیگر را نگاه کردند .

پسر کد خدا صورت گرد و چشم های درشت بچه را نگاه کرد و پرسید : « کجا میری بابا ؟ »

بچه چیزی نگفت . و پسر کد خدا پرسید : « بچه کی هستی ؟ »  
بچه عقب عقب رفت و ترس صورتش را پر کرد . پسر کد خدا گفت : « می ترسی ؟ از چی می ترسی ؟ »

بچه ایستاد و اخم هایش را توهمند کرد . پسر کد خدا برای این که ترس بچه بریزد ، خنده دید . بچه با دقت پسر کد خدا را و رانداز کرد و استخوانی را که زیر بازوی راست داشت ، داد زیر بازوی چپ . پسر کد خدا آرام جلو رفت . بچه تکان نخورد ، پسر کد خدا خم شد و روی شن ها زانو زد ، دست هایش را باز کرد و آرام بچه را بغل گرفت و بلند شد . پسر کد خدا او بچه صورت هم دیگر را نگاه کردند و پسر کد خدا اپرسید :

« از کجا می آی ؟ »

بچه چیزی نگفت . پسر کد خدا گفت : « کجا میری ؟ »  
بچه لب بالایش را و رچید . پسر کد خدا گفت : « بچه کی هستی ؟ پدرت کیه ؟ »

بچه خنده دید . پسر کد خدا هم خنده دید و گفت : « این چه زدی زیر

«بغلت؟»

بچه برگشت و دریا را که همه‌های خفه‌ای داشت نگاه کرد . پسر کدخدا گفت : «بلد نیستی حرف بزنی؟»  
 بچه دوباره اخم کرد و لب و لوجه‌اش را ورچید . پسر کدخدا گفت : «نه ، نه ، کارت ندارم ، اخم نکن .»  
 هوار صالح بلند شد : «آهای های!»  
 پسر کدخدا برگشت و هوار زد : «چه خبره؟»  
 صالح اشاره کرد و پسر کدخدا بچه را کول گرفت و رفت توی آب . چند قدم که پیش تر رفت، پاهایش از زمین کنده شد و شروع به شنا کرد، بچه در حالی که محکم کله اورا چسبیده بود، پاهایش را توی آب تکان تکان می‌داد .

کنار جهاز که رسیدند صالح خم شد و بچه را گرفت و بر د بالا . پسر کدخدا هم خودش را کشید بالا . هردو چند لحظه به بچه خیره شدند .  
 پسر کدخدا گفت : «چرا این جوریه؟»  
 صالح گفت : «چشماشو نگاکن .»  
 پسر کدخدا خم شد و گفت : «آره ، یه چشمیش یه رنگ و چشم دیگه شم یه رنگ دیگه .»  
 صالح گفت : «مال کجاس؟»  
 پسر کدخدا گفت : «حرف نمی‌زن ، هیچ چی نمی‌گه .»  
 صالح بچه را برداشت و گذاشت روی هیزمها و گفت : «چه کارش بکنیم؟»

پسر کدخدا گفت : «چه کارش می‌خوای بکنی؟»  
 صالح گفت : «خيال نمی‌کنم که مال آبادی ماباشه ، تو آبادی ما هو بچه عجیبی پیدا نمی‌شه .»

پسر کدخدا پرسید: «تو مگه همه بچه های آبادی رو می شناسی؟»  
 صالح گفت: «آره، حالا میگی ببریمش آبادی؟»  
 پسر کدخدا گفت: «نبریمش چه کارش بکنیم؟ بندازیمش دریا؟»  
 جهاز را برگرداندند و راه افتادند طرف آبادی. دریا به حرکت  
 در آمده بود و چوب ها به طرف افق راه افتاده بودند.  
 صالح به پسر کدخدا گفت: «مواظبیش باش نیفته تو آب».  
 پسر کدخدا برگشت و بچه را که روی هیزم ها به خواب رفته بود  
 برداشت و کف جهاز خواباند.

## ۳

به ساحل که رسیدند، زورقه ها و جهازات از دریا برگشته بودند.  
 مردم اوزن هامشغول خالی کردن چوب ها بودند. زکریا و محمد احمد علی  
 دونفری هیزم ها را قبان می کردند و کدخدا روی زورقه برگشته ای نشسته  
 بود و تسبیح می انداخت.

وقتی جهاز صالح و پسر کدخدا به ساحل رسید، صالح آمد توی  
 آب و بچه را بغل کرد و پسر کدخدا طناب لنگر را گرفت و تاب داد و  
 انداخت روی شن ها و پرید توی آب و دوش به دوش صالح به طرف  
 ساحل راه افتادند. از آب که آمدند بیرون، عبدالجواد آنها را دید و  
 گفت: «خسته نباشی صالح».

بعد چشمش افتاد به بچه و با تعجب آمد جلو و گفت: «هی، صالح  
 این دیگه چیه؟»

صالح گفت: «یه بچه س». عبدالجواد در حالی که چشم هایش گشاد شده بود دست به فریاد

گذاشت: «هی کد خدا! هی محمد حاجی مصطفی اهی زا هد! هی جماعت!  
صالح به بچه از دریا آورده ».  
جماعت بدو بدو آمدند و دور صالح و پسر کد خدا جمع شدند و  
زل زدند به بچه که راحت بغل صالح نشسته بود.  
عبدالجواد در حالی که بالا و پائین می پرید و ذوق می کرد گفت:  
«هی بچه رو، بچه رو».

محمد احمد علی که دور از دیگران ایستاده بود گفت: «بچه دریا؟  
آره؟ مال دریا؟»  
کد خدا گفت: «از کجا گرفتیش؟»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «ولی این لباس تنشه؟ مال دریا  
نمی تونه باشه».

زکریا که تازه رسیده بود جماعت را عقب زد و جلو آمد و در حالی  
که گونه بچه را دست می کشید گفت: «چه رنگی داره، چه چشمایی داره».«  
محمد حاجی مصطفی گفت: «راستشو بگین اینو از کجا آوردین؟»  
صالح گفت: «داشت رو آب راه می رفت که گرفتمش».«  
زکریا گفت: «دروغ میگه، صالح کمزاری دروغ میگه».«  
پسر کد خدا گفت: «دروغیان کجا بود؟ مگه ما از دریا نیومدیم؟»  
محمد احمد علی گفت: «دوباره بیرینش تو دریا، بچه دریا بد  
شگونه».

زکریا گفت: «حالا راستشو بگین، می ترسم محمد احمد علی  
دوباره بدجون بشه».

پسر کد خدا گفت: «از اون طرف ساحل پیداش کردیم».«  
همه نفس راحتی کردند و جلوتر آمدند.  
کد خدا گفت: «حالا این بچه مال کیه؟»

صالح گفت: «مال آبادی مانیستش.»

زکریا گفت: «مال غربتی‌ها نباشه؟»

پسر کدخدا گفت: «غربتی‌ها هنوز پیدا شون نشده.»

زکریا گفت: «پس مال کجاست؟ از کجا او مده.»

پسر کدخدا گفت: «هیشکی نمی‌دونه، فقط خدا می‌دونه.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «شما وقتی دیدینش چه کار می‌کرد؟»

صالح گفت: «همین جوری سرشو گرفته بود و می‌رفت.»

عبدالجواد گفت: «یعنی این می‌تونه راه بره؟»

صالح گفت: «چطور نمی‌تونه.»

بچه را گذاشت روی زمین و جماعت راه باز کردند، بچه استخوان

پاره را گرفت زیر بغل و با قدم‌های بلند بطرف آبادی راه افتاد.

جماعت پشت سراو به حرکت در آمدند.

محمد حاجی مصطفی گفت: «عجبیه، چه جوری راه میره.»

صالح گفت: «آره، اما نمی‌تونه حرف بزن.»

زکریا گفت: «چطور می‌شه، بچه که راه بره، لابد حرف بلده بزن.»

صالح گفت: «فعلا این بلد نیست حرف بزن.»

کدخدا گفت: «همین جور داره میره، برین بگیرینش.»

پسر کدخدا دوید و بغلش کرد و آمد توی جماعت، همه راه باز

کردند و پسر کدخدا نشست روی هیزم‌ها و بچه را گذاشت و سط دو تا

پایش.

یکی از زن‌ها تکه‌ای نان به طرف صالح دراز کرد و گفت: «اینو

بده بخوره، ببینم خوردن بلده.»

صالح نان را داد دست بچه و بچه شروع به سق زدن کرد. همه نفس

راحتی کشیدند و نزدیک‌تر آمدند.

کد خدا گفت: «حالا میگین چه کارش کنیم؟»

ز کریا گفت: «یه نفر باید نگرش داره .۰

کد خدا گفت: «کی نگرش داره؟»

ز کریا گفت: «یه نفر که بچه نداره و اجاقش کوره .۰

محمد حاجی مصطفی گفت: «همه تو آبادی بچه دارن.»

عبدالجواد گفت: «این که دیگه غصه نداره ، هر شب به نفر مون

نگرش میداریم ، شاید پدر و مادرش پیدا بشن.»

کد خدا گفت : «بد نگفتنی عبدالجواد ، امشب کی می بردش

خونه؟»

ز کریا گفت: «امشب تو می بریش ، شب اول مهمون کد خدا من .۰

کد خدا فکر کرد و گفت: «باشه ، قبول می کنم.»

آفتاب رفته بود و هوای داشت تیره می شد ، که جماعت بلند شدند

وصالح کمزاری بچه را داد بغل پسر کد خدا ، و بطرف آبادی راه افتادند.

چند قدمی که رفتند محمد احمد علی خودش را به صالح رساند و گفت:

«می صالح ، ز کریا دروغ میگه ، اون نمی خواهد راستشو بگه ، من هول

تودلم افتاده . راستی این بچه رو از کجا گیر آوردین؟»

صالح کمزاری گفت: «راستش خود منم نمی دونم از کجا گیرش

آوردیم .۰

شب بچه را بردنده خانه کد خدا . زن کد خدا توی تغار خمیر کرد

و نان پخت . کد خدا و پسر کد خدا و محمد احمد علی جمع شدند دور مهمان

که کنار دیوار نشسته ، پاهایش را دراز کرده بود طرف چراغ . دریا آشته

بود و باد خود را به درودیوار می کوپید. کدخدای درهای چوبی در چههای را بسته بود که چراغ خاموش نشود.

شام را که خوردند کدخدای گفت: «حالا چه کارش بکنیم.»  
زن کدخدای گفت: «بخوابونیمش.»

کدخدای گفت: «همچو راحت نشسته که انگار خیال خواب نداره.»

پسر کدخدای گفت: «اگه یک دو کلام حرف می زد، می شد چیزی ازش فهمید، عیش اینه که نه می خنده، نه گریه می کنه و نه حرف می زنه.»  
زن کدخدای گفت: «این که عیب نیستش، بچه هرچی بسی سرو صد اتربهتر.»

پسر کدخدای گفت: «چیش بهتر؟»

زن کدخدای گفت: «حالا اگه عروتیز می کرد و گریه راه می آنداخت بهتر بود؟»

پسر کدخدای گفت: «خوب که نبود، این جوریش هم خوب نیس.  
عین آدم بزرگا نشسته و برابر همه را نگاه می کنه، آدم ترسش می گیره.»  
صدای باد بیشتر شده بود که در زدند. زن کدخدای گفت: «یکی او مده.»

پسر کدخدای بلند شد و در را باز کرد. زن محمد حاجی مصطفی و عروسش دم در پیدا شدند.

زن کدخدای گفت: «بسم الله، بسم الله، بفرمائین.»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «او مدیم مهمونو ببینیم.»  
و آمدند تو. خم شدند و به بچه زل زدند و نشستند پای چراغ.  
کدخدای بلند شد و رفت توی تن شوری که بخوابد و محمد احمد علی عقب ترنیشت.

زن کدخدا گفت: «شماها می‌شناسینش؟»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «نه، من نمی‌شناسمش.»

عروس محمد حاجی مصطفی گفت: «چشماش چرا این جوریه؟»

محمد احمدعلی از گوشة اتاق گفت: «عین آدم بزرگاً می‌مونه.»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «می‌خوااین چه کارش بکنین؟»

زن کدخدا گفت: «هیچ‌چی، امشب پیش ماست و فردا می-

فرستم خونه شما.»

صدای بادبیستر شد و در زدن. زن کدخدا گفت: «مهمن او مد.»

پسر کدخدا بلند شد و در را باز کرد. زن صالح با دخترش پشت

در بودند.

زن کدخدا گفت: «بسم الله، خوش او مدین، بفرمائین.»

زن صالح گفت: «او مدیم بچهرو ببینیم.»

و نشستند بغل دست زن و عروس محمد حاجی مصطفی.

زن کدخدا گفت: «صالح برآتون گفت که چه جوری پیدايش

کردن؟»

زن صالح گفت: «آره، یه چیزائی گفت و من حالا او مدم ببینم

چه جوریه.»

عروس محمد حاجی مصطفی گفت: «چشماشو ببینین.»

همه خم شدند و نگاه کردند. زن کدخدا گفت: «کارخدا رو

می‌بینین؟»

زن صالح گفت: «شما می‌گین مال کجاس؟»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «هیشکی نمی‌دونه مال کجاس،

یا مال بیابونه یاماال دریاس.»

زن صالح گفت: «می‌خوااین چه کارش بکنین؟»

زن کدخدا گفت : « امشب این جاس ، فردا خونه محمد حاجی مصطفی س و پس فردم میآد خونه شما. » صدای باد بیشتر شد و درز دند.

زن کدخدا گفت : « یه مهمون دیگه او مده. » پسر کدخدا بلند شد و در را باز کرد. مادر عبدالجواد پشت در بود.

زن کدخدا گفت : « بفرما تو مادر عبدالجواد. » مادر عبدالجواد آمد تو و گفت : « سلام علیکم ، او مدم بیین راست

میگن که یه بچه از دریا آورده اینجا؟ » پسر کدخدا گفت : « آره راست میگن ، بفرما بیین. »

مادر عبدالجواد جلو آمد و خم شد و بچه رانگاه کرد و بعد نشست بغل دست دختر صالح . زن محمد حاجی مصطفی گفت : « می بینی چه جوریه مادر عبدالجواد؟ »

مادر عبدالجواد گفت : « عین عروسکه ، تکون نمی خوره . » عروس محمد حاجی مصطفی گفت : « عین آدم بزرگاس . » و محمد احمدعلی از توی تاریکی گفت : « چشماشو بیین مادر عبدالجواد. »

زن کدخدا گفت : « امشب این جاس ، فردا شب مهمون محمد حاجی مصطفی و پس فردا شب مهمون صالح و اون یکی شب مهمون شناس . »

باد بیشتر شد و در زدند. زن کدخدا گفت : « به به ، به به ، اینم یه مهمون دیگه. »

پسر کدخدا بلند شد و در را باز کرد . پشت در هیچ کس نبود . باد شدیدی آمد تو و چراغ را خاموش کرد.

۴

آفتاب زده بود و مردها هنوز از دریا بر نگشته بودند که زن کدخدای، بچه را بردا در خانه محمد حاجی مصطفی . زن محمد حاجی مصطفی داشت برای گاوها فخاره می پخت که صدای زن کدخدای را شنید و آمد دم در . زن کدخدای سلام و علیک کرد و گفت : «زن حاجی برات مهمون آوردم .»

زن محمد حاجی مصطفی گفت : «دست شما درد نکنه، کار خوبی کردي .»

و دست بچه را گرفت و کشید تو . زن کدخدای گفت : «دیشب نمی دونی چه بلائی سر ما آورده ، نه خودش خوابیده ، نه گذاشته که ما یه چرت بخوابیم و تاصبح هی راه رفته و خواسته سوراخی پیدا کنه و بزن بیرون .»

زن محمد حاجی مصطفی گفت : «چه کارش کردین؟»  
زن کدخدای گفت : «نژدیک صبح که مردا می رفتن دریا ، دست و پا شو بستن و گذاشتنش تو صندوق و من حالا باز کردم و آوردمش پیش شما .»

زن محمد حاجی مصطفی گفت : «نکنه گرسنهش بوده؟»  
زن کدخدای گفت : «نه، گرسنهش نبود، فقط هوای بیرون به سرش زده بود، هر وقت که باد تکون می خورد، آرام و قرارش می برد و می خواس بزن بیرون .»

زن محمد حاجی مصطفی ، چند لحظه بچه وزن کدخدای را نگاه کرد و گفت : «خدا کنه که امشب مثل دیشب شلوغ نکنه .»  
زن کدخدای گفت : «خدا کنه .»

و خدا حافظی کرد و رفت بیرون.

زن محمد حاجی مصطفی دست بچه را گرفت و برد زیر سایه بان.  
فخاره توی تغار حلبی جوش آمده بود و بوی تلخ هیزم و هسته خرمایه  
جا را پر کرده بود. زن محمد حاجی مصطفی بچه را نشاند کنار دیوار و  
رفت سرتغار که فخاره را بهم بزند. بچه بسی حرکت نشسته بود و  
دوبرویش را نگاه می کرد. چشمها بش درشت تر شده، نصف بیشتر  
صورتش را پر کرده بود.

زن محمد حاجی مصطفی کنار اجاق نشست روی زمین و زل زد  
به بچه و گفت: «هی کوچولو، چرا این جوری نگاه می کنی؟»  
بچه جواب نداد. زن محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا اینجا  
هیشکی نیس، یواشکی بهم بگو تو مال کی هستی، از کجا او مده ای؟»  
بچه جواب نداد و پاشد آمد کنار زن محمد حاجی مصطفی، و  
نشست به تماشای بالهای کوتاه آتش زیر تغار. زن محمد حاجی مصطفی  
پاشد و رفت سرتغار، مقداری فخاره ریخت روی یک تکه چوب و آورد  
و گذاشت جلو بچه.

صدای گاوی از پشت دیوار شنیده شد و بچه شروع به خوردن  
فخاره کرد.

## ۵

شب دیروقت در خانه محمد حاجی مصطفی را زدند. زن محمد  
حاجی مصطفی بلند شد و در را باز کرد. یک زن و مرد غربتی پشت در  
بودند. مرد سیگار می کشید و زن توی تاریکی نشسته بود و خورجین  
بزرگی را می کاوید. زن محمد حاجی مصطفی باعجله برگشت تو و داد

زد: «هی حاجی، او مدهن سراغ بچه، او مدهن بیرنش.»  
 محمد حاجی مصطفی که تازه چشمش گرم خواب شده بود، بلند  
 شد و آمد دم در . زن و مرد غربتی توی دهليز به انتظار ایستاده بودند.  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «سلام علیکم ، مرحبا ، مرحبا ،  
 بفرمایین تو.»

زن و مرد چیزی نگفتند و آمدند تو . زن محمد حاجی مصطفی،  
 چراغ را روشن کرد و آوردتوی مهمانخانه. غربتی ها نشستند کنار دیوار.  
 و محمد حاجی مصطفی در بچه ها را باز کرد که هوا خنث تر شود، و آمد  
 نشست رو بروی مرد غربتی . محمد حاجی مصطفی گفت: «بالاخره  
 پیدا تون شد.»

غربتی، اول محمد حاجی مصطفی و بعد زنش را نگاه کرد و  
 خنده دید. محمد حاجی مصطفی گفت: «خیلی خوشحالی ، نه؟ خب دیگه،  
 حالا ما بچه تو صحیح و سالم تحویلت میدیم که ببریش خونه ت.»  
 غربتی بر گشت وزنش را نگاه کرد. هر دونفر خنده دیدند.  
 مرد غربتی گفت: «به چکه آب دارین به ما بدین؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی رفت توی تن شوری و بالیوان بزرگی  
 آب بر گشت .

زن و مرد غربتی آب خوردند و لیوان خالی را گذاشتند پای چراغ.  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «شب پیش خواب نرفته بود و  
 حالا حسابی غرق خوابه . هر وقت خواستین برین، بیدارش می کنیم.»  
 زن و مرد غربتی هم دیگر را نگاه کردند و چیزی نگفتند .  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «صالح کمزاری و پسر کدخدار فته  
 بودن روی دریا ، پیداش کرده بودن .»  
 مرد غربتی گفت: «صالح کمزاری؟»

و زن غربتی صورتش را کرده بیوار، و هق هق خنده، شانه هایش را تکان داد.

محمد حاجی مصطفی گفت: «شما صالح کمزاری رو می شناسین؟»  
مرد غربتی گفت: «نه.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «پسر کدخدای رو چطور؟»  
مرد غربتی گفت: «پسر کدخدای؟»

و صورتش را با دستها پوشاند و شروع کرد به خنده.

محمد حاجی مصطفی هم خنبدید و گفت: «پس اونم نمی شناسین.»  
زن و مرد غربتی بلند شدند. زن محمد حاجی مصطفی گفت:

«بذرین بچه رو بیاریم.»  
رفت توی اتاق دیگر و پیش از آن که بر گردد، غربتی ها در را باز کردند و با خنده توی تاریکی گم شدند.

## ۶

آفتاب که زد، زن محمد حاجی مصطفی، بچه را بردخانه صالح کمزاری. زن صالح رفته بود از بر که آب بیاورد و دخترش نشسته بود و نان به تنور می زد.

زن محمد حاجی مصطفی بچه را توی حیاط ول کرد و خودش نشست کنار دختر صالح و گفت: «امروزم نسبت شماش، آوردم که پیشتوں بمونه.»

دختر صالح گفت: «مادرم حالش خوش نیس، خیال نکنم که نگرش داره.»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «خودش گفته.»

دختر صالح گفت: «باد تو تن ننم افتاده، چه جوری نگرش داره؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «تو نگردار، تو که باد تو تن  
 نیفتاده؟»

دختر صالح گفت: «من باید مواطن مادرم باشم.»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا بذار مادرت بیاد بینیم چی  
 میشه. حالا یه تیکه از اون نون بدنه دست این.»  
 دختر صالح تکه‌ای نان برید و داد دست بچه. چند لحظه بعد زن  
 صالح با ظرف آب آمد توانی حیاط.

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «سلام علیکم زن صالح، این بچه  
 غربتی رو آوردم که نگرش داری. امروز نوبت تست.»  
 زن صالح گفت: «من تنم ناخوش، دلم می‌لرزه، نمی‌تونم تکون  
 بخورم، چه جوری نگرش دارم؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه نمی‌تونی نگرش داری بدنه  
 دخترت نگرش داره، بدنه صالح نگرش داره.»  
 زن صالح گفت: «چطور میشه امشبم شمانگرش دارین؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «محاله زن صالح، دیشب نمی‌دونی  
 چه بلائی سر ما او مده.»

دختر صالح گفت: «چطور شده بود؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «نصفه‌های شب بود که دو تا غربتی  
 او مدن در خونه مارو زدن و او مدن تو و آب خواستن و خوردن و ما به  
 خیال‌المن که پدر و مادر بچهن. ولی اونا بچه‌رو نگرفته از خونه زدن  
 بیرون. واز همون موقع بچه بیدارشد و راه افتاد و ترس همه‌ما رو گرفت.  
 بچه‌هی دور خونه می‌گشت و خونه عین به لنج رو آب، تکون می‌خورد  
 و مارام تکون می‌داد.»

دختر صالح گفت: «و شما چیکار می کردین؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «وما هی همدیگر و صدا می کردیم،  
 من حاجی رو، حاجی پرسش رو، ومن هردو تا شونو.»  
 زن صالح گفت: «و بچه چه کار می کرد؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «هیچ چی، همینطور دور اتاق  
 می چرخید و راه می رفت.»

دختر صالح گفت: «خيال می کنی کار، کار کی بوده؟»  
 زن محمد حاجی مصطفی گفت: «به خيال م کار غربتی ها بود.»  
 همه یکمرتبه ساکت شدند، صدای ساز و کل زدن عده ای از کنار  
 دریا شنیده می شد.

## ۷

شب، کدخدا و محمد حاجی مصطفی و صالح بچه را برداشت پیش  
 زاهد. زاهد جلو کپر، توی تاریکی نشسته بود و کیلیا می جوید. کدخدا  
 با صدای بلند گفت: «هی زاهد، سلام عليکم، یه مهمون برات آوردیم.»  
 زاهد گفت: «عليکم السلام، خوش او مدین و کار خوبی کردین.»  
 صالح گفت: «مهمون بی در درس ریه، نه چیزی می خواهد بخوره،  
 و نه جای زیادی می خواهد که بخوابه.»  
 زاهد گفت: «هر کی می خواهد باشه، هرجوری می خواهد باشه،  
 مهمون عزیزه و روچشم من جاداره.»  
 کدخدا بچه را هل داد طرف زاهد و گفت: «ولی این مهمون  
 خبیلی خبیلی کوچولوس.»  
 زاهد گفت: «هیچ عیبی نداره کدخدا.»

و بچه را روی دامنش نشاند و یک مشت کیلیا از توی کیسه‌ای  
بیرون آورد و به مردها تعارف کرد: «کیلیا نمی‌خورین؟»  
صالح یک تکه کیلیا برداشت و ریخت پشت لپش. و محمد حاجی  
مصطفی گفت: «عزت زیاد.»

مردها باعجله دور شدند. زاهد برگشت و بچه را که چشم‌هاش  
بسدت می‌درخشید و صورت کوچکش را روشن می‌کرد نگاه کرد. بچه  
اخم کرد و زاهد گفت: «چرا اخم می‌کنی؟ از من خوش نمی‌اد؟ خب،  
هیشکی از من خوش نمی‌اد. حالا یه جوری بساز و امشبو تحمل کن.  
توهم مثل منی. راستی تو دیگه و اسه‌چی او مدنی دنیا؟‌ها؟ او مدنی گشنگی  
بخوری؟ تو کپرا بخوابی؟ بآبادها حشر و نشر بکنی؟ و اسه هوائی‌ها و  
دیوونه‌ها دمام بکوبی؟»

بچه بلند شد. زاهد خنده‌ید و گفت: «حواله این حرفارونداری،  
نه؟ کجا می‌خوای بری؟ فرو، همه جا تاریکه، من چراغ ندارم برات  
روشن کنم.»

بچه به طرف بیرون راه افتاد. زاهد دوید جلو، درحالی که دست‌هاش  
را به دو طرف باز کرده بود گفت: «چه کار می‌خوای بکنی؟ می‌خوای  
بری گم‌شی؟ می‌خوای بری تو تاریکی بلائی سرت بیاد؟ می‌خوای بری  
بر که ایوب و بیفتی تو آب خفه بشی؟ امشب که مهمون منی، این کارو  
نکن، فردا جواب مردمو چی‌بدم؟ بگم نتونستم به مهمون کوچولو رو  
نگردارم؟»

بچه نشست روی زمین. زاهد هم نشست رو برویش و بهم دیگر  
زل زدند. از بر که ایوب صدای غریبی می‌آمد. انگار چیزی توی آب  
دست و پا می‌زد.

زاهد گفت: «امشب خیلی شب بدیه، می‌شنوی؟ پاشو بریم

توی کپر .»

بچه بلند شد و یک مرتبه پا به فرار گذاشت. زاهد هم بلند شد و پشت سراو راه افتاد، و به هرسایه‌ای که پیش چشمش پیدا می‌شد چنگ می‌انداخت، و هی پشت سر هم می‌گفت: «کجا در میری؟ چه کار می‌خوای بکنی، وایستا، به دقه وایستا، می‌خوام نون بدم بخوری، می‌خوام آب بدم بخوری، می‌خوام برات قطاب بدم، می‌خوام بچه خودم بکنم، وایستا، وایستا.»

دم بر که ایوب که رسیدند، زاهد پرید و بچه را بغل کرد. از توی بر که خنده دند.

زاهد نفس نفس زنان گفت: «تو که نمی‌فهمی چه کارا می‌کنی. حالا بریم کپر، می‌خوام برات دهل بکوبم، برات دمام بزنم، نمی‌خوای برات دمام بزنم؟ نمی‌خوای برات دهل بکوبم؟ قول بدہ که دیگه نمی‌خوای دربری، والا اونوقت من، دست و پا تو می‌بندم و میدارمت توی دمام بزرگ و از جای تاریکی آویزونت می‌کنم.»

## ۸

ظهر محمد احمد علی رفت در خانه ز کریا. ز کریا زیر بادگیر نشسته بود و داشت جل ماهیگیری را وصله می‌کرد. محمد احمد علی ز کریا را صدا زد. ز کریا سرش را از سوراخی پای دیوار بیرون آورد و گفت: «بیاتو.» محمد احمد علی رفت تو وسلام کرد.

ز کریا گفت: «چه عجب این وقت روز؟»

محمد احمد علی لنگوته از سر برداشت و گفت: «او مدم ببینم چه کارا می‌کنی؟»

زکریا گفت: «دارم جل و صله می کنم.»

محمد احمد علی گفت: «بدارم نم و صله کنم.»

زکریا طرف دیگر جل ماهیگیری را بامقداری نخ دراز کرد طرف  
محمد احمد علی.

محمد احمد علی در حالی که جل را روی زانوانش پهن می کرد

گفت: «هی زکریا.»

زکریا گفت: «چیه محمد احمد علی؟»

محمد احمد علی گفت: «ظهر تو مسجد هیشکی حاضر نشد بچه رو  
امشب بخونهش راه بده.»

زکریا گفت: «پس چه کارش می کن؟»

محمد احمد علی گفت: «هیچ چی، ولش می کن تو آبادی.»

زکریا گفت: «حق دارن، همه خونه هارو بهم ریخته، زندگی همه  
را بهم زده.»

محمد احمد علی گفت: «پس من چه کار کنم؟»

زکریا گفت: «می خوای چه کار بکنی؟»

محمد احمد علی گفت: «اگه بچه رو ول کنن بیرون، شب حتماً  
میاد تو کپر من.»

زکریا گفت: «از کجا معلوم؟»

محمد احمد علی گفت: «من می دونم زکریا، حتماً میاد تو کپر من.»

زکریا گفت: «حالا می خوای چیکار بکنی؟»

محمد احمد علی گفت: «من نمی توانم تو کپر بسونم، می خواهم  
برم رو دریا.»

زکریا گفت: «رو دریا چه کار بکنی؟»

محمد احمد علی گفت: «میرم رو عامله محمد حاجی مصطفی

بخوابم.»

زکریا گفت: «امشب هوا خوب نیس، دریا شلوغه.»

محمد احمد علی گفت: «پس چیکار کنم؟ تو مسجد که نمی‌تونم

بخوابم، هوائی میشم.»

زکریا گفت: «برو پیش زاهد.»

محمد احمد علی گفت: «پیش زاهد هم نمیرم زکریا، زاهد نصف

شبا پا میشه و دمام می‌کوبه.»

زکریا گفت: «پس خونه کی می‌خوای بربی؟»

محمد احمد علی گفت: «خونه هیشکی نمی‌تونم برم، اگه تو

بداری میام خونه تو، تو تن شوری تا صبح می‌شینم و برات جل و صله  
می‌کنم.»

زکریا گفت: «باشه، بیا خونه من، برات قلیون هم میدم، جل  
هم نمی‌خواد و صله بکنی، فقط راحت بگیر و بخواب و جیغ و دادهم  
راه ننداز.»

محمد احمد علی گفت: «قول میدم زکریا که امشب گریه نکنم.»

## ۹

غروب که شد محمد احمد علی رفت خانه زکریا و توی تن شوری  
قايم شد. صالح کمزاری و پسر کدخدای بچه را برداشت جلو مسجد و چند  
قطاب توی دامنش ریختند و وقتی که بچه مشغول خوردن شد، هردو  
پاورچین پاورچین برگشتند و فرار کردند. چند لحظه بعد در همه خانه‌ها  
بسه شد.

شب شلوغی بود و چیزی دریا را بهم می‌زد و می‌آشفت که بچه

بلند شد و راه افتاد. اول رفت طرف خانه کدخدا و در بیرون را پنجول کشید. کدخدا و زنش که پشت در کمین کرده بودند شروع کردن به دعا خواندن. بچه بلند شد و رفت در خانه محمد حاجی مصطفی. زن محمد حاجی مصطفی که پشت در بود بچه را تهدید کرد و فحش داد.

وبچه رفت دم در خانه عبدالجواد. مادر عبدالجواد که رو پشت بام نشسته بود، از سوراخی بادگیر عبدالجواد را صدا کرد. عبدالجواد آمد پشت بام و ظرفی آب سربچه ریخت.

آنگاه مهمه غریبی از آبادی بلند شد، انگارداشتند زیرزمین را  
حالی می کردند.

محمد احمد علی که توی تن شوری خانه زکریا دراز کشیده بود،  
هول تو دلش افتاد و صورتش را به زمین چسباند.  
و صدای دمام زاحد از پشت برکه ایوب بلند شد.

## ۱۰

صبح بچه را توی کپر محمد احمد علی پیدا کردند و آوردن جلو  
مسجد. عبدالجواد رفت کدخدا و محمد حاجی مصطفی را خبر کرد.  
هوای ابری بود و دریا به صدا درآمده بود که همه آمدند و دورهم جمع  
شدند.

زکریا گفت: «دیشب تا صبح هیشکی نتونسته چشم روهم بذاره  
و بخوابه.»

کدخدا گفت: «خواب چیه، ازو حشت داشتیم زهره ترک میشدیم.»  
زکریا گفت: «چارش اینه که هرچه زودتر شرشو از سرمون  
واکنیم.»

عبدالجواد گفت: «تفصیر صالحه که اینو آورد توی آبادی.»  
 صالح گفت: «من تنهائی نیاوردم، پسر کدخدام بامن بود.»  
 پسر کدخداد گفت: «ما چه می دونستیم، به خیالمنون که به بچه  
 معمولیه.»

عبدالجواد گفت: «چاره‌ش اینه که ورش داریم و ببریم تو بیابون و  
 رهاش بکنیم.»

کدخداد گفت: «خدارو خوش نمیاد، گرفتار جونور میشه.»  
 محمد احمد علی گفت: «هیچ طورش نمیشه کدخداد، این یه بچه  
 مضراتیه، هیچ بلائی سرش نمیاد.»  
 زکریا گفت: «عبدالجواد راست میگه، صالح ورش دار راه  
 بیفتیم، ببریم بذاریمش سر راه غربتی‌ها.»

صالح بچه را برداشت و مرده‌ها همه دنبال‌هم، از آبادی بیرون آمدند.  
 صدای دریا بیشتر شده بود و باد ملایمی روی جاده، گرد و خاک می‌کرد.  
 و مرده‌های آنکه کلمه‌ای ردوبدل کنند جلویی رفتند، و هر چند قدم به نوبت  
 بچه را بغل می‌گرفتند.

از پیچ تپه‌ها که گذشتند به کفه شوره زاری رسیدند. زکریا گفت:  
 «این جا راه غربتی‌هاس.»

صالح گفت: «پس میداریمش این کنار.»  
 و بچه را گذاشتند روی زمین و توبره قطاب را هم گذاشتند بغل  
 دستش. بچه بی حرکت نشسته بود و کفه را تماشا می‌کرد که زکریا  
 اشاره کرد و همه آرام دور شدند و از پیچ تپه‌ها گذشتند.

عبدالجواد گفت: «تندتر ببریم.»  
 و تندتر کردند.

راه زیادی رفته بودند که زکریا برگشت و پشت سرش را نگاه

کرد و یك مرتبه گفت: «هی، داره میاد.»  
همه پشت سرشان را نگاه کردند. بچه با قدمهای بلند پشت سر  
آنها راه می آمد.

محمد حاجی مصطفی گفت: «داره میاد، چکار بکنیم؟»  
صالح گفت: «راهمنو کج کنیم، او نوقت پشت سر ما میاد و راه  
آبادی رو گم می کنه.»

مردها راهشان را کج کردند و از تپه کنار جاده بالا رفتند و  
به کمر کش تپه که رسیدند به عقب بر گشتند. بچه، بی اعتمنا به آنها، با  
قدمهای تنده بلند، به آبادی نزدیک می شد.

هو اضاف بود و چیز بانشاطی توی دریا می خندید و مردها مضطرب  
و وحشت زده، دور هم جمع شده با ییچارگی چشم به قریه داشتند.



# قصةٌ پنجم

ناگهان دریا ساکت شد و موج‌ها خواید. باد ملایم و خنکی از شمال روی موتور لنج وزید. مردها که داشتند بلند بلند حرف‌می‌زدند، ساکت شدند و گوش خواباندند. چیز‌سنگینی از عمق دریا رد می‌شد و رنگ نارنجی ملایمی در آب می‌پاشید.

چند لحظه بعد دریا به حرکت درآمد و موج‌ها پیدا شد. چیزی زده بود و گذشته بود. مردها دوباره با اطمینان در حلقة تاریکی که دورشان را گرفته بود پیش می‌رفتند. ماه پیدا نبود، تیرگی غلیظی روی موتور لنج و مردها سنگینی می‌کرد. محمد حاجی مصطفی که کنار اجاق نشسته بود و قلبان می‌کشید گفت: «چه خبر شد؟»

ز کریا که پشت سکان نشسته بود و چشم به دریا داشت گفت: «چیزی زد و تموم شد.»

پسر کدخدای گفت: «چیزی نبود، همین جوری بود.»

وصالح که روی صندوق‌ها چمباته زده بود گفت: «هرچی بود از اون پائین گذشت و رفت.»

کدخدای گفت: «الحمد لله.»

محمد احمد علی گفت: «حالا که تموم شده بهتره سرنشو نزنیم.»

عبدالجواد گفت: «آره، حرفشو نزنین که محمد احمد علی زهره  
ترک میشه.»

محمد احمد علی گفت: «من زهره ترک نمیشم.»

عبدالجواد گفت: «هی ز کریا، محمد احمد علی دیگه هول نمی کنه،  
از هیچ چی م نمی ترسه، خیلی م دل و جرأت پیدا کرد.»

محمد احمد علی گفت: «نه خیر، من هیچ چی پیدا نکردم.»

عبدالجواد گفت: «پس هنوزم می ترسی، آره؟»

محمد احمد علی در حالی که خود را عقب عقب می کشید گفت:  
«عبدالجواد، کاری با من نداشته باش، این جوری م نگاه نکن.»

صالح کمزاری و پسر کدخدای به خنده افتدند. محمد احمد علی  
گفت: «شما دو تا دیگه براچی می خندین؟»

عبدالجواد به صالح کمزاری و پسر کدخدای گفت: «نخندین، مگه  
نمی بینین که می ترسه.»

محمد احمد علی گفت: «نه خیر، من نمی ترسم.»

یک مرتبه صالح با صدای بلند به خنده افتاد. محمد احمد علی  
گوش هایش را گرفت و سرش را روی زانو گذاشت و به لرزه افتاد.

عبدالجواد گفت: «نگفتم، نگفتم می ترسه؟»

محمد احمد علی گفت: «من از خنده صالح نترسیدم، یکی دیگه  
از اونور دریا خندید.»

کدخدای گفت: «ازیاد سربه سرش نذارین.»

صدای غریبی از نزدیکی بلند شد. حجم تیره ای از توی آب بالا  
آمد و از کنار لنج با سرعت گذشت و ناپدید شد. همه بلند شدند و دریارا  
نگاه کردند. صالح کمزاری گفت: «چی بود ز کریا؟»

ز کریا گفت: «یه چیز غریبی بود صالح، خوب نفهمیدم.»

کد خدا گفت: «دریا همیشه از این چیز داره . فکر شو نکنیں، لازم نیس بفهمیم که چی بود و چی نبود، صلوات بفرستین.»  
 محمد احمد علی و محمد حاجی مصطفی صلوات فرستادند . همه ساکت شدند. موج های ریز کنار به کنار لنج، بال زنان می خزیدند و پیش می رفند. و گاه چیزی از آب بیرون می پرید و دوباره توی آب می رفت.  
 و گاه چشم شفافی از گوشه ای پیدا می شد و موتور لنج رانگاه می کرد و بعد پلک می بست .

محمد حاجی مصطفی گفت: «سفر دیگه انشاء الله ما ه پیداس و هوا رو شنه.»

کد خدا گفت: «انشاء الله که این طوره .»  
 صالح کمزاری گفت: «سفر دیگه که شما نیستین، این سفر که سفر او لمون بود همه امدیم.»

کد خدا گفت: «آره، این دفعه لازم بود که همه مون بیاییم.»  
 پسر کد خدا گفت: «بعدش دیگه زکریاس و موتور لنج و هی برو و بیا .»

کد خدا گفت: «خدا پشت پناهش باشد، همیشه خدا ز کریا بلا کش ماها بوده .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا دیگه همه چشم دوختهن به این لنج، خدا برکت بدۀ انشاء الله، بالآخره با کمک رسول علیهم السلام آبادی مام صاحب لنج شد.»

صالح کمزاری گفت: «انشاء الله دیگه تابستونا بیکاری و گشنگی نمی کشیم.»

محمد احمد علی گفت: «انشاء الله که این طور باشد .»  
 کد خدا گفت: «باس یه نفو و پیدا کنیم که خط داشته باشد، بدیم یه

پنج تن بنویسه بز نیم تو موتورخونه .»

محمد حاجی، مصطفی گفت: «آره، خیلی خوبه، تو بند معلم هر کی  
لنج بخره این کارو می کنه، من دیدم .»

یک مرتبه ز کریا گفت: «هی، نگاش کنین .»

همه نگاه کردند. تکه ابر کوچکی بالاسرشان پهن بود که رشته های  
باریکی در حاشیه داشت.

ز کریا گفت: «می بینین؟»

عبدالجواد گفت: «ابر .»

محمد احمد علی گفت: «خیال نکنم ابر باشه، یه تکه ابر از کجا  
او مده؟ تازه چرا او مده و ایستاده بالاسر ما؟»

پسر کدخدای که پاها یش راتوی موتورخانه آویزان کرده بود گفت:

«ابر نیس، پس چیه؟»

صالح گفت: «معلوم نیس، ممکنه ابر باشه، ممکنه مس که ابر نباشه.»

ز کریا گفت: «داره تکون می خوره، می بینین؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «آره، بالای مطاف همیشه خدا یه  
همچو ابری هس که ناخداها میگن کشتی هارو می کشه تو گردداب و غرق  
می کنه .»

محمد احمد علی گفت: «نکنه مارام کشیده، نکنه نزدیک مطاف  
هستیم؟»

همه بر گشتند و ناگهان تپه سیاهی را دیدند که آرام آرام از وسط  
آبها بالامی آمد.

محمد احمد علی گفت: «یا محمد!»

و لنج بی آن که موتورش خاموش شود یک مرتبه از حرکت  
ایستاد. ز کریا بر گشت و با صدای بلند به پسر کدخدای گفت: «چه کارش

کردى؟»

پسر کدنخدا که روی عرشه ایستاده بود گفت: «من این جام، دست به مو تورم نزدم، هیچ کارشم نکردم.»  
همه هر اسان بلند شدند و محمد احمد علی گفت: «يا ارحم الراحمين،  
گرفتار شدیم.»

وشروع به ناله کرد.

زکریا با احتیاط سکان را رها کرد و بلند شد و گفت: «یه دقه ناله  
نکن محمد احمد علی ببینم چی شده.»  
مرد ها دور هم جمع شدند. دوباره همه جا ساکت شد و آن چیز  
سنگین، در نقطه دور دستی از زیر آب رد شد و گذشت.  
محمد حاجی مصطفی گفت: «خیال نکنم که نزدیک مطاف باشیم.»  
محمد احمد علی گفت: «پس این تپه چیه که بالا او مده، مگه مطاف  
همچو چیزی نداره؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «بالای مطاف یه امامزاده س و یه نخل،  
این که امامزاده نداره.»  
عبدالجواد گفت: «تو تاریکی که پیدا نیس، از کجا معلوم که اینم  
داشته باشه.»

محمد احمد علی گفت: «اگه مطاف باشه، چه خاکی به سر  
بریزیم؟»

زکریا گفت: «اگه تو یه دقه ساکت بشی، من می تونم فکرامو  
جمع کنم.»

محمد احمد علی گفت: «خدا عمرت بدہ زکریا، زود باش، من  
لال میشم و هیچ چی م نمیگم.»  
زکریا گفت: «فانویس بزرگمرو روشن کنیں.»

پسر کدخدافانوس بزرگی را آورد. کدخدا و محمد حاجی مصطفی فانوس را روشن کردند.

صالح گفت: «حالا چه کار می کنی زکریا؟»  
زکریا فانوس را گرفت و در حالی که خم شده بود و دور موتور لنج می گشت، دریا را نگاه کرد.

کدخداد گفت: «چیزی می بینی؟»  
زکریا گفت: «نه.»

محمد احمد علی گفت: «همهش آبه.»  
عبدالجواد گفت: «پس چرا راه نمیره؟ نکنه موتور طوریش شده؟»

پسر کدخداد گفت: «موتور که سالمه.»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «خدا عمرت بدی زکریا، خودت نگاهی بکن.»

زکریا رفت طرف موتورخانه، پاهایش را از سوراخی موتورخانه آویزان کرد و افتاد پائین. پسر کدخداد هم رفت پائین. عبدالجواد فانوس را از آن بالا داد دست پسر کدخداد و بعد همه جمع شدند دور دربچه موتورخانه و به پائین خیره شدند. زکریا روی موتور خم شده بود و گوش می داد.

کدخداد گفت: «هی زکریا، طوریش شده؟»  
زکریا گفت: «طوریش نشده، خیال نکنم که طوریش شده باشه.»

صدای غریبی شنیده شد. انگار چیزی فرورفت و کف لنجه تکان آرامی خورد. همه بلندشدند. لنجه آرام آرام راه افتاد و یک مرتبه سرعت گرفت.

کد خدا و محمد حاجی مصطفی باهم گفتند: «هی ز کریا! ز کریا!»  
 ز کریا و پسر کد خدا باعجله از موتورخانه آمدند بیرون. ز کریا  
 به طرف سکان دوید و اهرم چوبی سکان را بدست گرفت. ولی جهت  
 سکان همچو تغییری در مسیر لنج نداد. چیزی لنج را می چرخاند و جلو  
 می کشید و چیز دیگری دنباله لنج را بالا و پائین می برد.  
 محمد احمد علی گفت: «نه دیگه، درست نمیشه، درست نمیشه.»  
 عبدالجواد گفت: «چه کار می کنی ز کریا؟»  
 ز کریا گفت: «من کاری نمی کنم، خودش داره میره.» یه چیزی  
 مارو جلو می برد.

محمد احمد علی گفت: «کجا می بره ز کریا، کجا می بره؟»  
 ز کریا گفت: «من نمی دونم، نمی دونم کجا می برد.»  
 عبدالجواد رو به جماعت کرد و گفت: «چرا بهتون زده، فکری  
 بکنین.»

کد خدا گفت: «ز کریا باید فکر بکنه.»  
 ز کریا گفت: «موتورو خاموش کنین.»  
 پسر کد خدا که روی عرشه آمده بود پرید پائین و موتور را خاموش  
 کرد. ولی لنج از حرکت باز نیایستاد، و با همان سرعت پیش می رفت.  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «ز کریا، این که هنوز داره میره.»  
 ز کریا داد زد: «لنگر بندازین، لنگر بندازین.»  
 عبدالجواد و پسر کد خدا لنگر بزرگ را توی آب رها کردند. لنج  
 نکان خورد و ایستاد. عرق روی تن همه نشسته بود. پسر کد خدا، فانوس  
 را از موتور خانه روی عرشه آورد. مرد ها دور هم جمع شدند. ناگهان  
 صدای خنده ای شنیده شد و همه هر اسان بر گشتند.  
 صالح کمزاری پرسید: «چی، بود؟»

و محمد احمد علی گفت: «یه سیاه بود، من دیدمش، از اون گوشه بالا او مد و خندید و دوباره رفت توی آب.»

## ۳

مدتی که گذشت، دریا آرام شد و ابرسیاه به صورت گاو بزرگی در آمد که پاهایش را زیر تنہ سنگینش جمع کرده بود. کدخداو محمد حاجی مصطفی جلو صندوق هانشسته بودند و قلیان می کشیدند. محمد احمد علی رفته بود بالای صندوق ها و پسر کدخدادا وز کریا و صالح روی عرش راه می رفتد و عبدالجواد نشسته بود به تماشای پنه که نزدیک آنها بود و گاه به گاه نور قرمزی از قله اش به چشم می خورد. و محمد احمد علی خیال می کرد که سیاه ها توی امامزاده قلیان می کشند.

ز کریا روبه محمد حاجی مصطفی و کدخدادا کرد و گفت: «خیال می کنم، همه چی رو بر اه شده، میشه راه افتاد.»

کدخدادا گفت: «بهتر نیس صبر کنیم آفتاب بزن؟»

محمد احمد علی گفت: «نه، بهتر نیس آفتاب بزن. ز کریا لابد می دونه که میگه راه بیافتیم. راه بیافتیم خیلی بهتره.»

عبدالجواد گفت: «چی ش بهتره؟»

صالح کمزاری گفت: «منم میگم بهتره، موندن فایده نداره.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «آره، فردا ظهر باید مغویه باشیم، جماعت منتظرن.»

ز کریا به پسر کدخدادا گفت: «موتورو روشن کن.»

پسر کدخدادا رفت توی موتور خانه. چند لحظه گذشت و لنج به لرزه در آمد و صدای موتور بلند شد. محمد احمد علی از بالای صندوق ها

پائین آمد و زکریا پشت به دیگران و رو به دریا نشست و سکان را توی مشت گرفت. پسر کدخداو عبدالجواد به طرف لنگر رفتند و طناب را توی مشت گرفتند و صالح شروع به چرخاندن چرخ کرد. چند لحظه بعد لنگر بالا آمد. دور پرهای لنگر مقدار زیادی کهنه و طناب پیچیده بود و یک زنجیر بلند که انتهای دیگرش توی آب بود.

محمد احمد علی داد زد: «هی زکریا، یه زنجیر به لنگرمون بسته‌ن.»

زکریا برگشت و نگاه کرد. عبدالجواد زنجیر را از توی پرهای لنگر خارج کرد و توی آب انداخت. یک مرتبه همه چیز عوض شد و لنج با سرعت عجیبی به حرکت در آمد. سر و صدای زیادی از همه طرف شنیده شد. و آنها دو مرتبه به چرخیدن افتادن.

زکریا دوستی سکان را گرفته بود و پسر کدخداو عبدالجواد صندوق هارا به کف عرش می‌ریختند که توی آب نیافتد. صالح کمزاری از این طرف به آن طرف می‌دوید و صندوق هارامی غلطاند که تعادل لنج بهم نخورد. محمد احمد علی دراز شده صورتش را به کف عرش چسبانده بود و مرتب داد می‌زد: «هی زکریا! زکریا!»

وزکریا با صدای بلند تکرار می‌کرد: «تو گرداب افتادیم، تو گرداب افتادیم.»

و همه مطمئن بودند که توی مطاف گیر کرده‌اند.

سپیده زده بود که چیزی توی دریا ترکید. لنج از حرکت افتاد و هلال آفتاب روی آب ظاهر شد. مردمها که نرده عرش و صندوق‌ها را

چسبیده بودند، چند لحظه به همان حال باقی ماندند و چشم باز کردند. همه خیس بودند و از زور خستگی حال حرکت نداشتند.

کد خدا بی آن که سر بر گرداند پرسید: «همه سالمن؟ همه خوبن؟» محمد احمد علی ناله کرد: «من نیستم کد خدا، من دارم می میرم.» ز کریا از پشت سکان بلند شد و آمد بالای موتورخانه و روی عرش نشست. باد ملایمی می آمد و دریا بی حرکت بود. عبدالجواد برگشت و دریا را نگاه کرد و گفت: «حتماً تو مطاف هستیم.»

دیگران هم برگشته و تپه ای را که از وسط آبها بیرون آمده بود نگاه کردند. قله تپه، سوراخ سوراخ بود و هر چند لحظه یک بار دود غلیظی از سوراخها بیرون می زد.

محمد حاجی مصطفی گفت: «این همون امامزاده‌س، یه امام سیاه اینجا دفن شده که دشمن جا شوه‌است. دشمن هر کی که بخواهد بیاد و از دریای اون رد بشه.»

صالح گفت: «قصیر زکریاس که راهو عوضی او مده.»  
زکریا گفت: «اگه من راهو عوضی او مدم، شماها چرا نگفتن؟»  
عبدالجواد گفت: «سکان دست تو بود، دست ما که نبود.»  
کد خدا گفت: «گناه شبه، گناه تاریکیه، گناه زکریا نیس.»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «من هر چی گفتم شب راه نیافتین، هیچ کس حرف منو گوش نکرد.»

زکریا گفت: «آخه ظهر تومغويه مردم منتظر مون هستن.»  
صالح کمزاری گفت: «خب، باشن. ما اول دفعه بود که این راهو می او مدیم، لازم بود مواظب باشی.»

محمد احمد علی گفت: «از اولش کار بی خود کردیم که لنج خریدیم.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «چرا کاربی خود؟ مگه همه نمی خرن؟  
همه لنج ندارن؟ تازه خیلیا عوض بکنی، سه چارتا لنج دارن، کار می کنن  
و هيچ وقت هم گرسنگی نمی کشن .»  
عبدالجواد گفت: «من اگه می دونستم که گیر مطاف می افتم، پولامو  
نمی دادم .»

کد خدا گفت: «هیشکی نمی دونست عبدالجواد، اگه می دونستیم  
که هیشکی پول نمی داد .»

پسر کد خدا گفت: «حالا از ایناش گذشته، فکر دیگه بکنین، فکر  
اینوبکنین که چه جوری از گیر مطاف در ریم .»

صالح گفت: «این که معلومه، هرجوری شده باهاس در ریم .»  
کد خدا گفت: «به نظر من اول باید اموال مردمو نجات بدیم .»  
عبدالجواد گفت: «ابدا، وقتی یه جهاز داره غرق میشه، هرچی که  
توجهازه، می ریزن تو دریا که بارشون سبک بشه و نجات پیدا بکن .»  
کد خدا گفت: «وضع مانحیلی فرق می کنه عبدالجواد . این او لین  
سفرمونه، اگه مال مردمو نتونیم صحیح و سالم بهشون برسونیم ، دیگه  
کارمون زاره، هیشکی بهمون اعتماد نمی کنه، بی کار می مونیم .»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «خدا عمرت بدی کد خدا ، خوب  
گفتی، خیلی م خوب گفتی .»

عبدالجواد گفت: «چرا اعتماد نکنن؟ ما که مال مردمو نخوردیم؟»  
کد خدا گفت: «ایناش درست، ممکنه خیال بکن که لنج ما بدشگونه،  
او نوچ چه کار می کنیم؟»

پسر کد خدا گفت: «چرا اصلاً به فکر جون خودتون نیستین؟  
همهش فکر موتور لنج و اموال مردم هستین، اول باید خود منون نجات بدیم.  
مگه نه؟»

محمد احمد علی گفت: «احسن، خیلی خوب گفتی، اول خودمون.»  
کد خدا گفت: «هم باید خودمونو نجات بدیم، هم اموال مردمو  
و هم موتور لنج رو.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «همه دنیا که دست خودمانیس، باید دید  
مطاف چی می خواهد. آدم می خواهد، لنج می خواهد، یا اموال مردمومی خواهد.»  
محمد احمد علی گفت: «خدا کنه منو نخواهد، خدا کنه که منو  
نخواهد.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «خدا کنه که هیشکی رونخواهد.»  
عبدالجواد گفت: «بهتر نیس راه بیافتیم ز کریا؟»  
ز کریا گفت: «خیال نمی کنم بهتر باشه.»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «پس چه کار کنیم؟»  
ز کریا گفت: «بهتره چند نفر سوار ماشوئه بشن و از موتور لنج فاصله  
بگیرن. اونوقت ماراه بیافتیم، واگه یه وقت، خدای نکرده، نتونستیم از  
مطاف خارج شیم، او نا برن و مردمو خبر کنن.»  
کد خدا گفت: «خدا عمرت بده ز کریا. خیلی خوب گفتی، بهتر  
از این نمی شد گفت.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا کی سوار بشه؟»  
محمد احمد علی گفت: «من حاضرم شوار بشم. من دلم می خواهد  
سوار ماشوئه بشم.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه قراره کسی سوار بشه، پیر مردا  
باید سوار بشن نه تو.»

ز کریا گفت: «دونفر باید سوار بشن که بتونن خوب پارو بزن،  
خسته نشن و راهم گم نکنن. به نظر من صالح و عبدالجواد سوارشن  
بهتره.»

عبدالجواد گفت: «پس راه بیافتیم.»

صالح کمزاری و عبدالجواد به آخر عرشه رفتند وطناب ماشونه را باز کردند. اول عبدالجواد و بعد صالح رفتند توی ماشونه. پاروها را برداشتند و با احتیاط از موتور لنج فاصله گرفتند. همه روی عرشه ایستاده بودند و آندو را تماشا می کردند. زکریا با صدای بلند داد زد: «هی عبدالجواد، ما حرکت می کنیم، اگه دیدین که نتونستیم خودمونو کنار بکشیم، شما فوری میرین مغویه و با یه عامله برمی گردین.» صالح کمزاری گفت: «انشاء الله.»

زکریا به پسر کدخدای گفت: «موتورو روشن کن.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «اول بسم الله بگو و بعد روشن کن.» محمد احمد علی چهار زانو نشست و سرش راوسط دودست گرفت. و زکریا نشست و سکان را درجهت مخالف مطاف به دست گرفت. موتور آرام آرام ناله کرد و غرید. و پسر کدخدای کله اش را از سوارخی موتور خانه آورد بالا و گفت: «حرکت کنیم؟»

زکریا گفت: «آره.»

پسر کدخدای پائین رفت. یک مرتبه موتور لنج از جا کنده شد، در حالی که دیوانه واربه حرکت در آمده بود، با سرعت زیادی راه افتاد. عبدالجواد و صالح کمزاری شروع به پارو زدن کردند و از جریان مطاف خارج شدند. حلقه ای از آب دور تپه می گشت و دود شدیدی از سوراخ های بالای تپه بیرون می زد. صدای فریاد محمد احمد علی و پسر کدخدای شنیده شد که چیزی گفته نشد و آنوقت موتور لنج پشت تپه ناپدید شد. عبدالجواد به صالح گفت: «به خداوندی خدا، تا یه ساعت دیگه کارشون ساخته من.»

صالح گفت: «انشاء الله که ساخته نیس.»

آنها پارو زنان به طرف مغویه عجله می کردند و هر از چند گاه

بر می گشتند و پشت سرشان را نگاه می کردند. مو تور لنج از طرف دیگر تپه ظاهر شد و آمد و با همان سرعت در طرف دیگر ناپدید شد. صالح گفت: «دلم به حال ز کریا می سوزه .»

عبدالجواد گفت: «پار و بزن صالح، داره دیر میشه .»  
آفتاب از توی آبها بیرون آمده ، به طرف مطاف می آمد . باد خنکی از شمال می وزید و چند ماهی دفیل ، رقص کنان ماشوئه آنها را تعقیب می کردند .

## ۴

دمدمه های ظهر، صالح کمزاری و عبدالجواد، ساحل را دیدند .  
لکه های پراکنده نخلها و سایه های مبهم خانه ها که بابالاو پائین رفتن موجها پیدا و ناپیدامی شدند. صالح و عبدالجواد خسته بودند. عجله می کردند ، دریا خوب نبود، و آفتاب بالاسرشان می تابید و گاه به گاه لاکپشت های بزرگی جلو ماشوئه می آمدند و با پنجه های نرم شان آب را می شکافتند و کله باریک و درازشان را بیرون می آوردند و به نقطه نامعلومی اشاره می کردند وزیر ماشوئه پنهان می شدند.

وقتی لاکپشت ها ماشوئه را رها کردند ، آنها به ساحل رسیده بودند. عامله بزرگی روی آب بود و چند نفری روی عامله نشسته بودند و چشم به دریا داشتند. وزیر سایه بان جلو مسجد، عده دیگری چمباتمه زده نشسته بودند .

عبدالجواد گفت : «همه دریا رو نگاه می کنن ، ولی هیشکنی ما رونمی بینه .»

صالح گفت : «آفتاب نمیداره ، دریا عین آئینه س و هیچ چی

پیدائیں ۰»

عبدالجواد پارو را رها کرد و دست‌ها را دوردهان حلقه کرد و داد  
زد: «هی! هی!»  
چند نفر از روی عامله بلند شدند و دریا رانگاه کردند. صدائی از  
زیر سایه بان به آن‌ها جواب داد: «هی!»  
آن‌هائی که روی عامله بودند، پیاده شدند و باعجله به زیر سایه بان  
رفتند.

عبدالجواد داد زد: «هی!»  
و چند صدا از زیر سایه بان جواب‌های کوتاهی دادند.  
صالح کمزاری گفت: «هول کرده‌ن، نمی‌دونن کی صداشون  
می‌زنن ۰»

عبدالجواد گفت: «تندربریم، تندربریم ۰»  
پارو زدند و عجله کردند. ماشوئه نزدیک عامله رسید. صالح و  
عبدالجواد چند لحظه استراحت کردند. عبدالجواد لنگش را ورچید و  
صالح کمزاری ماشوئه را به سینه عامله بست. بعد هردو پریدند توی آب.  
و وقتی از آب بیرون آمدند، عده زیادی چوب به دست دور آن‌ها را  
گرفته بودند و سیاه پیری که موهای بلند داشت پشت یکی از بام‌هادهل  
می‌کویید.

عبدالجواد و صالح کمزاری که ترسیده بودند عقب عقب رفند و  
پیر مردی که چوب بلندی به دست داشت پرسید: «شماها کی هستین؟»  
عبدالجواد گفت: «ما غریبه نیستیم، مامال جهاز زکریا هستیم.»  
مردی که عینک کوچکی به چشم داشت پرسید: «جهاز کی؟»  
صالح گفت: «جهاز زکریا، مامال جهاز زکریا هستیم ۰»  
سیاهی که پشت سر مرد عینکی ایستاده بود گفت: «دروغ میگن،

جهاز ز کریا هنوز نیومده .»

عبدالجواد گفت: «جهاز ز کریا از دیشب تومطاف گیر کرده ، ما با ماشوئه او مدیم خبرتون کنیم .»

مرد عینکی گفت: «از کجا معلوم که راست میگین؟»

عبدالجواد گفت: «ما راست میگیم، شماها باور نمیکنیم .»

مردها هم گر را نگاه کردند و چوبها را پائین آوردند .

صالح گفت: «ما او مدیم خبرتون بکنیم که اگه دیر بکنین هرجی دارین و ندارین تو دریا غرق میشه .»

همه ساکت ایستاده بودند. هوا به شدت گرم بود و آفتاب از همه طرف روی آنها میتاشد . عبدالجواد گفت: «چرا وایستادین؟ اگه زودتر راه بیافتیم شاید بشه کاری کرد، والا موتور لنج غرق میشه و همه بیچاره میشیم .»

مرد عینکی رو به دیگران کرد و گفت: «خیال نمیکنم دروغ بگن، بهتره راه بیافتیم .»

مردها چوبها را زمین ریختند و چند نفری لنگها را بالا زدند و به طرف دریا راه افتادند . عبدالجواد و صالح کمزاری هم سوار عامله شدند. مردی که روی چانه اش تکه ای چرم بسته بود، کوزه آبی به آنها داد . صالح آب خورد و پیش از آن که کوزه را به عبدالجواد رد کند، عامله راه افتاد .

وصدای چند دهل از چند طرف آنها را بدرقه کرد .

بودند وزاهد بادوتا دهل و چند بخوردان توی کپر نشسته بود. و پیرزن‌ها دور تادور زاهد نشسته بودند و بچه‌ها دور کپر جمع شده بودند. عامله‌ها همه روی خشکی بود. هیچ کس روی دریا نبود. هوا خوب بود. آفتاب روی دریا آمده بود و گاه به گاه که کمر دریا سیاهی می‌زد، بچه‌ها دسته جمعی فریاد می‌زدند: «ماهی، ماهی..»

وزاهد یک مشت کیلیا و سط کپر ریخته بود، هر چند وقت انگشتی کیلیا پشت لپش می‌ریخت و آب دهانش را وسط دوتا پایش تف می‌کرد. زن صالح کمزاری قلیان آورده بود. و زن زکریا یک مشت اسپند گوشة کپر ریخته بود. وزن کدخدای پهلوی کپر اجاق بزرگی بسته بود و قرار بود وقتی موتور لنج پیدا شد آش ندری بار کند.

دمده‌های ظهر بود که پیرزن سیاهی آمد جلو کپر و سلام کرد و پرسید: «خبری نشد؟»

زاهد گفت: «هنوز که خبری نشده..»

پیرزن خم شد و کمی کیلیا برداشت و روی زبانش ریخت و گفت: «خیال نکنم به این زودیا برسن..»

زن کدخدای گفت: «هیچم بعيد نیس، شاید همین امروز برسن، شایدم شب برسن..»

زن محمد حاجی مصطفی گفت: «انشاء الله که برسن و همه را خوشحال بکنن..»

زن صالح کمزاری گفت: «هی زاهد، تو میگی کی می‌رسن؟»  
زاهد گفت: «او لا که خدا می‌دونه کی می‌رسن، ثانیاً من فکر می‌کنم که امروز و فردا برسن..»

زن کدخدای گفت: «انشاء الله که این طور باشه..»

زن صالح به زاهد گفت: «کاش زاهد خط داشت و یه پنج تن

می نوشت که می زدیم رو سینه لنج .  
زن محبا حاجی مصطفی گفت : « خط لازم نیس ، خدا خودش  
حفظ می کنه .»

دختر صالح از مادرش پرسید : « مارام سوارش می کنن ؟ »  
زن کدخداد گفت : « البته که می کنن ، قرار شده هفتة دیگه همه  
سوارشیم و بریم زیارت الیاس و دعا کنیم و بز بکشیم که دریا با ما  
مهربون باشه .»

زاهد گفت : « حیف که من نمی تونم بیام . من اگه رو آب برم ، خیالاتی  
میشم .»

زن کدخداد گفت : « تو نیا ، همین جایمون .»  
دختر صالح گفت : « محمد احمد علی میاد پیش تو که حوصله  
سرنره .»

زاهد گفت : « من به امید خدا هیچ وقت حوصله سرنمیره . هر  
وقت تنها بمونم مردها روبه یادمیارم . سیاهارو به یادمیارم و خوشحالی  
می کنم .»

زن کدخداد گفت : « انشاء الله سلامت باشی .»  
زن محمد حاجی مصطفی گفت : « خدا عمرت بدہ .»  
و زاهد که کبیلیا می خورد و سرش رانکان می داد با خجالت جواب  
داد : « عزت زیاد ، عزت زیاد .»

آفتاب تازه بالای تپه رسیده بود که مطاف و موتو رنج از حرکت  
افتادند . و مردها که عرق ریزان لب عرشه را گرفته بودند ، برگشتند و

شروع به ناله کردند . از وقتی ماشوئه دور شده بود، آنها دور مطاف گشته بودند . و محمد احمد علی تسوی موتورخانه چنگوله شده بود و زکریا سکان را رها نکرده بود و پسر کدخدای صندوق‌ها را از یک طرف به طرف دیگر هل داده بود که تعادل لنج بهم نخورد .

چند لحظه که گذشت زکریا دست از اهرم سکان برداشت و برگشت طرف مردها و پرسید : «محمد احمد علی کجاست؟» محمد احمد علی از توی موتورخانه نالیلد : «من این جام زکریا، من تو تاریکیم .»

و سرش را از سوراخی موتورخانه بیرون آورد . کدخدای گفت : «حالا چه خاکی به سر کنیم زکریا؟» زکریا گفت : «من نمی‌دونم، من هیچ‌چی نمی‌دونم .» محمد حاجی مصطفی گفت : «من می‌گم تا دوباره شروع نشده یه چیزی بخوریم که از گرسنگی تلف نشیم .» کدخدای گفت : «بعدشم نماز بخونیم و به خدا و رسول متسل شویم .»

محمد حاجی مصطفی گفت : «اصلاً و ابداً، تو مطاف باید نماز خوند، سیاهه بدش می‌آد و غضب می‌کنه .» دود غلیظی از سوراخ‌های تپه زبانه کشید . و محمد احمد علی با ترس ولرز التماس کرد : «حرفشو نزنین، اسمشو نیارین .» صدای خنده‌ای شنیده شد و پسر کدخدای سفره را وسط عرشه پهن کرد . محمد حاجی مصطفی خودش را کشید طرف سفره و گفت : «من دلم نمی‌خوادم این جا بمیرم ، همه جا دلم می‌خوادم بمیرم، اما تو مطاف دلم نمی‌خوادم بمیرم .»

محمد احمد علی که روی عرشه آمده بود گفت : «من هیچ‌جا دلم

نمی خواد بمیرم حاجی، من می ترسم.»  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه ما بمیریم، آبادی زیرو رومیشه،  
 هیشکی باورش نمیشه که من یا ز کریا با کدخدای مرده ایم.»  
 محمد احمد علی شروع به گریه کرد.

ز کریا گفت: «گریه نکن محمد احمد علی، هنوز هیشکی نمرده.»  
 پسر کدخدای گفت: «من خیال نمی کنم که اتفاقی بیافته، همچوی به  
 نظرم میآد که داره با هامون شوخی می کنه.»  
 کدخدای گفت: «همه ایناضا و قدره، کاری هم نمیشه کرد. ممکنه  
 همین جا بمیریم و ممکن هس که نمیریم، اگه م مردیم، خدا رحمتمن  
 بکنه، بیخشدمون، اون دنیا جزای خیر به همه مون بده.»  
 ز کریا گفت: «هنوز که نمردیم کدخدای، اگه مردیم و رفیم، او نوقت  
 خدا رحمتمن بکنه.»

محمد احمد علی گفت: «راست گفتی ز کریا، خبلی م خوب گفتی،  
 انشاء الله که این طور باشه.»

ز کریا لقمه بزرگی گرفت و کشید کنار. کدخدای محمد حاجی  
 مصطفی کنار سفره نشستند. و محمد احمد علی و پسر کدخدای سرفه  
 نیامندند. کدخدای گفت: «شماها چرا نمیآین؟»

محمد احمد علی گفت: «من میلم نمی کشه، هیچ چی میلم نمی کشه،  
 فقط دلم می خواد بر گردم رو خاک.»

پسر کدخدای گفت: «خیال می کنی که صالح و عبد الجواد به مفویه رسیده باشن؟»  
 ز کریا گفت: «خدا می دونه، شاید رسیده باشن و شاید نرسیده  
 باشن.»

کدخدای گفت: «خدا کنه تا دوباره شروع نشده او نابر گردن.»

یک مرتبه محمد احمد علی داد زد: «اوناهاش ! اوناهاش !»  
همه برگشتندو نگاه کردند. در انتهای افق لکه سیاهی دیده می شد.  
محمد حاجی مصطفی گفت: «دارن میان.»  
و کدخدادست هایش را رو به آسمان گرفت و گفت: «شکر،  
شکر .»

همه بلند شدند و به تماشا ایستادند. سیاهی نزدیک ترشد و یک مرتبه  
فوارة ای از آب به هوا برخاست. محمد احمد علی در حالی که توی موتور  
خانه می خزید گفت: «به نهنگ داره میآد ، یه نهنگ گنده داره میآد.»  
چند نهنگ بزرگ به مطاف نزدیک می شدند .

## ۷

آفتاب طرف مغرب بود که تپه پیدا شد. دریا آشته بود و آنها  
همه مطاف را از دور می شنیدند که دور خود می پیچید و نعره می کشیدند  
به جلو می خزید. و گاه به گاه دود غلیظی از سوراخ های تپه بالا می رفت .  
ابر سیاه آمده، دست و پا جمع کرده بالای مطاف ایستاده بود.  
نزدیک گرداب که رسیدند موتور لنج را روی آب ندیدند. صالح  
کمزاری داد زد: «هی عبدالجواد، نیستن .»

عبدالجواد گفت: «دیر رسیدیم، بیچاره شدیم .»  
و مردی که تکه ای چرم روی چانه اش بسته بود گفت: «یعنی رفته  
ذیر آب ؟»

صالح کمزاری گفت: «خیال می کنم که همچی باشه .»  
مردپری که بادو دست یکی از پاروها را چسبیده بود گفت: «نکنه  
بیرون او مده باشن ؟»

عبدالجواد گفت: «چه جوری؟ مگه میشه از اینجا بیرون او مده؟» و مرد ریشوئی که روی چلیک خالی نشسته بود گفت: «هیچم بعید نیس.»

عبدالجواد گفت: «خیال نمی کنم، اگه بیرون او مده بودن که تو راه می دیدیمشون.»

مرد عینکی به عبدالجواد صالح خیره شد و گفت: «یه وقت دروغ نگفته باشین؟»

صالح و عبدالجواد هم دیگر رانگاه کردند و مرد ها پاروهار ارها کرده به آن دو خیره شدند. یک مرتبه صالح داد زد: «او ناهاشون، او ناهاشون.»

موتور لنج از پشت تپه پیدا شده بود و با تلاطم موج ها پیش می آمد. مرد ها به طرف سینه عامله هجوم بر دند و روی دریا خم شدند. موتور لنج که چپ و راست می شد و صد ها موج ریز و درشت بال زنان اطرافش می چرخیدند، آمد واز جلو آنها گذشت. و آنها، سایه چند نفری را دیدند که کف عرشه دراز کشیده بودند و با تکان لنج این ور و آنور می شدند.

عبدالجواد و صالح دست ها را دور دهان حلقه کرده داد زند: «های های های!»

و چند صدای خفه به آنها جواب داد.

مردی که تکه ای چرم روی چانه اش بسته بود گفت: «چه کار کنیم؟»

عبدالجواد گفت: «باید صبر کنیم که آروم بگیره.» و آنها منتظر نشستند. موتور لنج چندین بار آمد و با سرعت گذشت و پشت تپه ناپدید شد و هر بار چندین صدا با ناله از آنها کمک خواست.

تا این که آفتاب روی دربار سید، و هوار نگ عوض کرد و چیزی در ته دریا  
تکان خورد، مطاف از حرکت ایستاد و موتور لنج چندبار دور خود چرخید  
و متوقف شد.

**عبدالجواد گفت:** «عجله کنین.»

ومردها پاروها را برد اشتبند و شروع به شکافتن آب کردند. و چند  
لحظه بعد به کنار موتور لنج رسیدند. زکریا که پشت سکان خوابیده بود،  
سرش را بلند کرد. عضلات صورتش آب شده، چشم‌ها یش گودا فتاده  
و کله‌اش کوچک‌تر از همیشه دیده می‌شد. چند لحظه عامله را نگاه کرد و  
بعد آرام آرام بلند شد و ایستاد.

صالح با عجله پرید روی موتور لنج و پرسید: «همه سلامت‌من؟»  
کد خدا و محمد حاجی مصطفی که روی عرش خوابیده بودند غلت  
زدن و به طرف صالح برگشته و محمد احمد علی از توی موتور خانه ناله  
کرد.

مرد عینکی و مردی که تکه‌ای چرم روی چانه‌اش بسته بود روی  
عرشه آمدند. و پیر مردی که جلو عامله پارو به دست ایستاده بود پرسید:  
«صندوق‌ها سالم‌من؟»

پسر کد خدا که پای صندوق‌ها نشسته بود گفت: «آره، خاطر  
جمع باش.»

ومرد ریشوئی که روی چلیک نشسته بود گفت: «هی عبدالله، اول  
صندوق‌ها رو بیارین.»

پاروزن‌ها با عجله رفتند روی لنж و صندوق‌هارا توی عامله آوردند.  
محمد احمد علی که از سوراخی موتور خانه بیرون آمده بود گفت:  
« فقط صندوق‌هارو می‌برین؟ ما هارو نمی‌برین؟»  
مرد عینکی گفت: «شما هارام می‌بریم.»

محمد احمدعلی باعجله دوید طرف عامله. محمد حاجی مصطفی نیم خیز شدو گفت: «کد خدا پاشو، پاشو تادیر نشده خود منون نجات بدیم.» کد خدا که سرش را وسط دودست گرفته بود بلند شدو با کمک پسرش به طرف عامله راه افتاد.

صالح گفت: «هي زکریا ، تا شروع نشده بیا روی عامله .»

زکریا گفت: «موتور لنجو چه کار کنیم؟»

مرد عینکی گفت: «اول جون خود تو نجات بد .»

زکریا گفت: «داروندار مونو فروختیم و یه لنج خریدیم ، حالا بدمش دست آب و خود من نجات بدم؟»

صالح گفت: «آخه کاری از دست توییکی برنمی‌آد .»

زکریا گفت: «چرا برنمی‌آد؟ اینهمه مدت سکان تو دستم بود و مواطن بودم که مطاف نبلعدش .»

کد خدا گفت: «حالا چه کار می خوای بکنی؟»

زکریا گفت: «من باید اینجا بمونم .»

محمد حاجی مصطفی پرسید: «ما چه کار کنیم؟»

زکریا گفت: «شما برین و بادو عامله برگردین . او نوقت لنجو می‌بندیم به عامله‌ها ، شاید بتونیم بکشیمش بپرون .»

محمد احمدعلی گفت: «پس تو می خوای بمونی؟»

زکریا گفت: «آره .»

محمد احمدعلی گفت: «تک و تنها؟»

زکریا گفت: «آره ، من باید بمونم .»

مرد عینکی گفت: «آب خوردن داری؟»

زکریا گفت: «آره .»

مرد عینکی گفت: «نوں چی؟»

ز کریا گفت: «نو نم دارم .»

مرد ریشو که روی چلیک نشسته بود پرسید: «چیز دیگه نمی خوای؟  
توتون و کیلیا نمی خوای؟»

ز کریا گفت: «نه، زود بر گردین .»

مرد ها پاروز دند. عامله چرخید و به طرف دیگر برگشت. همه  
ز کریا را نگاه کردند. ز کریا جعله آب را برداشت و رفت طرف سینه  
لنچ، نشست و اهرم سکان را به دست گرفت. لنج سبلک شده بالا آمده  
بود. انگار روی چیز شفاف ولغزانی فرار گرفته بود.  
عامله که دور شد، آفتاب غروب کرد. و صدای تام تام غریب و  
تهدید آمیزی از ته مطاف بلند شد. عین صدای دمام زاهد که روزهای جمعه  
از پشت قبرستان شنیده می شد.

## ۸

دمده های غروب، لنج بزرگی روی آب پیدا شد. دختر صالح  
و پیرزن سیاه که پشت بام خانه عبدالجواد نشسته بودند، بلند شدند و  
آمدند پائین و دست به فریاد گذاشتند: «او مدن، او مدن .»  
آن وقت همه ریختند بیرون و با عجله دویدند لب دریا. لنج  
بزرگی روی افق بود و داشت به طرف آبادی پیش می آمد.

زن صالح رفت توی کپر و زاهد را که خواب رفته بود بیدار  
کرد. زاهد دهل بزرگش را برداشت و آمد لب آب و وقتی لنج را دید  
شروع کرد به بالا و پائین جستن و دهل زدن. زنها و بچه ها خوشحالی  
می کردند و کف می زدند و «یا الله، یا الله» می خواندند.

زن محمد حاجی مصطفی که کف می زد و خوشحال بود گفت:

«خیلی خوب شد ، چه به موقع رسیدن .»

زن صالح گفت : « امشب همهش خوشحالی می کنیم ، هیشکی  
بی خوابه .»

زن کدخدادا با کمک پیرزن سیاه ، زیردیگ بزرگ را روشن کردو  
مشتی نمک توی دیگ ریخت .

زن زکریا در حالی که می چرخید و کل می زد ، از جلو صف  
جماعت می گذشت و تکه ای نبات به همه می داد .

زن محمد حاجی مصطفی گفت : « شلوغ نکنین ، خسته میشین و  
وقتی مردا رسیدن دیگه نمی تونین بزنین و برقصین .»

زن زکریا گفت : « نه خبر ، خسته نمی شیم ، تا آفتاب بزن ، می زنیم  
و می رقصیم خستم نمی شیم .»

Zahed Dhal Mī Koyid Wabā Pāhāy Brēhne Ash ، Rōy Shēn Hā Bālāw Pāein  
می پرید و دور جماعت می چرخید .

Motur Lنج Nzdīk Shd و Dr Faṣalāh Nzdīkī Aystad . Zahed Dhal Ra  
Kār Gzāsh . Zn Hā Helleh Krdnd Wdst Takan Dadt . Čndmāhī Dfīl Dor  
Motur Lنج Pīda Shdnnd و Rqscīdnnd . Bēchēhā Xndīdnnd Wsākt Shdnnd .

زن کدخدادا گفت : « کاش يه قایق براشون می بردیم .»

Zahed Gft : « Xwodshon Mašwēh Darn ، alān Sowar Mīshn و Mīan .»

Zn Zkriya Gft : « Čra Hbjg Či Nmīgēn ، Čra Tkoun Nmī Xworn ?  
Čra Hīškī Nmīād ?»

Hmē Jlōt Rftnd . Udehāy Sīahpōsh Kē Rōy Urshē Nshstē Budnd ،  
Blnnd Shdnnd Wsfc Bstnd Wbē Tmashā Aystadnd .

Zn Mhd Hajī Mscfī Gft : « Aīnā Kban ?»

Zn Kdxdā Gft : « Čhe Qdō Balāi Darn .»

زن ز کریا گفت: «حرف نمی زن ، هبیج چی نمیگن.»

زن صالح از زاهد پرسید: «زاده تو میگی اینا کی ان؟»

زاده گفت: «اینا چند نفر سیاهپوشن.»

زن صالح گفت: «چه کار می خوان بکن؟»

زاده گفت: «معلوم نیس که چه کار می خوان بکن.»

زن کد خدا گفت: «تو نمی شناسیشون؟»

زاده گفت: «خیال نمی کنم بشناسیشون.»

دختر صالح گفت: «من می ترسم ، من از اینا می ترسم.»

زاده گفت: «از اینانترس ، صبر کن ببینم چه کار می خوان بکن.»

چند لحظه که گذشت ، موتور لنج به صدا در آمد و لنج بر گشت و به

طرف دریا راه افتاد . و پیش از این که آفتاب برود ، در افق دریا ناپدید شد .

## ۹

آفتاب زده بود که عامله ها نزدیک تپه رسیدند . مطاف آرام شده ، آهسته دور تپه می چرخید . و از موتور لنج خبری نبود . هوا خوب بود و دریا موج نداشت . چند پرنده دریائی ، از مدت ها پیش بالای عامله می چرخیدند و شلوغ می کردند .

کد خدا گفت: «بیچاره شدیم ، لنج غرق شده ، ز کریا غرق شده.»

وصالح از روی عامله دیگر گفت: «ز کریا رومفت از دستدادیم ،

بی خود گذاشتیم رولنج بمونه .»

محمد حاجی مصطفی گفت : «همه مون خاک به سرشدیم ، بیچاره

شدیم ، داروندار مون رفت ، مفلس شدیم .»

عبدالجواد گفت: «بیچاره ز کریا ، بد بخت ز کریا .»  
مردی که عینک به چشم داشت پرسید : «حالا می خواهیں کجا  
برگردین؟»

کد خدا گفت: «هرچه زودتر برگردیم بهتره .»  
صالح گفت: «من میگم بهتره یه بار دور مطاف بگردیم، شاید لنج  
اون طرف تپه باشه .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «احسنست، خوب گفتی .»  
و آن وقت عامله‌ها پشت سرهم به طرف دیگر مطاف راه افتادند.  
چیزی نرفته بودند که ناگهان عبدالجواد داد زد : «هی، هی، اون جارو،  
اون جارو ا»

همه برگشتند وز کریا را دیدند که سوار تخته پاره‌ای روی آب‌ها  
افتاده است. پسر کد خدا اپرید توی آب و کمک کرد، ز کریا را سوار عامله  
کردند . مردی که تکه‌ای چرم روی چانه‌اش بسته بود به ز کریا آب داد.  
ومحمد حاجی مصطفی نشست رو بروی ز کریا، در حالی که شانه‌های او را  
گرفته بود، تندتند می‌پرسید : «هی، ز کریا ، چطور شد؟ چطور شد؟»  
ز کریا چشم‌هایش را باز کرد و گفت: «رفت زیر آب .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «پس چطور شد تو نرفتی؟»  
ز کریا گفت: «منو نمی خواست ، مو تور لنجو می خواست .»  
و چشم‌هایش را بست و به خواب رفت .

کد خدا گفت: «زود باشین، راه بیا فتین .»  
مرد ریشوئی که روی چلیک نشسته بود و قلیان می‌کشید گفت :  
«کدوم طرف؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «طرف آبادی ما .»  
مرد ریشو سرتکان داد و عامله‌ها راه افتادند .

۱۰

دمدهای ظهر، موتور لنج بزرگی پیدا شد که چند بیرق سیاه و قرمز بر هر طرفش بسته بودند و صور تک‌های غریبی از سینه و عقب عرشه آویزان بود. موتور لنج با سرعت آمد و از نزدیک عامله‌ها گذشت. عده‌ای روی عرشه صف بسته بودند، همه آنها سیاهپوش بودند و قد بلندی داشتند، و بادقت عامله‌ها را تماشا می‌کردند.

صدای شیپوری از داخل لنج به گوش می‌رسید. و سیاهپوش‌ها خوشحال و خندان به طرف مطاف عجله داشتند.

## **قصة ششم**

---

آخرهای شب ، محمد احمدعلی از کپر زاهد آمد بیرون . زاهد قولنج کرده بود و زکریا محمد احمدعلی را فرستاده بود که برایش جوشانده درست کند و شکمش را چرب کند . وقتی زاهد خواب رفت ، محمد احمدعلی بلند شد و یک مشت کیلیا از توبره زاهد برداشت و آمد بیرون . بادِ اول شب خوابیده بود و همه جا ساکت بود . و ماه ، کوچک و قرمز بالای برکه ایوب آویزان بود .

محمد احمدعلی چند لحظه ایستاد و نخلهای با غ محمد حاجی مصطفی را تماشا کرد که با شاخه‌های آویزان ، گوش تاگوش هم ردیف شده بودند . محمد احمدعلی چند قدم به طرف برکه ایوب رفت و بعد ایستاد و با خود گفت : «همه جاساکته ، انگار یه خبری می‌خواه بشه .» و سرانگشتی کیلیا پشت لپش ریخت و فکر کرد : «بهتره از کنار برکه نرم ، وقتی همه جا ساکته ، ممکنه خبری بشه .»

برگشت و کپر زاهد را دور زد و به طرف ساحل رفت . کنار دریا که رسید پشت سرش را نگاه کرد . ماه ، کوچک تر و قرمز تر شده بود و چیز تیره‌ای اطرافش را گرفته بود . محمد احمدعلی با قدمهای بلند ، در امتداد ساحل به طرف خانه‌اش راه افتاد . چند قدمی نرفته بود که دوباره

گرفتارشد . ایستاد و نفس‌های بلند کشید و با احتیاط دریا را نگاه کرد .  
وناگهان سیاهی بزرگی را روی افق ایستاده دید . هول جانش را پر کرد ،  
و چند لحظه منتظر شد ، صدای بریدن چیزی از دور به گوش رسید و چند  
لکه نورانی از شکم سیاهی توی دریا پخش شد .

محمد احمد علی برگشت و در حالی که به طرف آبادی می‌دویید  
شروع به داد و هوار کرد . چند صدا از پشت دیوار به گوش رسید و محمد  
احمد علی بی‌اعتنای از کوچه‌ای به کوچه دیگر پیچید و خود را به خانه  
زکریا رساند و شروع به کوییدن در کرد : «های ! های زکریا !»  
صدای زکریا از توی بادگیر به گوش رسید : «هی ، محمد احمد  
علی !»

محمد احمد علی فریاد کشید : «بیا بیرون ، بیا بیرون زکریا .»  
و زکریا از توی بادگیر جواب داد : «بازم چه مرگته ؟»  
محمد احمد علی گفت : «بیا بیرون ، بیا بیرون .»  
زکریا پرسید : «زاهد طوریش شده ؟»  
محمد احمد علی گفت : «بیا ، بیا بیرون .»  
چند نفری توی تاریکی پیداشدند . صدای کدخدا از کوچه بغلی  
شنیده شد : «هی محمد احمد علی ، خدا ذلیلت بکنه ، بازم که داد و هوار  
راه انداختی .»

محمد احمد علی که آرام تر شده بود گفت : «داد و هوار راه ننداختم ،  
هول تولدلم افتاده .»

محمد حاجی مصطفی که پشت سر محمد احمد علی ایستاده بود گفت :  
«ایندفعه هولچی تولدت افتاده ؟»  
پسر کدخدا گفت : «کاش این هول تورو خفه می‌کرد و همه ما راحت  
می‌شدیم .»

ز کریا فانوس به دست پیدا شد و گفت: « Zahed طوریش شده؟ »  
 محمد احمد علی گفت: « نه ، Zahed طوریش نشده ، یه چیزی او مده  
 رو دریا . »

ز کریا گفت: « مگه تو دریا بودی؟ »  
 محمد احمد علی گفت: « نه ، او مدنی دیدمش . »  
 ز کریا گفت: « مگه قرار نبود پهلوی Zahed بمونی؟ »  
 محمد احمد علی گفت: « وقتی اون خواب رفت ، من بلند شدم و  
 او مدم . »

ز کریا گفت: « می خواستی پیش اون کپه مرگتو بذاری . »  
 محمد احمد علی گفت: « آخه اون باچشای باز خواب رفت و من  
 نتونستم پیشش بمونم . »  
 کد خدا گفت: « می خواستی از پشت بر که برگردی ، چه کارداشتی  
 که بری کنار دریا؟ »

محمد احمد علی گفت: « نمیشد ، بر که خیلی ساکت بود . »  
 پسر کد خدا خندید و گفت: « تو که از همه چیز واهمه داری ، اگه  
 صدا باشه می ترسی ، اگه صدا نباشه می ترسی ، باد بیاد می ترسی ، باد  
 نیاد می ترسی ، شب می ترسی ، روز می ترسی ، نمیداری یه شب جماعت  
 راحت بخوابن . »

محمد احمد علی گفت : « به خداوندی خدا اگه شما هام جای من  
 بودین ، می ترسیدین ، هنوزم اون روآبه ، باور ندارین برین بینین . »  
 ز کریا گفت: « خیله خب ، راه یافت بریم بیینیم چی رو دریاس . »  
 هو تاریک ترشده بود و ماه ، بالای بر که ایوب ، باشعله های کوچک  
 و بنفش می سوخت .

ز کریا و محمد احمد علی ، جلو ترو دیگر ان پشت سی آن هار اه افتادند

طرف دریا . از کنار میدانچه جلو مسجد رشدند و خانه صالح کمزاری را دور زدند و رسیدند به بلندی شن ریزی که پشت خانه صالح کپه شده بود ، و از آنجا تمام دریا دیده می شد . جماعت تپه را بالا رفند و در انتهای افق ، سیاهی بزرگی را دیدند بالکه های روشنی که در چند جهت دریا را روشن کرده بود .

محمد احمد علی با صدای لرزان گفت : « دیدین ؟ دیدین که من دروغ نمی گفتم ؟ »

همه ساکت به تماشا ایستادند . کدخداد گفت : « چی می تونه باشه ؟ » محمد حاجی مصطفی گفت : « انگار وایستاده تكون نمی خوره . » صالح کمزاری گفت : « به خیالم یه لنج غریبه س ، و دارن قلیون می کشن . »

ز کریا گفت : « این خیلی گنده تراز لنجه ، به خیالم یه کشتنی بزرگه . » صالح پرسید : « از کجا او مدهن ؟ »

عبدالجواد گفت : « از مطاف نیومده باشن ؟ »

محمد احمد علی گفت : « یا محمد رسول الله ! »  
کدخداد گفت : « انشاء الله که از مطاف نیومده . »

محمد حاجی مصطفی گفت : « و اسه چی او مده رو دریای ما ؟ »

ز کریا گفت : « معلوم نیس ، فعلاً که کاری به کار ما ندارن . »  
کدخداد گفت : « میگین چه کار کنیم ؟ »

ز کریا گفت : « هیش کار ، بریم بگیریم بخوابیم ، یه ساعت دیگه باید بریم دریا و تور بریزیم . »

صالح گفت : « صلاح نیس بریم بخوابیم . »

عبدالجواد گفت : « آره ، اعتبار نداره ، اگه نره و همینجا باشه ، حتی رو دریام نمیشه رفت . »

ز کریا گفت: «چرا نمیشه؟»

عبدالجواد گفت: «ممکنه اتفاقی بیافته، طوری بشه .»

محمد احمد علی گفت: «آره ز کریا ، سوروخدا نرو بینیم چی

میشه .»

کد خدا گفت: «راست میگن ز کریا ، صبر کنیم بهتره .»

و همگی روی تپه به انتظار نشستند .

### ۳

سپیده که زد، کشتی پیدا شد. بابدن کشیده و دراز ، روی آبها خوابیده بود. وعده‌ای روی عرشه، در حرکت بودند. باعجله می‌رفتند و می‌آمدند. جماعت هم چنان روی تپه شنی نشسته بودند. زن‌ها و بچه‌ها کنار ساحل منتظر ایستاده بودند. پسر کد خدا و صالح، رفته بودند پشت بام خانه صالح و از آنجا دریا را تماشا می‌کردند . دریا داشت رنگ عوض می‌کرد که یک مرتبه فریاد صالح بلند شد : «هی ا هی !»

کد خدا گفت: «چه خبره؟»

صالح گفت: «دارن میان طرف ساحل، چند لنج راه افتاده، دارن میان طرف ما .»

محمد احمد علی گفت: «یا ارحم الراحمین، من می‌دونستم که این طوزی میشه .»

ز کریا گفت: «بذرین بیان بینیم چطور میشه .»

کد خدا پرسید: «هی صالح، چند لنج می‌آد؟»

پسر کد خدا گفت: «سه تاش که خوب پیداس .»

عبدالجواد که بغل دست محمد حاجی مصطفی نشسته بود گفت:

«راس میگه، سه تاش خوب پیدا س .»

همه بلند شدند و منتظر ایستادند. محمد حاجی مصطفی گفت: «خیال می کنین کیان؟»

عبدالجواد گفت: «من اصلا نمی دونم کیان .»

کد خدا گفت: «خدا کنه که نخوان بلائی سرما بیارن .»

محمد حاجی مصطفی پرسید: «حالا میگین چه کار کنیم؟»  
ز کریا گفت: «باید صبر کنیم .»

عبدالجواد گفت: «یعنی دست رو دست بذاریم و تکون نخوریم؟»

ز کریا گفت: «حالا که ما نمی دونیم و اسه چی میان . تا نیومده ن

که معلوم نمیشه .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «وقتی او مدن و دیدیم که خیال دیگه ای  
دارن، اون وقت چی؟»

ز کریا گفت: «مثلاً چه خیالی؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه خواستن با غاتو غارت کنن؟»

ز کریا گفت: «با این همه دم و دستگاه او مدهن که با غات مارو غارت  
کنن؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «هیچم بعید نیس، خیلی اتفاق افتاده،  
مگه نه کد خدا؟ تازه با غاتو قول کنیم، اگه خواستن خود منو غارت کنن،  
یه عده روز زن و بکشن اون وقت چی؟»

عبدالجواد گفت: «خدا کنه که نیومده باشن سر باز گیری، اون وقت  
همه منو می بزن .»

محمد احمد علی گفت: «بهتره بزنیم و از آبادی بریم بیرون .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «بریم کجا؟»

محمد احمد علی گفت: «بریم که نتونن مارو بگیرن .»

کد خدا سرش را بالا برد و از صالح پرسید: «هی صالح، هنوزم  
دارن می‌آن؟»

صالح گفت: «آره، خبیلی م عجله دارن.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «هی کد خدا، من می‌گم اگه خواستن  
بلائی سریکی بیارن، همه باید دست به یکی بشیم و جلوشونو بگیریم.»

کد خدا گفت: «فکر خوبیه، همین کارم باید کرد.»

محمد احمد علی گفت: «اگه خواستن بلائی سرمن بیارن چی؟»  
هیچ کس جواب نداد.

پسر کد خدا از پشت بام گفت: «آهسته کردن، دارن می‌رسن.»  
ومحمد حاجی مصطفی با صدای بلندداد زد: «زنابرن خونه، برین  
خونه هاتون.»

کد خدا هم نهیب زد: «یا الله، زود باشین، بچه هارو بیرین  
خونه ها.»

زن ها با عجله توی کوچه ها ناپدید شدند.

کد خدا پرسید: «خودمون چی؟ خودمون نریم؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «بهتره بریم توی مسجد جمع بشیم.»  
صالح گفت: «من نمی‌آم. من همینجا می‌مونم ببینم چی می‌شه.»

پسر کد خدا گفت: «منم نمی‌آم، می‌مونم پیش صالح.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه طوری شد مارام خبر کنین.»  
و مردها با عجله از کنارخانه صالح پیچیدند و به طرف میدان چه  
رفتند. صالح کمزاری و پسر کد خدا پشت بام دراز کشیدند و چشم  
دوختند به لنجهایی که روی دریای روشن، به طرف ساحل می‌آمدند.

پسر کدخدا نفس زنان آمد توی میدانچه . مردها که جلو مسجد  
جمع شده بودند بلند شدند .

محمد حاجی مصطفی پرسید : « چطور شد ؟ »  
پسر کدخدا گفت : « راهشونو عوض کردن و رفتن او نور خونه  
سالم احمد ، دارن پیاده میشن . »

کدخدا گفت : « یعنی از اون طرف می خوان بیان آبادی ؟ »  
پسر کدخدا گفت : « خیال نمی کنم بیان تو آبادی . انگاری همونجا  
می خوان بمومن . »

ز کریا پرسید : « بمومن ؟ بمومن که چیکار بکن ؟ »  
پسر کدخدا گفت : « من نمی دونم چه کار می خوان بکن . ولی  
اونقدر چیز با خودشون آورده نکه خدا می دونه . »  
ز کریا پرسید : « چی آوردن ؟ »

پسر کدخدا گفت : « ده دوازده تا قادر ، صندوق های بزرگ و یه  
عالمه خرت پرت دیگه . »

محمد حاجی مصطفی گفت : « کیا هستن ؟ چه جورین ؟ »  
پسر کدخدا گفت : « من نمی دونم کیا هستن ، یه عده سیاه و یه عده  
آدمای عجیب و غریب ، کلاه های جور و اجر سر شونه و لباسی رنگ  
وارنگی به تن دارن . »

محمد حاجی مصطفی گفت : « عرب نیستن ؟ »  
پسر کدخدا گفت : « نه ، عرب نیستن ، مال جزایرم نیستن ، اصلاح معلوم  
نیس مال کجان ، حالا دارن کار خودشونو می کنن . »  
کدخدا گفت : « لنچ هاشونو چه کار کردن ؟ »

پسر کدخدای گفت: «لنجا بر گشتهن طرف کشتی، به خیال مکاری به کارماندارن، صالح گفت اگه خواستین می‌تونین ببرین پشت بام خونه اون و تماشا شون بکنیم.»

زکریا گفت: «آره، اگه اونا کاری به کارماندارن، ما می‌تونیم ببریم تماشا شون بکنیم.»

مردها راه افتادند طرف خانه صالح. محمد حاجی مصطفی گفت: «بازم بهتره که به چشمشون دیده نشیم.»

زکریا گفت: «چرا؟ برای چی این کارو بکنیم؟» محمد حاجی مصطفی گفت: «احتیاط شرطه، به وقت دیدی که

وضع عوض شد، تازه از کجا معلوم که نمی‌خوان کلک بزنن؟»

زکریا گفت: «میل خودته، تو هرجوری می‌خوای بکن، ولی من از این که دیده بشم و اهمه ندارم.»

همه رسیدند جلو خانه صالح. زکریا از کوچه گذشت و رفت روی تپه شنی، عبدالجواد هم رفت روی تپه شنی. کدخدای و محمد حاجی مصطفی رفتند توی حیاط خانه زکریا و از نردبان کنار دیوار آرام خزیدند و رسیدند پشت بام. صالح بلند شده نشسته بود و چهار چشمی آن طرف خانه سالم احمد رانگاه می‌کرد.

محمد حاجی مصطفی گفت: «هی صالح، چی رو نگاه می‌کنی؟» صالح گفت: «او نارو.»

و خندید. کدخدای پرسید: «واسه چی می‌خندی صالح کمزاری؟» صالح جواب نداد. کدخدای و محمد حاجی مصطفی سرشان را بالا گرفتند.

پشت خانه سالم احمد عده زیادی با کلاه‌های جور و اجور داشتند چادر بر پا می‌کردند. همه در تکاپو بودند، عجله داشتند. چادرها

رنگ وارنگ بود. صندوق‌های زیادی روی ساحل چیده بودند که زیر نور آفتاب اول صبح، مثل اکلیل می‌درخشیدند.

زکریا که روی تپه شنی ایستاده بود برگشت و به محمد حاجی مصطفی گفت: «هی حاجی، اینا خیال نکنم که واسه غارت تو او مده باشن. اینا خودشون همه چی دارن.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «پس او مده ن اینجا چیکار؟»

زکریا گفت: «من که نمی‌دونم، خدا می‌دونه.»

کدخداد گفت: «من خیال می‌کنم که عوضی او مده باشن.»

زکریا گفت: «شاید تو راست میگی، عوضی او مده ن.»

عبدالجواد گفت: «نکنه او مده ن شکار؟ ها کدخداد؟»

کدخداد گفت: «احسنست، حتماً همین طوره که تو میگی، اینا به خیال شکار او مده ن اینجا.»

یک مرتبه پسر کدخداد داد زد: «هی، نگاه کنین.»

و دریا را نشان داد. همه برگشتند، لنجهای دوباره به ساحل نزدیک می‌شدند. یکی از لنجهای با چند چتر بزرگ ورنگ وارنگ جلوتر می‌آمد و عده‌ای عینک به چشم زیر چترها ایستاده بودند. و روی لنجهای دیگر باز مردانی که کلاه‌های حصیری بر سرداشتند و روی صندوق‌های بزرگی نشسته بودند.

صالح از پشت بام داد زد: «خدا منوبکشه اگه دروغ بگم، حتماً خبرائی هس.»

زکریا از روی تپه گفت: «خیال نکنم که خبرای بدی باشه.»

صالح گفت: «فکرمی کنم می‌خوان یه مدت اینجا بمون.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه کاری به کارما ندارن، هر قدر دلشون می‌خواه بمون.»

لنج‌ها نرسیده به ساحل ایستادند. چند سیاه باتخت بزرگی از کنار چادرها رفته توی آب و جلو لنج بزرگ رسیدند. آنهایی که زیر چترها بودند رفته روی تخت و لم دادند به نرده‌هایی که دور تخت بسته بودند.

و زکریا گفت: «من میرم ببینم از کجا او مدهن.» هیچ کس چیزی نگفت. زکریا به طرف اردوبی غریبه‌ها راه‌افتد.

## ۴

دمده‌های غروب، همه جلو مضیف سالم احمد جمع شدند. هیچ کس داخل آبادی نمانده بود. مردّها جلوتر، وزن و بچه عقب‌تر چسبانمۀ زده غریبه‌هارا تماشا می‌کردند. محمد احمد علی پشت‌سر زکریا نشسته بود وزاهد، بی‌آن‌که کسی خبرش کرده باشد، آمده روی سکوی کناری مضیف دراز کشیده بود و چشم به چادرها داشت.

بادخنکی از دریا می‌آمد و آفتاب که توی آب‌ها می‌رفت، سایه بزرگی را از برجستگی آن طرف ساحل روی چادرها پهن می‌کرد. داخل چادر بسیار بزرگی، چند دیگ بار گذاشته بود و چند سیاه با پیش‌بند‌های سفید در حالی که دستمال به دهان بسته بودند، در دیگ‌ها را بر می‌داشتند و محتوى دیگ‌ها را بررسی می‌کردند. بیرون چادر، روی اجاقی، ماهی سرخ می‌شد. و چند مرد پشت چادر چیزی را اره می‌کردند. از داخل چادرهای وسطی، صدای خنده چند زن و مرد به گوش می‌رسید.

Zahed که روی سکو دراز کشیده بود گفت: «چه بوهای خوش می‌آد، می‌شنفی کدخدا؟»

کد خدا گفت: «آره ، به خیال م امشب ضیافت دارن .»  
ز کریا گفت: «خوش به حاشون ، تا دلشون بخواه می تونن  
بخورن .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «بوی قلیه ماهی و فلفل دیو و نهم می کنه .»  
زن ها همه مه کردند: «کاش به مام می دادن ، کاش ماهام می خوردیم .»  
محمد احمد علی گفت: «دلم ضعف میره ، اگه منو بذارن همه رو  
می خورم .»

عبدالجود گفت: «خیال می کنین چی دارن می پزن؟»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «هر چی بخوان می پزن ، قسم می خورم  
که قلیه ماهی هم درس می کنن .»

محمد احمد علی گفت: «انشاء الله پلوهم می پزن .»  
پسر کد خدا گفت: «من میگم بهتره پاشیم و بریم . اینجا نشستن  
فاایده نداره ، چیزی بهمون نمی رسه .»

کد خدا گفت: «من دلم نمیآد برم .»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «منم همینطور ، یه عمره که این جور  
چیزا ندیده ایم .»

محمد احمد علی گفت: «من از این بوها کیف می کنم ، دلم ضعف  
میره .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «منم همین طور .»  
ز کریا گفت: «حاجی ، دیگه فکر نمی کنی می خوان بلائی سرت  
بیارن؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «نه دیگه ، خیال م راحته .»  
کد خدا گفت: «کاش می تد دو کلام باهاشون حرف بزنیم .»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه او لش رفته بودیم و باهاشون

چاق سلامتی کرده بودیم شاید امشب یه چیزی بهمون می رسید .  
صالح گفت : « هنوزم دیر نشده ، میشه رفت و چاق سلامتی کرد .»  
ز کریا گفت : « خیال نمی کنم زبون ما سرشون بشه .  
صدای ساز غریبی از توی چادرها بلند شد . همه ساکت شدند و  
گوش دادند .

عبدالجواد برگشت و به زاهد گفت : « هی زاهد ، می شنفی ؟ »  
 Zahed بلند شد و نشست و سرش را تکان داد و گفت : « آره ، می شنقم . »  
 محمد احمد علی گفت : « خیال می کنی چه جوریه ؟ »  
 زاهد گفت : « خیال می کنم هوائی باشن . »  
 ز کریا گفت : « پس چرا دهل نمی کوین ؟ »  
 زاهد گفت : « اینا مال جنگل نیستن ، دهل دوس ندارن . »  
 صدای گریه بچه ای بلند شد . کدخدای عصیانی برگشت و نهیب زد :  
 « ساکتش کن . »

زنی بلند شد و رفت و صدای گریه بچه برید .  
 چند مرد بلند قد میز بزرگی را آوردند و جلو چادرها باز کردند .  
 آنوقت چند سیاه تعداد زیادی ظرف روی میز چیدند .  
 محمد احمد علی گفت : « به خداوندی خدا ، می خوان شروع کنن . »  
 صالح گفت : « آره ، می خوان بخورن ، می خوان بخورن . »  
 عبدالجواد گفت : « به به ، به به ، همین الانه شروع میشه . »  
 ز کریا گفت : « او نا می خوان بخورن ، شماها چرا خوشحالی  
 می کنین ؟ »

محمد احمد علی گفت : « خوبه دیگه ، خوردن که بد نیس . »  
 صالح گفت : « من یکی دوست دارم ببینم چه جوری می خوان  
 بخورن . »

زکریا گفت: «معلومه، لقمه می‌گیرن و بعد میدارن تو دهنشون و می‌خورن.»

محمد احمد علی گفت: «انشاء الله که این جوری باشه، انشاء الله که خوب بخورن.»

کدخدا گفت: «محمد احمد علی، بهتره تو کم جم بخوری و خفه خون بگیری تا بینم چه غلطی می‌خوان بکن.» سیاهها از توی چادر، ظرف‌های پرغذا را روی میز برداشتند. باد خاموش شده بود. هوا داشت تاریک‌تر می‌شد که صدای غرضی بلند شد و همه چادرها یک مرتبه روشن شد. محمد حاجی مصطفی گفت: «سلام برمحمد.»

چند نفر آهسته صلووات فرستادند. زکریا گفت: «خيال می‌کنم اینا می‌خوان تاصبیح بیدار بمومن.»

کدخدا گفت: «بذار بیدار بمومن زکریا، بذار هر کار دلشون می‌خواهد بکن.»

صدای زنگی بلند شد و سیاهها که دور میز حلقه زده بودند کنار رفته‌اند. آنگاه سه مرد و سه زن قد بلند، بالباس‌های رنگ وارنگ از توی چادرها آمدند بیرون. زن‌ها حجاب نداشتند و زلف روی شانه ریخته بودند.

محمد احمد علی بی‌تاب شد و گفت: «هی زنارو، زناشوونو نیگا کنین.»

محمد حاجی مصطفی گفت: «به به، به به. می‌بینی کدخدا؟» محمد احمد علی به زاهد گفت: «هی زاهد! می‌بینی؟ زنارو می‌بینی؟»

زاهد گفت: «آره می‌بینم، خوش به حالشون.»

محمد احمد علی گفت: «اینا لابد خبیلی کیف دارن، نه زاهد؟»

Zahed گفت: «خیال می کنم این جوری باشه .»

محمد احمد علی گفت: «عین شیر ماهی صاف و صوفن .»

صالح گفت: «چقده سفیدن .»

Zahed گفت: «لابد خوشمزه هستن .»

عبدالجواد گفت: «خوش به حال مرداشون .»

محمد احمد علی گفت: «آره، حالا پلورو می خورن، بعدم اینارو  
می برسن تو چادر و بعد می گیرن وسط دوتا پاهاشون و او نوقت شروع  
میشه، هی کیف می کنن، هی کیف می کنن، او نقدر کیف می کنن که  
آفتاب بزنه .»

زکریا گفت: «تودیگه چی میگی محمد احمد علی؟ به تو که چیزی  
نمی رسه .»

محمد احمد علی گفت: «آره، می دونم، من که نمی خواه چیزی  
بهم برسه .»

صالح گفت: «ولی من می خواه، به خدا من می خواه چیزی بهم  
برسه، من خبیلی دوست دارم، خبیلی از کیف کردن خوش می آد .»

کد خدا گفت: «کی خوشش نمی آد صالح؟ همه خوششون می آد .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «زن خبیلی چیز خوبیه . اول خوراکی  
بعدش زن .»

زنها و مردهای غریبه دور میز ایستاده بودند و می خندیدند .

کد خدا گفت: «به خداوندی خدا، اینا یه کارهای هستن، بالآخره  
می بینین .»

آنها دور میز نشستند و شروع به خوردن کردند . صالح گفت:  
«از اینجا خوب دیده نمیشه، من یه کم جلوتر میرم .»

و همانطور که نشسته بود چند قدمی جلو تر خزید . ز کریا گفت:

« صالح راست میگه ، از اینجا خوب دیده نمیشه .»

و خزید پهلو دست صالح . محمد حاجی مصطفی گفت: «حالا که شما رفین جلو ، بد نیس منم بیام .»

و خزید پهلو دست ز کریا . عبدالجواد گفت: «حالا که این طوره منم میام .»

آن وقت همه خزیدند جلو . محمد حاجی مصطفی گفت : «حالا خوب می بینی صالح؟»

صالح گفت: «اگه جلو تر بودم بهتر می دیدم .»

چند قدم خزید جلو . و همه خزیدند جلو . ز کریا گفت: « صالح خیلی حرف خوبی می زنه ، اگه جلو تر بودیم خیلی بهتر بود .»

و همه یک مرتبه خزیدند جلو . کدخداد گفت: «زیاد جلو تر نریم بهتره ، ممکننه مارو ببین و بدمشون بیاد .»

ز کریا گفت: «چرا بدمشون بیاد؟ ما که نمیریم غذا شونو بخوریم، ما میریم فقط نگاشون بکنیم .»

محمد حاجی مصطفی گفت : «آره ، یه نگاه کوچولو می کنیم و والسلام ، بد او مدن نداره .»

و همه خزیدند جلو . صالح کمزاری گفت: «به امام زمان من تاون جلو می خوام برم ، من جلو نفسمو نمی تونم بگیرم .»

و همه خزیدند جلو و در چند قدمی میز قرار گرفتند . غریبه ها دور میز نشسته بودند و حرف می زدند . روی میز از غذا های جور و اجور انباشه بود و آنها با بی میلی گاه تکه ای به دهان می گذاشتند و بعد می خندیدند .

محمد احمد علی به عبدالجواد گفت : « کاش من به لقمه از اونا می خوردم .»

زاهد گفت: «کاش يه لقمه من می خوردم .»  
 ناگهان یکی از زن‌ها برگشت و تا آنها را دید بلند شد و با تعجب  
 و وحشت گفت: «ها!»  
 همه آن‌هایی که دورمیز نشسته بودند بلند شدند و ایستادند . و  
 جماعت از شدت ترس هم‌بیگر را چسبیدند و با چشمان وحشت زده  
 منتظر ماندند .

## ۵

جلو خانه سالم احمد که برگشتند ، خیلی از شب گذشته بود .  
 پاتیل‌های پرغذا را جلو در مضيف چیدند : اول کدخدا در حیاط را هل  
 داد و به زن‌ها که پشت سر ش ایستاده بودند اشاره کرد که وارد شوند .  
 زن‌ها و بچه‌ها با عجله ریختند توی حیاط .

محمد حاجی مصطفی گفت : «در مضيف رو واکنین غذاهارو  
 ببریم تو .»

محمد احمدعلی در مضيف را باز کرد ، غذاها را بردنده تو . داخل  
 مضيف تاریک بود و بوی خاکستر از همه‌جا شنیده می‌شد . مردها دوباره  
 برگشتند روی پله‌ها . کدخدا گفت: «چراغ لازمه .»  
 صالح گفت: «الانه ترتیبشو میدم .»

رفت توی حیاط و چند لحظه بعد با فانوس روشنی برگشت . و  
 دوباره همه وارد مضيف شدند . صالح فانوس را به چنگک چوبی کنار  
 اجاق آویزان کرد . آنوقت پاتیل‌ها را کشیدند جلو روشنائی . زکریا خم  
 شد و داخل یکی از پاتیل‌ها را نگاه کرد ، گفت: «اصلانمیشه فهمید که این  
 خوراکیا رو از چی نزس کرده‌ن .»

محمد احمدعلی دست بردو لقمه‌ای برداشت و گفت: «حالمن به لقمه بخورم شاید بفهم از چی درست کرده‌ن ». محمد حاجی مصطفی عصبانی شدو گفت: «هیشکی دست تو پاتیل نکنه ». .

کد خدا گفت: «یه دقه جلو نفستونو بگیرین ببینیم چی میشه کرد ». محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه اینا مسلمون نباشن غذاشونو نمیشه خورد ». .

ز کریا گفت: «چرا نمیشه خورد؟ غذا که کافر و مسلمون نداره؟ ». محمد احمدعلی گفت: «میشه خورد، خیلی م خوب میشه خورد ». کد خدا گفت: «انشاء الله که همه شون مسلمونن ، اگه مسلمون نبودن که این همه خوراکی بهمون نمیدادن ». .

صالح گفت: «هی محمد احمدعلی ، مزهش خوب بود؟ ». محمد احمدعلی که انگشتانش را می‌لیسید گفت: «من نمی‌دونم چه جوری بود، ولی اگه بذارن من هزار لقمه دیگه می‌خورم ». محمد حاجی مصطفی گفت: «اگه تو هزار لقمه بخوری که دیگرون نباید دست به دهن ببرن ». .

کد خدا گفت: «آره ، به همه باید برسه ، همه باید بخورن . اگه یکی نتواست می‌تونه سهم شو بیخشش ». زاهد گفت: «هر کی سهم شو به من بیخشش، خدا یک در دنیا و هزار در آخرت عوضش بد ». .

ز کریا گفت: «من عوض نمی‌خوام، من سهم خودمو می‌خورم ». زن‌ها از پنجره‌های باز توی مضیف خم شده بودند و همه‌هه می‌کردند. محمد حاجی مصطفی برگشت و گفت: «چه خبر تونه ، یه دقه صبر کنین ببینیم چیکار می‌کنیم ». .

زن‌ها غرغر کردند و عقب‌تر رفتند. پسر کدخداد گفت: «چه کارشون داری حاجی؟ گرسنه شونه، می‌خوان بخورن.» محمد حاجی مصطفی گفت: «چی‌چی رو بخورن؟ اول باید تقسیم بشه تابعه.»

محمد احمدعلی لنگوته‌اش را روی زمین پهن کرد و گفت: «سهم منوب‌بزین این تو.» صالح خندید و مردهای دیگر لنگوته‌هاشان را روی زمین پهن کردند. زکریا گفت: «حالا کی تقسیم بکنه؟» کدخداد گفت: «تو خودت زکریا، هم مقسم خوبی هستی و همان انصاف سرت می‌شه.»

زکریا آستین‌های لباسش را بالا زد و گفت: «خیله‌خوب، حالا که انصاف سرم می‌شه این کارومی کنم.» و مشت‌هایش را از غذا پر کرد و ریخت توی لنگوته محمد حاجی مصطفی. محمد حاجی مصطفی گفت: «خدا عمرت بده.» و زکریا گفت: «عزتن زیاد.» و دوباره مشت‌هایش را پر کرد و ریخت توی لنگوته کدخداد. کدخداد گفت: «زکریا این بار مشت‌های تو خیلی کوچک گرفتی؟» زکریا گفت: «خیال می‌کنم، مشت من کوچک و بزرگ نمی‌شه.» محمد حاجی مصطفی گفت: «گلا به نکن کدخداد، سهم تو خیلی چرب‌تر از مال منه.»

و محمد احمدعلی به عبدالجواد گفت: «خدا کنه وقتی نوبت من می‌رسه، مشت‌های زکریا خیلی بزرگ بشه.» عبدالجواد لنگوته‌اش را جلوبرد و زکریا مشت‌هایش را پر کرد و داخل لنگوته او خالی کرد. عبدالجواد لقمه‌ای غذا داخل دهان

گذاشت و مزمزه کرد . محمد حاجی مصطفی گفت: «چطوره عبدالجواد؟ خوشمزه س؟»

عبدالجواد گفت: «خودت که داری بچشم بین چه جوریه .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «آخه حیفم می‌آد .»

زکریا هم چنان مشتهايش را پرمی کرد و داخل لنگوتهها می‌ریخت . کدخدای گفت: «حساب زن وبچه‌هام دستت باشه زکریا .» زاهد گفت: «حالاً گناه ماچیه که زن و بچه نداریم؟ ها محمد احمد علی؟»

محمد احمد علی گفت: «چون زن و بچه نداریم باید کم بخوریم .» مهمه زن‌ها بیشتر شد . زکریا برگشت و نگاه کرد . جماعت هم برگشتند و نگاه کردند . زن‌ها جلو پنجره جمع شده بودند و دست‌هاشان را وسط اتاق دراز کرده بودند و می‌نالیبدند . کدخدای بلند شد و داد زد : «بریسن خونه‌هاتون ، الانه می‌آریم بخورین .»

وصدای ضعیفی از توی تاریکی گفت: «سهم پیروزنا یادتون نره .» و زاهد گفت: «به بیچاره‌هام رحم کنین و بیشتر بدین .»

## ۶

محمد احمد علی تازه به خواب رفته بود که صدای صحبت دونفر را از بیرون کپر شنید . بلند شد و سرش را ازلای حصیرها بیرون آورد ، عبدالجواد و پسر کدخدای را دید که به طرف ساحل می‌رفتند .

محمد احمد علی گفت: «هی صالح ، کجایمیرین؟»

پسر کدخدای گفت: «میریم دریا ، ماشی کشی .»

محمد احمد علی گفت: «هنوز خیلی مونده ، مگه نه عبدالجواد؟»

عبدالجواد گفت: «آره ، خیلی مونده .»

محمد احمد علی گفت: «پس چرا زودتر راه افتادین؟»

پسر کدخدا گفت: «می خوایم یه کم گپ بزنیم .»

محمد احمد علی از کپر آمد بیرون و همراه آنها راه افتاد . پسر کدخدا پرسید : «تو برای چی او مدی؟»

محمد احمد علی گفت: «منم می خوام یه کم گپ بزنم .»

عبدالجواد گفت: «مانمی خوایم گپ بزنیم ، ما می خوایم برم ببینیم اون طرف اچه خبره .»

محمد احمد علی گفت: «باشه، منم می‌آم .»

هر سه به طرف چادرها راه افتادند .

عبدالجواد گفت: «خیال می کنم حالا همه خواب باشن .»

پسر کدخدا گفت: «خواب باشن ، ما که کاری به کار اونا نداریم .»

محمد احمد علی گفت: «یه وقت بدشون نیاد؟»

عبدالجواد گفت: «اگه می ترسی بهتره باما نیای .»

محمد احمد علی گفت: «نه ، من نمی ترسم .»

چند قدمی نرفته صالح را دیدند که چوب به دست به طرف خانه

سالم احمد می رود . عبدالجواد گفت: «هی صالح، این وقت شب کجا؟»

صالح کمزاری گفت: «میرم ببینم اون طرف اچه خبره . شما سه تا

کجا میرین؟»

پسر کدخدا گفت: «مام میرم ببینم چه خبر اس .»

محمد احمد علی گفت: «خدا کنه یه چیزی بهمون بدن .»

پسر کدخدا گفت : « دو ساعت پیش زهرمار کردی ، هنوزم

می خوای؟»

پشت خانه سالم احمد که رسیدند ، زکریا و محمد حاجی مصطفی و چند مرد دیگر را دیدند که جلو مضیف نشسته خبیمه و خرگاه تازه واردین را تماشا می کنند .

چادرها روشن بود و هنوز عده‌ای می رفتند و می آمدند . صدای خنده چند زن و مرد از دور شنیده می شد .

زکریا تا آن‌ها را دید گفت : « چرا نرفتین بخوابین ؟ » صالح گفت : « ما او مدیم تماشا ، شماها اینجا چه کار می کنین ؟ » محمد حاجی مصطفی گفت : « ما هام او مدیم تماشا . »

صالح کمزاری و محمد احمد علی بغل دست زکریا نشستند و عبدالجواد و پسر کدخدای چند قدم جلوتر چمباتمه زدند . دریا صاف و روشن بود و کشتی بزرگ با چراغ‌های روشن روی افق ایستاده بود . کدخدای تازه رسیده بود گفت : « بالاخره از کارشون سردر آورده بیانه ؟ »

محمد حاجی مصطفی گفت : « انشاء الله که سردر می‌آریم ، یه کم حوصله می‌خواه . »

صالح کمزاری گفت : « عیب کار این‌جاست که نمی‌تونیم باهاشون حرف بزنیم . »

زکریا گفت : « چرا ، عده زیادشون زبون ماهارو بلدن ، میشه با اونا حرف زد . »

چند لحظه که گذشت زاهد پیدا شد . کدخدای گفت : « هی زاهد ، تو که حالت خوش نبود ، تودیگه و اسه‌چی او مدی اینجا ؟ » زاهد گفت : « خوابم نبرد کدخدای ، گفتم ممکنه خبری بشه و چیزی بهتون بدن و کلاه سر من بره . »

محمد احمد علی گفت : « خاطر جمع باش ، هنور هیچ خبری

نشده ». «

Zahed گفت: « یعنی می خوای بگی چیزی بهتون نداده‌ن؟ »

Zariya گفت: « نه که نداده‌ن ». »

Zahed گفت: « باور کنم؟ »

Kdxdha گفت: « می خوای بکن، می خوای نکن ». »

Zahdrobe محمد احمد علی کرد و گفت: « هی محمد احمد علی، اگه

یه وقت من این جانبود و خبری شد، تو یادشون بیار که یه جنگلی بدختم

هس که یه عمر پشت بر که ایوب گرسنگی کشیده ». »

محمد احمد علی گفت: « انشاء الله این کارو می کنم ». »

چند لحظه که گذشت، تمام جماعت آبادی آمدند و دور تا دور

خانه سالم احمد نشستند. Zariya گفت: « هی کدخداد، انگاری امشب هیشکی

خوابش نمی‌آد ». »

Kdxdha گفت: « خب، حقشونه، نبایدم خوابشون بیاد ». »

پسر کدخداد گفت: « چند دقیقه دیگه باید بریم دریا ». »

صالح گفت: « من یکی که امشب خیال دریا رفتن ندارم ». »

Zariya گفت: « منم همین طور، منم نمی خوم دریا برم ». »

محمد حاجی مصطفی گفت: « فردا چه کار می کنیں؟ چی می خورین؟ »

Zariya گفت: « انشاء الله چیزی بهمون می رسه که گرسنه نمونیم ». »

Abdaljowad گفت: « انشاء الله که می رسه ». »

Zahed گفت: « انشاء الله ، انشاء الله ». »

صالح کمزاری گفت: « حالا که قرارشد دریا نریم، بهتر نیس پاشیم

و چند قدم جلو تر بریم؟ »

محمد حاجی مصطفی گفت: « احسنت، خیلی خوب گفتی ». »

همه بلند شدند و پاورچین پاورچین به طرف چادرها راه افتادند.

سپیده که زد سیاه قد بلندی که پیراهن قرمز تنش بود آمد بیرون، و جماعت را دید که تنگ هم، رو بروی چادرها نشسته اند. چند لحظه صبر کرد و با قدم های بلند به طرف شان آمد. چند نفر خواستند عقب تر بروند که زکریا گفت: «عقب فرین، کاری بامانداره .»

محمد احمد علی گفت: «بدهش او مده زکریا، از چشماش پیدا سو.»  
زکریا گفت: «اعتننا نکنین، خودتونو بزنین به بی خیالی .»  
سیاه تا جلو جماعت رسید گفت: «برای چی جمع شدین اینجا؟»  
زکریا گفت: «هیچ چی، همین جوری .»  
سیاه گفت: «همین جوری که نمیشه، لابد این وقت صبح برای کاری او مدین؟»

زکریا گفت: «نه، برای هیچ کاری نیومدیم، همین جوری او مدین و نشستیم .»

سیاه گفت: «مگه شماها کار و زندگی ندارین؟»

زکریا گفت: «امروز نه، امروز نداریم.»

سیاه گفت: «مگه دریا نمیرین؟»

زکریا گفت: «دریا؟ نه، دریا نمیریم .»

سیاه پرسید: «پس این همه جهاز ما هی کشی مال کیه؟»

زکریا گفت: «خیال می کنم مال ماباشه .»

سیاه گفت: «پس در این صورت دریا میرین، مگه نه؟»

زکریا گفت: «آره، گاهی وقتا میریم و گاهی وقتا نمیریم .»

سیاه گفت: «امروز چرا نرفتین؟»

زکریا گفت: «راستش امروز دلمون نخواست برمی دریا .»

سیاه گفت: «پس چرا او مدین نشستین اینجا؟»  
 ز کریا گفت: «اینجا خوبه، این جارو دوست داریم.»

سیاه گفت: «جای دیگه رو دوست ندارین؟»  
 ز کریا گفت: «راستش نه، این جارو خیلی بیشتر دوست داریم.»

سیاه گفت: «همه جا که یه جوره؟»  
 ز کریا گفت: «آره، خوب گفتی، همه جا یه جوره.»

سیاه گفت: «پس پاشین و برین جای دیگه.»  
 ز کریا گفت: «عزت زیاد، اینجا راحتیم.»

سیاه گفت: «من می دونم، او مدین اینجا که چادرها رو تماشا کنین.  
 مگه نه؟»

ز کریا گفت: «خیال می کنم این جوری باشه.»

سیاه گفت: «پس لازم نکرده چادرها رو تماشا کنین، پاشین و برین  
 جای دیگه.»

ز کریا گفت: «ممکنه چادرها رو تماشا کنیم، ممکنه هم هس که دریارو  
 تماشا کنیم، یا آسمانو و یا یه جای دیگه رو.»

محمد احمد علی گفت: «به خداوندی خدا، من همهش دریارو نگا  
 کردم.»

زاده گفت: «من اصلا هیچ جارو نگا نکردم.»

سیاه گفت: «دروغه، همهش دروغه، من می دونم، شما داشتین  
 چادر او نگاه می کردین، یا الله، پاشین از این جابرین.»

صالح گفت: «مانمیریم، ماهمین جا می مونیم، کاریم به کار کسی  
 نداریم.»

عبدالجواد گفت: «این جا مال خود ماس.»

سیاه گفت: «نمیشه، یا الله، پاشین و برین یه جای دیگه، زود

باشین، زودباشین ». ۰

زکریا گفت: «ما که باتو دعوا نکردیم، تو چرا دعوا می کنی؟»

سیاه گفت: «یا الله ، یا الله ، زود ، زود ، پاشین و برین . ۰

کدخداد گفت: «خیله خب، دعوا نکن ، پامیشیم و میریم . ۰

همه بلند شده آرام آرام دور شدند ، و سیاه برگشت و رفت توی

یکی از چادرها . جماعت ایستادند و پشت سرشان را نگاه کردند. صالح

گفت: «هی زکریا ، سیاهه رفت . ۰

زکریا گفت: «برگردیم سرجامون . ۰

ومردها دوباره برگشتند و سرجای او لشان نشستند و چشم دوختند

به چادرها .

صالح گفت: «هی زکریا، آشپز خونه شروع کرده . ۰

کدخداد گفت: «خداروشکر . ۰

محمد احمد علی گفت: «چه دودی راه انداختهن، انشاء الله که زیاد

بیزن و انشاء الله که خودشون نخورن و بدن مابخوریم . ۰

محمد حاجی مصطفی یک مرتبه گفت : «پیدا شون شد . ۰

دونفر سیاه با پیر هن های قرمز، از چادری بیرون آمده آن هارانگاه

می کردند .

زکریا گفت: «نگاشون نکنین ، هیچ جارونگا نکنین . ۰

محمد احمد علی گفت: «نگا نکنیم پس چه کار کنیم؟»

زکریا گفت: «سراتونو بندازین پائین . ۰

همه سرهاشان را انداختند پائین و چشمها را بستند . چند لحظه

بعد، هردو سیاه جلو جماعت رسیده بودند .

سیاه اول گفت : «شهاها که برگشته این؟»

زکریا سرش را بالا برد و گفت: «چی؟»

سیاه گفت: «برای چی برگشته‌ی؟»  
 ز کریا گفت: «برگشته‌ی؟ از کجا برگشته‌ی؟»  
 سیاه اول گفت: «مگه نرفته بودین؟»  
 ز کریا گفت: «نه، کجا رفته بودیم؟ ما هیچ‌جا نرفته بودیم. هی  
 کدخداد، مگه ماجائی رفته بودیم؟»  
 سیاه دوم گفت: «مگه نمی‌دونین که این‌جا حق ندارین بشینین؟»  
 ز کریا گفت: «نه، نمی‌دونیم.»  
 سیاه دوم گفت: «پس بدونین، شما نباید این جا بشینین.»  
 ز کریا گفت: « بشینیم چطور میشه؟»  
 سیاه اول گفت: «معلومه، بیدار میشن و بدشون میآد.»  
 ز کریا گفت: «خیال نمی‌کنم بدشون بیآد.»  
 سیاه اول گفت: «بهتره پاشین و گورتونو گم کنین.»  
 سیاه دوم گفت: «اگه نرین وای بهحالتون.»  
 ز کریا گفت: «اگه نریم...»  
 سیاه‌ها داد زدنده: «یا الله، یا الله، پاشین، زود پاشین.»  
 کدخداد گفت: «خیله‌ی خب، دعوا نکنین، پامیشیم و میریم.»  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «خیله‌ی خب، جاکه قحط نیس.»  
 پاشند و راه افتادند، و سیاه‌ها برگشته‌ند و رفتند توی چادر. جماعت  
 برگشته‌ند و پشت سر شان را نگاه کردند. محمد احمد علی گفت:  
 «هی ز کریا، رفقن.»  
 کدخداد گفت: «حالا چه کار کنیم؟»  
 ز کریا گفت: «برگردیم.»  
 و پاورچین پاورچین برگشته‌ند و سرجای قبلی نشستند. محمد احمد  
 علی یک مرتبه گفت: «یار رسول الله!»

ده پانزده سیاه، در حالی که شلاق‌های بلندشان را دور سر می‌گرداندند باعجله به طرف آن‌ها می‌آمدند. جماعت بلند شدند و پابه فرار گذاشتند. نزدیک آبادی که رسیدند بر گشتند و پشت سرشان رانگاه کردند. سیاه‌ها رفته بودند.

صالح گفت: «رفتن، پیداشون نیس.»

عبدالجواد گفت: «رفتن تو چادر اشون.»

محمد احمد علی گفت: «چه کار کنیم؟»

زکریا گفت: «بر گردیم!»

جماعت دست هم‌بیگر را گرفتند و باحتیاط به طرف چادرها راه افتادند.

## ۸

نزدیک غروب، محمد احمد علی و صالح کمزاری آمدند توى مسجد. محمد حاجی مصطفی که جلو محراب نشسته بود پرسید: «چه خبرا؟»

صالح گفت: «خبرای خوش، خبرای خوش.»

کدخدائی گفت: «خوش خبر باشی، چی شده؟»

محمد احمد علی گفت: «به عالمه غذا، به عالمه خوراکی، تادلتون بخواه.»

زکریا گفت: «راستی؟»

محمد احمد علی گفت: «به خداوندی خدا، اونقده غذا که اگه تا دوهفته بخوریم تموی نداره.»

زکریا گفت: «کوش؟»

صالح گفت: «همه روریختن جلوخانه سالم احمد .»

کدخدا گفت: «پس چرا نیاوردین؟»

صالح کمزاری گفت: «کاریه نفر دونفر نیس، باید همه مون بریم .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «پس پاشین، چرا نشستین؟»

و همه بلند شدند و راه افتادند .

محمد احمد علی گفت: «دست خالی نمیشه، ظرف لازمه .»

ز کریابه محمد احمد علی گفت: «حالا تو بروخونه ما و سه تازنبیل

وردار و بیار . دوتا برای من، یکی برای خودت .»

کدخدا گفت: «من میرم یه تغار بیارم .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «من دوتا تغار میآرم .»

از توی مسجد آمدند بیرون . هوا داشت تاریک می شد ، صدای

دریا از همه طرف به گوش می رسید . زاهد با عجله به طرف خانه سالم

احمد راه افتاد .

صالح کمزاری گفت: «هی جنگلی ، مگه تو ظرف لازم نداری؟»

Zahed گفت: «من ظرف لازم ندارم ، هرجی بهم برسه ، همه رو

می خورم و نوم می کنم ;»

## ۹

اول شب مردها آمده زیر سایه بان مسجد جمع شده بودند . فانوس

بزرگی وسط میدانچه روشن بود . و مردها هر کدام یک یا دو زنبیل در

کنار داشتند .

کدخدا گفت: «خیلی و قته دریا نرفتیم .»

صالح گفت: «آره ، خیلی و قته .»

کد خدا گفت: «می دونین چقدر ماهی از دست دادیم؟»  
 ز کریا گفت: «حالا که هیشکی ماهی لازمنداره..»  
 محمد حاجی مصطفی گفت: «آره، وقتی همه سیرن، ماهی  
 می خواهیم چیکار؟»  
 عبدالجواد گفت: «من حوصله دریا رفتو ندارم. گردنم بزنن،  
 من دریا برو نیستم.»  
 صالح گفت: «دریا برای گرسنهای خوبه، الحمد لله ما که سیر  
 هستیم.»

و دست به شکم برآمده و بزرگش کشید.  
 محمد احمد علی گفت: «دریا دیگه فایده نداره، مگه نه کد خدا؟»  
 کد خدا گفت: «من نمی دونم، شاید تور اس میگی، شاید که راس  
 نمیگی.»  
 صدای دریا از فاصلهٔ خیلی دور به گوش می‌رسید.

## ۱۰

طرف‌های عصر، مردها جلو مسجد نشسته بودند که چند سیاه از  
 کوچه‌ای پیدا شدند و پشت سر آنها، همان سه زن و سه مرد، باعده‌ای  
 که به دنبال داشتند. جماعت بلند شدند. محمد حاجی مصطفی گفت:  
 «می ز کریا، اگه چیزی پرسیدن توجو اباشونو بده.»  
 ز کریا گفت: «خدا کنه که چیزی نپرسن.»  
 محمد احمد علی گفت: «برای چی او مدن اینجا ز کریا؟»  
 ز کریا جواب نداد. سیاه‌ها جلوتر آمدند. آنها مهربان بودند و  
 می‌خندیدند.

کد خدا جلو تر رفت و گفت: «خوش او مدین ، خیلی خوش او مدین .»

محمد احمد علی گفت: «پرس بین برای چی او مدهن .»  
زکریا زدبه بازوی محمد احمد علی و محمد احمد علی ساکت شد  
و عقب رفت .

یکی از سیاهها گفت: «اینا او مدهن که همه جارو بینن .»  
کد خدا گفت: «همه جارو بینن ؟ هی زکریا ، می خوان همه جا رو بینن .»

زکریا جلو آمد و گفت: «کجaro می خوان بینن ؟»  
سیاه گفت: «همه جارو .»  
زکریا گفت: «مثلاً کجaro ؟»  
سیاه گفت: «تمام آبادی رو ، خونه هارو .»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «نگفتم بالاخره ...»  
وصالح کمزاری زدبه بازوی محمد حاجی مصطفی و محمد حاجی مصطفی ساکت شد و عقب تر رفت .

زکریا از سیاه پرسید: «برای چی می خوان بینن ؟»  
سیاه گفت: «همین جوری ، خوششون می آد که همه جارو نماشا کنن .»

زکریا گفت: «خونه هارو می گم .»  
سیاه گفت: «از خونه هام خوششون می آد ، می خوان بینن چه جوری زندگی می کنن .»  
زکریا گفت: «مثل همه .»

محمد احمد علی با صدای بلند گفت: «به خداماهیچ کاری نکردیم .  
ماها بیچاره ایم ، فقیریم ، کاری به کار ما نداشته باشیم .»

سیاه گفت: «ترسین، او ناکاری به شماندارن، او نا فقط می خوان  
تماشاکنن، او نا جاهای این جوری رو دوس دارن.»

سیاه دیگر گفت: «تازه اگه نخواستین، او نا حرفی ندارن،  
برمی گردن و میرن.»

سیاه اولی گفت: «تازه اگه برگردن و بربن به ضررشماها تموم میشه.  
شماها فقیرین، بیچاره این، ممکنه دلشون بسوژه و چیزی بهتون بدن،  
کمکتون بکنن.»

و چشمک زد. محمد احمد علی دو بید جلو و گفت: «پس اول خونه  
منو ببینین، تورو خدا بگو اول خونه منو ببین، من از همه بیچاره ترم،  
فقیر ترم، هیچ چی ندارم.»

کد خدا گفت: «یه دقه ساکت شو محمد احمد علی، بذار ز کریا  
حرف بز نه.»

سیاه گفت: «او نا می خوان همه خونه هارو ببین، او نا چیزای  
عجب و غریب دوس دارن.»

Zahed ke Uqab ter az heme istadeh boud glo Amad و گفت: «خونه من  
عجب و غریب تر از همه خونه هاس. من زاهدم، جنگلی هستم، دهل  
دارم، آواز می خونم و بیست تا بیشترم خیز ران هندی و مسقطی دارم.»

صالح گفت: «او نا خیز ران نمی خوان، دهل دوس ندارن.»

Zahed گفت: «من براشون می خونم، خوبم می خونم، برای همه  
اینا خوندم، صددفعه، هزار دفعه بیشتر خوندم.»

و جماعت را نشان داد. ز کریا به زاهد نهیب زد: «یه دقه آروم  
بگیر زاهد!»

یکی از زن ها که موهای بسیار بلند داشت جلو آمد و چیزی به سیاه  
گفت. سیاه هم جواب داد. و همه آن ها دورهم جمع شدند و حرف زدند

و خنديدند.

کد خدا پرسيد: «هي زکريا ، چي ميگن؟ برای چي میخندن؟»  
 زکريا گفت: «من نمی فهم چي ميگن.»  
 سیاه آمد طرف جماعت و گفت: «اونسا ميگن چند خونه ببین  
 کافيه.»

عبدالجواد گفت: «پس اول خونه منو تماشا کني.»  
 دست سیاه را گرفت و به طرف خانه خودش راه افتاد. و همه پشت  
 سر آنها راه افتادند. از پیچ کوچه گذشتند و وارد خانه عبدالجواد شدند.  
 توی حیاط چند تور ما هیگیری به دیوارها بند کرده بودند. و یک حبانه  
 بزرگ و دوتا جعله آب روی سکوئی گذاشته بودند. مادر عبدالجواد  
 پشت بام نشسته بود و با آس دستی گندم آرد می کرد.

عبدالجواد جلو رفت و در اطاق را باز کرد. همه آمدند جلو در و  
 داخل اتاق را نگاه کردند. یکی از زنها چیزی گفت و بقیه خنديدند.  
 همان زن آمد توی اتاق و رفت طرف تاقچه ها و ایستاد جلو چند  
 خنجری که به دیوار کوبیده بودند. بقیه هم آمدند تو و به تماشا ایستادند.  
 عبدالجواد گفت: «اینا خنجرن ، خیلی چیزی خوبی هستن.»  
 و یکی از خنجرها را برداشت و داد دست همان زن مو بلند. زن  
 مو بلند، خنجر را از غلاف کشید بیرون. یکی از مرد ها چیزی گفت ،  
 بقیه خنديدند و غلاف خنجر را دست کشیدند.

عبدالجواد گفت: «من اينارو خيلی دوست دارم ، از جزايير برآم .  
 آوردهن.»

سیاه بر گشت و باديگران حرف زد. مردی که غلاف خنجر را به  
 دست داشت، چیزی به سیاه گفت. سیاه بر گشت و از عبدالجواد پرسيد:  
 «حاضری اينو بفروشی؟»

عبدالجواد گفت: «البته که حاضرم، خیلی م دلم می خواد که به فروشمنان .»

سیاه خندید و یک مشت پول ریخت تودست عبدالجواد.  
صالح کمزاری از پشت سر جماعت گفت: «بالاخره کارتون کردی عبدالجواد؟»

عبدالجواد به سیاه گفت: «این دوتای دیگم دارم، اینام خیلی خوبن، نمی خوای بخیر؟»

کدخدای جماعت را کنار زد و گفت: «نه خیر، نمی خواد بخیر، پرروئی بسه دیگه عبدالجواد، دیگر ونم باید چیزی گیرشون بیاد یا نه؟»

بعد دست سیاه را گرفت و گفت: «حالا میریم خونه ما واونوقت می بینین که من چی ها دارم .»

وسیاه را کشید بیرون. همه خندیدند و پشت سر کدخدای و سیاه راه افتادند. از خانه عبدالجواد که آمدند بیرون، زکریا جلو رفت و به جماعت گفت: «بعد خونه کدخدای، نوبت منه، از حالا بگم که یادتون باشه .»

## ۱۱

دمدهای غروب، نوبت کپر زاهد بود. آنها با چند گپه، خنجر، ظرف باروت، کاسه سفالی، عصا و قهوه جوش و حبانه و چراغ فتیله ای، همراه جماعت آبادی، از پشت بر که گذشته به کپر زاهد نزدیک شدند. زاهد جلوتر از همه راه می آمد و تند تنند سرش را تکان می داد. جلو کپر که رسیدند، زاهددست هایش را بهم مالید و گفت: «این جاخونه زاهده، زاهد قمه و قهوه جوش و ظرف باروت نداره . زاهد فتیره، عوضش چیز ای

بهتر داره ، زاهد دمام داره ، دهل داره ، بیست تایبیستر خیزران داره ،  
کیلیای خوبیم داره .»

وارد کپر شد و با کیسه‌ای آمد بیرون ، مشتی کیلیا در آورد و جلو  
جماعت گرفت . آنها با تعجب همیگر رانگاه کردند . زاهد گفت : « خیلی  
خوبه ، هیشکی مثل من کیلیای خوب نداره . هر کی بخواهد من بهش میدم .  
هزار دفعه بیشتر به این محمد احمد علی دادم ، به صالح و کدنخدا دادم ، به  
همه شون دادم ، خیلی خوبه ، یه ذره وردارین .»

وسرانگشتی کیلیا برداشت و پشت لپش ریخت و سرش را تکان تکان  
داد . یکی از زن ها خم شد و کیلیا را بو کرد و لبهاش را ورچید . و سیاه  
گفت : « اینو نمی خوان ، اینو دوست ندارن .»

زاهد گفت : « خیلی خب ، حالا که کیلیا دوست ندارن ، خیرزان  
نشانشون میدم .»

رفت توی کپر و با چند خیزان بلند آمد بیرون ، خیزانها را جلو  
چشم جماعت گرفت و گفت : « اینا خیلی خوبن ، هیچ جا پیدا نمیشه ، دو تاش  
مال مسقطه بقیه رو از هند برام آورده ن . همه ش خوبه ، خاصیت دارن .»  
یکی از مردها اشاره کرد . سیاه مشتی پول داد به زاهد و خیزانها  
را گرفت و زد زیر بغل . زنها وارد کپر شدند و درحالی که با همیگر  
حرف می زدند ، دهل های کوچک و بزرگ زاهد را تماشا می کردند .  
زاهد گفت : « اینا همه ش مال منه ، همه اینا مال خودمه . زاهد فقیره ،  
سیاس ، جنگلیه ، اما این همه دهل داره ، دلتون می خواهد برآتون بزنم ؟»  
سیاه با زنها حرف زد . زنها خندیدند و با سر اشاره موافق کردند .  
زاهد دهل بزرگی را برداشت و از کپر آمد بیرون . همه دور او حلقه  
زدند . زاهد دهل را به شانه آویخت و گفت : « هی کدنخدا ، چی برآشون  
بزنم ؟»

کند خدا گفت: «هرچی که دوست داری بزن .»

Zahed گفت: «یه چیز خوب می خوام بزنم .»

زکریا گفت: «تو تا شروع کنی این راهشونو می کشن و میرن .»

Zahed گفت: «انشاء الله که نمیرن ، می ایستن و گوش میدن و یه

نذریم به این سیاه فقیر میدن . حالا می خوام بر اشون یا الله بزنم .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «یا الله خوب نیس ، یه چیز دیگه بزن .»

Zahed گفت: «راست گفتی حاجی ، بهتره من مولودی بزنم و

شما هام بخونین .»

و دست هایش را با آب دهان تر کرد و چوب های دهل را توی مشت  
 هایش گرفت ، درحالی که سرش را چپ و راست می برد و بالا و پائین  
 می پرید ، شروع به کوییدن دهل کرد .

در همین لحظه ، سرو صدای زیادی از پشت کپر شنیده شد . همه  
 بر گشتند و زن های آبادی را دیدند که دایره زنان و رقص کنان از پشت  
 بر که ایوب پیدا شده به طرف آنها می آمدند .

## ۱۳

نیمه های شب نزدیک کشته رساند . دریا شلوغ بود و آنها عرق  
 ریزان عامله را کشیده آورده بودند . چند چراغ کوچک روی عرش  
 روشن بود . و هیچ صدائی از داخل کشته به گوش نمی رساند :

صالح گفت: «هی زکریا ، اگه یکی رو کشته باشه چی؟»

زکریا گفت: «خيال نمی کنم کسی باشه .»

عبدالجواد گفت: «تازه ، اگهم باشه که ترس نداره .»

پسر کند خدا گفت: «چطور ترس نداره؟»

ز کریا گفت: «میگیم او مدیم تماشا ، طوریم نمیشه .»

عبدالجواد گفت: «دست خالی بر گردیم؟»

ز کریا گفت: «بریم ببینیم چی میشه .»

و شروع کردند به بالا رفتن از پله ها . هیچ صدائی از داخل کشتی به گوش نمی رسید ، و آنها با احتیاط روی عرشه رسیدند . بوی غریبی شنیده می شد . مردها از کنار نرده گذشته وارد دالان باریکی شدند که دو در فلزی ، رو بروی هم داشت . ز کریا ایستاد و گوش داد . و بعد یکی از درها را باز کرد ، سرش را برد تو وبا دست به دیگران اشاره کرد . همه رفندند تو . اتاق بزرگی بود با گل میخ های فلزی و چهار صندوق که در گوشة آخر اتاق روی هم چیده بودند . ز کریا گفت: «زود باشین ، عجله کنین .» صالح یکی از صندوق ها را کول گرفت و از دالان گذشت و به طرف عرشه راه افتاد . نزدیک پله ها ، سه مرد دیگر ، هر کدام بایک صندوق به او رسیدند . با احتیاط پله ها را پائین رفند و صندوق ها را داخل عامله جا دادند . چند لحظه بعد دوباره به بالا بر گشتند و از روی عرشه گذشتند وارد دالان شدند . ز کریا در دیگر را گرفت و کشید ، در باز شد . اتاق خالی نبود ، روی تخت کوتاهی ، سیاه لاغری نشسته بود و چپق می کشید . سیاه تا مردها را دید خندید و گفت: «این تو چیزی نیس ، یه مشت طناب و چند قوطی حلبی اون گوشه س ، خیال نمی کنم به دردتون بخوره .»

صالح که بغل دست ز کریا ایستاده بود گفت : «به درد من یکی می خوره ، من خیلی طناب لازم دارم .»

رفت تمو طناب ها را جمع کرد و زد زیر بغل . بعد از اتاق آمدند بیرون و از دالان گذشتند . روی عرشه که رسیدند ، دو سیاه دیگر را دیدند که به نرده ها تکیه داد در گوشی با هم حرف می زدند و می خدیدند .

۹۳

کد خدا و محمد احمد علی بایک پاتیل بزرگ وارد چادر آشپزخانه شدند. چند سیاه، پای اجاق‌ها روی نیمکتی نشسته بودند و چیق می‌کشیدند.

کد خدا گفت: «سلام علیکم، غذا حاضر؟»  
یکی از سیاه‌ها که پیش بند سفیدی بسته بود گفت: «خیال نکنم که حاضر باش». «

کد خدا جلو رفت، در دیگ را برداشت و نگاه کرد و گفت:  
«حاضر، خبیلی م خوب حاضر». «

و بعد به محمد احمد علی اشاره کرد. محمد احمد علی پاتیل را جلو بردو کد خدا کفگیر بزرگی را برداشت و مقدار زیادی غذاتوی پاتیل ریخت و در دیگ را گذاشت و گفت: «عزت زیاد». سیاه‌ها گفتند: «خوش او مدین». «

و خندیدند. کد خدا و محمد احمد علی از چادر آشپزخانه بیرون آمدند و به چادر دیگر نزدیک شدند. محمد احمد علی سرفه کرد و از کنار پرده سرش را برداشت. مرد قد بلندی روی تخت دراز کشیده بود و کتاب می‌خواند. محمد احمد علی گفت: «سلام علیکم، اینجا چیز بدربخوری گیر ما می‌آد؟»

مرد سرش را تکان داد و خندید. محمد احمد علی به کد خدا گفت:  
«این از اوناس که زبون‌ما سرش نمی‌شه». «

کد خدا و محمد احمد علی وارد شدند و همه‌جا را نگاه کردند.  
بالای تخت، روی میز پایه کوتاهی، یک جعبه شیرینی گذاشته بودند. کد خدا جعبه را برداشت و به مرد گفت: «خدا حافظ». «

مرد دست تکان داد و آنها از چادر آمدند بیرون و به طرف چادر سوم رفتند. توی چادر، هیچ کس نبود. مقدار زیادی اسباب اثاثیه عجیب و غریب روی هم چیده بودند. محمد احمد علی گفت: «هی کد خدا، تو از این چیزا سر در می‌آری؟»

کد خدا دور چادر گشت و گفت: «نه بخدا، هیچ سر در نمی‌آرم.» محمد احمد علی گفت: «منم همین طور، خیال می‌کنی به چه درد می‌خورن؟»

کد خدا گفت: «خدا عالمه، من که نمی‌فهمم.»

محمد احمد علی پاتیل را گذاشت روی زمین و یکی از اسباب‌ها را جلو کشید که میله بلندی بود با یک کاسه مانندی که وارونه به انتهای میله بسته بودند.

محمد احمد علی به کد خدا گفت: «خیال می‌کنی این به چه درد می‌خوره؟»

کد خدا گفت: «نمی‌دونم، شاید یه چیز خیلی خوبیه، شاید نیس.» محمد احمد علی گفت: «آره، منم خیال می‌کنم که چیز خوبی باشه، شاید بشه این تو آش خورد.» کد خدا گفت: «این تو که نمی‌شه آش ریخت، می‌ریزه پایین، مگه نه؟»

محمد احمد علی فکر کرد و بعد میله را طوری روی زمین خواباند که کاسه رو به بالا استاد و به کد خدا گفت: «خیال می‌کنم این کارومی کنن، یکی این میله را می‌گیره و نگر میداره، دیگر ونم جمع میشن و آش می‌خورن.»

کد خدا گفت: «احسنست، تو خوب فهمیدی.»

محمد احمد علی گفت: «من این تو دوست دارم، با خودم می‌برم.»

بعد میله و پاتیل را برداشت، هردو از چادر آمدند بیرون . توی چادر چهارم دو نفر از زن‌ها کنار میز نشسته بودند و قهوه می‌خوردند و یک سیاه رو بروی آنها ایستاده بود. کد خدا وارد شد و گفت: «سلام علیکم، این جا چیزی پیدا میشه که به دردما بخوره؟» سیاه گفت: «چی مثل؟»

کد خدا گفت: «هر چی باشه فرق نمی‌کنه. ظرف، لباس، خواراکی، سیگار، هر چی که خوب باشه، لازمش داریم .» سیاه بازن‌ها حرف زد . زن‌ها خنده‌یدند . سیاه به کد خدا گفت: «ما نمی‌دونیم شما چی می‌خواهیم که بهتون بدیم .» کد خدا داخل چادر را ورانداز کرد . چند قدم جلوتر یک لنگه کفشه راحتی افتاده بود. کد خدا خم شد و لنگه کفشه را برداشت و گفت: «این خوبه، من اینو می‌خوام، عزت زیاد .» زن‌ها خنده‌یدند. کد خدا و محمد احمد علی به طرف چادر پنجم راه افتادند.

## ۱۴

غذا را که خوردند از سرپاتیل‌ها بلند شدند و با زحمت خود را به زیر سایبان مسجد کشیدند و دراز بدراز، کنار هم افتادند. محمد حاجی مصطفی گفت: «من دیگه نفس در نمی‌آم». کد خدا گفت: «من که دارم می‌ترکم، نمی‌تونم دست به شکمم بزنم.»

زکریا گفت: «من همه جام پرشده، همه جام پر غذا شده، شکمم، سینه‌م، دست‌هام، پاهام، کله‌م، همه جام پر غذاس.»

زاهد که می نالید و غلت می زد گفت: «من تاهز ارسال دیگه نخورم،  
گر سنه نمیشم ». ۰

محمد احمد علی گفت: «من یه جور دیگه شدم، هیشکی نمی تو نه  
منو بلند بکنه ، اگه بلندم کنن ، تالاپی می افتم زمین ». ۰  
صالح گفت: «بینین عبد الجواد چی شده ، انگار بادش کردنه ». ۰  
عبد الجواد گفت: «از خودت خبر نداری، عین گاو مرده میمونی ». ۰  
زکریا گفت: «همه این طوری شدیم، از بس خوردیم که همه چاق  
شدیم ، گنده شدیم ، گردشیدیم ». ۰

کد خدا گفت: «خونه منم عین خودم شده ، همه جا پره ، او نقدر  
چیز جمع شده که خدا می دونه ». ۰  
محمد حاجی مصطفی گفت : «من چیزائی گیرم او مده که اصلا  
نمی دونم چه کار کنم ». ۰  
زکریا گفت : «خونه همه همین طوره ، حالا بهتره فکر خودمون  
باشیم ». ۰

کد خدا گفت: «میگی چیکار کنیم ؟»  
صالح گفت: «بهتره تکون نخوریم و همین جوری بمو نیم بینیم چی  
پیش می آد ». ۰

عبد الجواد گفت : «راست میگه ، بلند شدن خطرناکه ، تازه کی  
نمی تو نه بلند بشه ؟»  
زکریا گفت : «از بس چربی به خوردمون دادن که این جوری  
شدیم ». ۰

محمد احمد علی گفت: «پس چرا خوداشون مثل ما نشده نه ؟»  
زاهد گفت: «این دیگه کار خدا س ». ۰  
زکریا گفت: «نه زاهد ، کار خدا نیس ، خوداشون که به اندازه ما

نمی خورن ، می خورن ؟

محمد حاجی مصطفی گفت: «خیال می کنم اگه به مدت این جوری پیش بره ، همه مون به شکل دیگه بشیم .»

صالح گفت: «چه جوری ؟

محمد حاجی مصطفی گفت: «از ریخت آدمیزاد در آیم .»

کد خدا گفت: «آخ که دارم می میرم .»

ز کریا گفت: «وای که دارم خفه میشم .»

Zahed گفت: «کاش می تونستم به جوری خودمو خالی کنم .»

عبدالجود گفت: «آره ، کاش چند تا سوراخ تو بدنم بود که به

مقدارش می ریخت بیرون و راحت می شدم .»

و دسته جمعی شروع به ناله کردند. چند لحظه بعد زن ها از کوچه رو برو پیدا شدند. همه آن ها تغییر شکل داده ، چاق شده ، گرد شده ، باد کرده بودند و به کندی روی زمین می غلطیدند و به جلو می خزیدند. همه آن ها فاشق های چوبی بزرگی به دست داشتند. مدتی طول کشید که دور پاتیل ها جمع شدند. و بعد ناله کنان فاشق ها را پرمی کردند و توی حلق شان خالی می کردند .

زن کد خدا گفت: «یا امام زمان ! خودت کمک کن ، دیگه جا ندارم .»

وزن محمد حاجی مصطفی گفت: «کاش به شکم دیگه داشتم. کاش دوشکم دیگه داشتم .»

زن ز کریا گفت: «حالا که چاره نیس ، بهتر ناله نکنیم و بخوریم .»

زن صالح گفت: «راست میگه ، بخوریم ، بخوریم .»

چند دقیقه که گذشت ، زن ها فاشق ها را رها کردند و پایی پاتیل ها دراز کشیدند و شروع به ناله کردند. زن صالح با صدای بلند داد زد: «هی

صالح، چه خاکی به سر بریزم؟ دارم می‌ترکم.  
صالح از زیرسایه‌بان جواب داد: «پاهاتو جمع کن و آروم نفس  
بکش.»

زن صالح گفت: «مگه میشه؟ مگه می‌تونم پاهامو جمع کنم؟ همه  
جام پرشده، دسته‌ام، پاهام، کلام، سینه‌م، همه جام پرغذاشده، مگه  
می‌تونم نفس بکشم؟»

## ۱۵

دمده‌های غروب، چند سیاه با پاتیل‌های پرغذا وارد میدانچه  
شدند. جماعت هم چنان باشکم‌های برآمده، روی زمین افتاده بودند.  
یکی از سیاه‌ها دادزد: «هی، چه خبر تونه؟ بلندشین، وقت شامه.  
سیاه دوم گفت: «غذای امشب یه چیز دیگه‌س‌ها.»

سیاه سوم گفت: «امشب از هر شب دیگه چرب‌تر و خوشمزه‌تره،  
پاشین، یا الله پاشین.»

محمد احمدعلی از زیرسایه‌بان گفت: «هیشکی نمی‌تونه تکون  
بخوره و بلند بشه.»

سیاه دوم گفت: «هر جوری شده باید بلند بشین، غذا سرد میشه از  
مزه می‌افته.»

کد خدا گفت: «یه دقیقه مهلت بدین، من دارم می‌ترکم.»  
محمد حاجی مصطفی گفت: «رحم‌کنین، انصاف داشته باشین.»  
سیاه گفت: «محاله، اینارو برای شما پختیم، نمی‌تونیم که دور  
بریزیم.»

سیاه سوم گفت: «نعمت خدارو که نمیشه حروم کرد.»

صالح گفت: «ترسین، مطمئن باشین، همه رو می خوریم، نمیداریم

نفله بشه .»

عبدالجواد گفت: «این غذای لامس ب شما ، عین آهک به دل و روده می چسبه و دفع نمیشه آخه .»

سیاه دوم گفت: «از بس که خوبه ، از بس که مقویه .»

کد خدا گفت: «همه مون باد کرده يم .»

عبدالجواد گفت: «من دارم یه نهنگ میشم .»

محمد احمد علی گفت: «من از یه گاو گنده تر شدم .»

محمد حاجی مصطفی گفت: «چار تا سب نمی تونه منو بکشه و ببره .»

و زنها بالتماس ناله کردند : «رحم کنین ، رحم کنین .»

سیاه سوم گفت: «همه اینا درست ، شماها راست میگین ، اما شامو چه کار کنیم ؟ ها ؟»

زن صالح گفت: «می خوریم ، یه ساعت دیگه همه رو می خوریم .»

سیاه اول گفت: «خاطر جمع ؟»

زکریا گفت: «خاطر جمع خاطر جمع .»

سیاه سوم گفت: «یه وقت کلک نزنین ؟»

زکریا گفت: «چه کلکی ؟ خوردن نخوردن که کلک نداره .»

سیاهها پاتیل های پر را کنار پاتیل های خالی چیدند و از میدانچه

بیرون رفتند .

چند روز بعد ، دمدمه های صبح ، جماعت در حالی که دست به

دست همداده هوای همدیگر را داشتند به طرف اردوی غربیه هاراه افتادند.

همه نفس نمی‌زدند، و از شدت چاقی نمی‌توانستند قدم‌های بلند بردارند. نزدیک خانه سالم احمد که رسیدند، محمد احمد علی با صدای بلند گفت: «هی زکریا! هی کدخداد! نیگا کنین.»

همه برگشتند. اردو و رچیده شده بود و نشانه‌ای از غریب‌ها در ساحل پیدا نبود. محمد حاجی مصطفی گفت: «چطور شده؟» زکریا گفت: «انگار رفتهن.»

همه برگشتند و دریا رانگاه کردند که خالی بود و اثری از کشتی و عامله‌ها دیده نمی‌شد.

کدخداد گفت: «کجا رفتهن؟»

صالح گفت: «معلوم نیس.»

عبدالجواد گفت: «خيال نکنم که براهمیشه رفته باشن، انشاء الله برمی‌گردن.»

محمد احمد علی گفت: «اگه برنگردن چیکار کنیم؟»

کدخداد گفت: «من نمی‌دونم.»

زکریا گفت: «اگه برنگردن که وای به حالمون.»

Zahed گفت: «وای به حال من، من از همه بیچاره‌ترم، شماها می‌تونین بربین دریا و ماهی بکشین، ولی من چه کار می‌تونم بکنم؟»

صالح گفت: «من که دریا نمیرم.»

عبدالجواد گفت: «من همین‌طور، من دیگه از ماهی کشی بدم می‌آماد.»

محمد احمد علی گفت: «من عادت کردم که همیشه چیزی خوب بخورم.»

کدخداد گفت: «من همین حالاش گرسنه شده.»

زکریا گفت: «من یه غذای خوب می‌خوام، یه غذا که خیلی

چرب باشه .»

محمد احمد علی گفت: «من از همه شون می خوام. من دیگه سوربا دوست ندارم .»

کد خدا گفت: «حالا که هیشکدوم از اینا نیس ، چه کار کنیم؟»

محمد حاجی مصطفی گفت: «بریم لب دریا متظر بشیم ، شاید

بر گردن .»

و آنها در حالی که هیکل چاق خود را بزمت جلو می کشیدند به طرف ساحل راه افتادند . دریا جمع شده ، از آبادی فاصله گرفته بود . و به باتلاقی می مانست که در حال خشکیدن است . نور آفتاب اول صبح ، رنگ اکلیلی غلیظی روی افق داشت و قایق غریبه ای با یک بادبان سیاه ، روی آبها سرگردان بود و نمی دانست در کدام جهت برود .

## ۱۷

وقتی زکریا از انباری خانه محمد حاجی مصطفی بیرون آمد ، چرا غها خاموش شده ، همه خواب رفته بودند . زکریا که کبسا سنگینی را بدش می کشید و دور و برش رانگاه می کرد پاورچین پاورچین طول حیاط را گذشت و وارد کوچه شد . هواجور غریبی روشن بود و ماه درشت ، با شعله های بنفس و ارغوانی بالای بر که ایوب مشتعل بود .

زکریا از میدانچه رد شد و به درخانه خود رسید . آبادی در خواب سنگینی بود و تاریکی غلیظی خانه ها را پوشانده بود . زکریا در را هل داد و به طرف انباری آخر حیاط رفت و کبسه را پشت در گذاشت و به اتاق برگشت .

زکریا تازه دراز شده بود که همه غریبی از بیرون شنید ، بلند

شد و بادشهای خود را به حیاط رساند. در انباری باز بود و صدای تقلای کسی از درون تاریکی به گوش می‌رسید.

زکریا جلوتر رفت. یک مرتبه صالح با توبه سنگینی از انباری آمد بیرون. زکریا گفت: «واستای بینم صالح کمزاری، او مدی اینجا چیکار کنی؟»

صالح گفت: «هیچ چی، داشتم از اینجا رد می‌شدم.»

زکریا گفت: «از تو انباری من؟»

صالح گفت: «آره، همین جوری می‌رفتم بالا، گفتم سریم به اینجا بزنم.»

زکریا پرسید: «اینا چیه که جمع کردی؟»

صالح گفت: «هیچ چی، به مشت خرت پرت و آت آشغال.»

زکریا دشنه را بالا بردو گفت: «همین الانه شکمتو سفره می‌کنم تا دیگه دست به خرت پرتای من نزنی.»

صالح کمزاری چند قدم عقب‌تر رفت و یک مرتبه کیسه را پرت کرد طرف زکریا و پایه فرار گذاشت. و زکریا در حالی که نعره می‌کشید به دنبال او از خانه آمد بیرون.

به صدای فریاد زکریا، کدخداد بیدار شد و رفت توی تن شوری که لنگوته اش را بردارد، ناگهان عبدالجواد را دید که گوشهای نشسته مشغول خوردن است. کدخداد گفت: «هی عبدالجواد، تو تو خونه من چیکار می‌کنی؟»

عبدالجواد گفت: «هیچ چی، گشنم بود، گفتم بیام اینجا یه چیزی بخورم.»

کدخداد گفت: «بیای اینجا یه چیزی بخوری؟ مگه اینجا خونه تست؟ مگه اینا مال تست که می‌خوری؟»

و یک مرتبه به طرف عبدالجواد حمله کرد. عبدالجواد از زیر پنجه‌های کدخدای فرار کرد و آمد توی کوچه و کدخدای بانعره پشت سراو آمد بیرون. بیرون همه بهم ریخته بودند، نعره می‌کشیدند، فحش می‌دادند، زن‌ها رفته بودند پشت بام‌ها و سنگ می‌پراندند. ذکر یادشنه به دست دورخانه‌اش می‌دوید و فریادهای بلند می‌کشید: «هر کی بیاد این طرف شکمشو پاره می‌کنم، شکمشو پاره می‌کنم».

و محمد حاجی مصطفی که آمده بود زیر سایه بان مسجد با فریاد جواب داد: «هی زکریا انباری من خالی شده، من می‌دونم این کار کار کیه، صالح بهم گفته، بذار آفتاب بزن، او نوقت حسابتو می‌رسم».

و پسر کدخدای در حالی که تبر کنه‌ای به دست داشت از حاشیه دیوارها پاورچین پاورچین به طرف محمد حاجی مصطفی نزدیک می‌شد. شب تیره و دیر پائی بود و ماه، بالای برکه ایوب، سوخته و تمام شده بود.

## فهرست

۵	قصة اول
۲۷	قصة دوم
۶۵	قصة سوم
۸۹	قصة چهارم
۱۱۵	قصة پنجم
۱۳۷	قصة ششم



از مجموعه «داستان‌های زمان» منتشر شده است:

**نون والقلم**

جلال آل احمد

**ترس ولز**

غلامحسین ساعدی

**شازده احتجاب**

هوشنگ گلشیری

**سنگر و قممه‌های خالی**

بهرام صادقی

**درازنای شب**

جمال میرصادقی

**ویرانه‌های مدور**

خورخه لوئیس بورخس - ترجمه احمد میرعلائی

**کریستین و کید**

هوشنگ گلشیری

**ملکوت**

بهرام صادقی

# داستان‌های زمان

۳

شماره ثبت کتابخانه ملی ۱۲۴۵ - ۵۱/۹/۴

